

		ప్రతి 1-కిర్పు. అ.	
గోపీనాథరామాయణము, 2 సంపుటములు	...	10	0
చాటుపద్యమణిమంజరి, ప్రథమభాగము, క్రొత్తకూర్పు		అచ్చు	
చిత్రభారతము, చరిగొండ ధర్మనగారిది	...	1	8
చెన్నబసవపురాణము, పాపకవికృతము	...	1	4
ఛందోదర్పణము (అనంతునిఛందము)	...	1	0
జైమినీభారతము, అశ్వమేధపర్వము	...	2	0
దశకుమారచరిత్రము, పద్యము కేతనకవి	...	2	0
దశావతారచరిత్ర, చక్కనికొత్తకూర్పు	...	3	0
ధ్రువోపాఖ్యానము, సటీక, భాగవతములోనిది	...	0	10
నరసభూపాలీయము, అట్టబైండు	...	2	0
నలచరిత్ర, ద్విపద, చక్రపురి రాఘవాచార్యప్రణీతము		2	0
నిర్వచనోత్తరరామాయణము, తిక్కనామాత్యప్రణీతము		1	8
పంచతంత్రము, నారాయణకవిది	...	1	0
„ క్యాలికోబైండు	...	1	8
„ వేంకటనాథరాజకవికృతము	...	1	4
„ క్యాలికోబైండు	...	1	12
పారిజాతాపహరణము, చిన్ననైజు, క్రొత్తకూర్పు	...	1	4
„ సాంధ్రటీకాతాత్పర్యము	...	3	0
బ్రహ్మోత్తరఖండము, క్రొత్తకూర్పు, శ్రీధరమల్లె వేంకటరామకవి		2	0
బసవపురాణము, పిడపర్తి సోమనాథకవి	...	3	8
భాస్కరరామాయణము, చక్కనికొత్తకూర్పు	...	8	0
మనుచరిత్ర, సటీక, వావిళ్ల రామస్వామిశాస్త్రిగారి వ్యాఖ్యానముతో చిన్ననైజున మేలుకాగితములమీఁద స్ఫుటమైన అక్షరములతో చక్కంగ ముద్రితము	...	6	0
మార్కండేయపురాణము, మారకకృతము	...	3	0
భక్తిరసశతకసంపుటము I 20 శతకములు	...	3	0
„ II		3	0
„ III		3	0
నీతిశతకసంపుటము I		3	0
రంగనాథరామాయణము, ద్విపద	...	5	0

	ప్రతి 1-కి రూ.	
రాఘవపాండవీయము, సటీక, ద్వైధిప్రబంధరాజము ...	3	
లలితావిజయము (రావణదమ్మీయము) సటీక ...	1	
వసుచరిత్రవిమర్శనము ...	1	4
వసుచరిత్ర, సటీక, రామరాజభూషణప్రణీతము ...	7	8
వాసిష్ఠరామాయణము, ద్విపద, తరిగొండ వెంకమ్మ ...	1	4
విక్రమార్కచరిత్ర, జక్కనకవిది ...	1	8
విష్ణుపురాణము, వెన్నెలకంటి సూరనార్యప్రణీతము, లఘుటీకపుణము ...	3	8
వివేకసింధు, కొండనార్యప్రణీతము ...	1	0
వేంకటాచలమహాత్మ్యము, తరిగొండ వెంకమ్మ ...	2	0
వైశ్యపురాణము, శ్రీగురు భాస్కరాచార్యకృతము ...	1	4
వీరభద్రవిజయము, పోతనకృతము ...	2	0
శకుంతలాపరిణయము, కృష్ణకవికృతము ...	1	0
శశిరేఖాపరిణయము, అప్పప్పకవికృతము ...	1	0
శృంగారనైషధము, శ్రీనాథకవిది ...	2	0
శృంగారశాకుంతలము, పినవీరభద్రకవి ...	1	8
శేషధర్మము, తామరపల్లి తమ్మయ్య ...	1	0
శుకసత్తతి, కదిరీపతికృతము ...	1	8
సమీరకుమారవిజయము, నూతనముద్రితము ...	1	8
సానందోపాఖ్యానము, శ్రీ శేషరామకవి విరచితము ...	1	8
సీతారామాంజనేయసంవాదము, సటీక, తాత్పర్యము ...	5	8
„ అట్టబైండు ...	3	8
సుదక్షిణాపరిణయము, తెనాలి అన్నయకవి (కొత్తకూర్పు) ...	1	0
హరినంతము, కొత్తకూర్పు, ఎఱ్ఱాప్రగడ ...	6	0
హరవిలాసము, శ్రీనాథకవి ...	1	8
హరిశ్చంద్రోపాఖ్యానము, శంకరకవి ...	1	8
హరిశ్చంద్రనలోపాఖ్యానము, సటీక, రామరాజభూషణకవి ...	5	0

వావిళ్ల రామస్వామిశాస్త్రులు అండ్ సన్స్,

292, ఎస్.ప్లస్.రోడ్, చెన్నపురి.

విషయ సూచిక.

విషయము.

పుట.

సీ. శిక్ష

...

1

షష్ఠాంతములు

...

6

ప్రథమాశ్వాసము.

ప్రతిష్ఠానపురవర్ణనము

...

8

పురూరపుని సౌందర్యాదులు

...

14

పురూరపునియొద్దకి నారదుఁడు వచ్చుట

...

16

నారదుఁడు పురూరపునకు రాజసీతి చెప్పుట

...

18

నారదుం డాత్మవిద్యోపదేశము చేయుట

...

20

నారదుఁడు నాకమున కేగుట

...

26

ద్వితీయాశ్వాసము.

చంద్రునివృత్తాంతము

...

32

బుధునిచరిత్రము

...

37

వసిష్ఠుఁడు విష్ణుని స్తుతించుట

...

38

ఇంద్రుని పురుషుఁ డగుట

...

40

రాజకుమారుఁడు ఈశ్వరశాపమున నుండరియకాట

...

45

స్త్రీయైన సుద్యుమ్నుఁడు బుధుని మోహించుట

...

49

తృతీయాశ్వాసము.

పురూరపుని రాజ్యాభిషేకము

...

62

పురూరపుని జైత్రయాత్ర

...

63

ఊర్వశి పురూరపుని విరాళిగొనుట

...

68

మన్తశోపాలంభనము

...

76

చంద్రోపాలంభనము

...

77

మలయానిలోపాలంభనము

...

78

విషయము.

పుట.

కోకిలాన్యూపాలంభనము	...	79
ఊర్వశిని సఖు లూఱడించుట	...	80
త్రైలోకవర్తి యనుచిలుక తనచెలికి ఊర్వశివృత్తాంతముఁ దెల్పుట.		81

చతుర్థాశ్వాసము.

క్రీష్ణయుతువర్ణనము	...	87
వర్షాకాలవర్ణనము	...	89
ఋషుల తపోవిఘ్నమునకై యింద్రుఁ డూర్వశిని బంపుట	...	92
ఊర్వశి మిత్రావరుణులయొద్దికి భూమికి వచ్చుట	...	95
పుష్పావచయవర్ణనాదికము	...	97
జలకేళీవర్ణనము	...	99
మిత్రావరుణు లూర్వశిని శంకించుట	...	105
హేమవర ఋతువర్ణనము	...	„
శశరఋతువర్ణనము	...	106
పురూరవుఁడు మాఘశ్వాసముచేయ నేగుట	...	107
తనకుఁ బ్రత్యక్షమైనదిష్టుని రాజు స్తుతించుట	...	108

పంచమాశ్వాసము.

వసంతఋతువర్ణనము	...	118
చారులు పురూరవునకు సీచిత్ర విచవృత్తాంతముఁ దెల్పుట	...	120
పురూరవుఁడు శత్రువనముఁ జూచినేగుట	...	122
పురూరవుఁ డూర్వశికడనుఁ జేరికాని బంపుట	...	126
పురూరవుఁ డూర్వశిని నిజపురింబునకుఁ దెచ్చుట	...	132
సూర్యాస్తమిమూనివర్ణనము	...	134
కందుకీపంపుచు గంధర్వలూర్వశికై భూలోకమునకు వచ్చుట	...	143

పీ రి క.

కనుపర్తి అబ్బయామాత్యుడు రచించిన గ్రంథములలో రెండే మనకు లభించినవి. ఒకటి అనిరుద్ధచరిత్రము, రెండవది పురూర వశ్చరిత్రమును కవిరాజమనోరంజనము. వీరేశలింగముపంతులువారు కవుల చరిత్రములోఁ గవిరాజమనోరంజనము నిట్లు ప్రశంసించిరి. “వసుచరిత్రమునకుఁ దరువాతఁ గవిరాజమనోరంజనముతోఁ దులతూఁ గడగిరస్రబంధము లొకటి రెండుకంటె నెక్కువగా లేవు...బాల్యమునందు రచింపఁబడినవగుటచే అనిరుద్ధచరిత్రము పురూరవశ్చరిత్ర మంత ప్రాథముగాలేదు. కవి సాహిత్యమునందుమాత్రమే గాక సంగీతమునందును బ్రవీణుఁ డైనట్లు కనఁబడుచున్నాఁడు.”

వీరేశలింగముపంతులువా రీగ్రంథమును మిగులఁ బ్రశంసించుట గ్రంథప్రశస్తికి దృష్టాంతము. అబ్బనామాత్యుడు కొండిన్యస గోత్రుడు. ఆటువేల నియోగిబ్రాహ్మణుడు. గుంటూరుమండలములోని కొండవీటికి రెండామడలదూరములోనున్న కనుపర్తి యీతని నివాసస్థలము. నేటికిని గవివంశీయు లట వసించుచున్నారు. ఈకవితండ్రి రాయనమంత్రి. తల్లి నరసమాంబ. మంగళగిరి నృసింహస్వామి యీతని యిష్టదైవము. నరకృతికొల్లక యిక్కవి తన రెండుగ్రంథములను దేవాంకితము గావించి ధన్యుఁ డయ్యెను. ఇక్కవి పూర్వులలో బసవ ప్రధాని “కొండవీటిపుర కాజ్యోర్విశ్వరులు మంత్రిగాఁ జేపట్టన్” జేరొందెనట. అంతయగాదు “కనుపర్తి బుక్కపురి ముఖ్యబహుగ్రామ స్వాస్థ్యనుభవగ్రామణి”యట. కనుపర్తికి మిగులఁ జేరువలో బుక్కపట్టణమున్నది గాన కవి కొండవీటిసీమవాఁ డనుట నిస్సంశయము. కవి పూర్వులప్రశంసకాలనిరూపణమునకుఁ దోడ్పడుట లేదు.

వసుచరిత్రమును బూర్తిగ ననుకరించినకతన అబ్బయామా త్యుండు వసుచరిత్ర రచనకాలమున కీవలెవాడనుట స్పష్టము. కవివంశ జాలలో నిష్పటితరమున సూర్యనారాయణ యనువా రున్నారు. ఈయ నవయస్సు 42 సంవత్సరములు. ఆయననుండి పురుషులను దీసికొన్నచో సుబ్బయ్య-శ్రీనివాస నాయుడు-సుబ్బరాజు-వెంకన్న-పెద్దిరాజు-గ్రంథక త్తయగు అబ్బరాజు వంశవృక్షమువలనఁ గన్పట్టిరి. అనఁగా సూర్యనారా యణగారికిఁ బ్రకృత గ్రంథకత్త అజితతరమువాఁడు. తరమునకుముప్పది యేండ్లవంతున లెక్కించినచో అబ్బయామాత్యుఁ డిప్పటికి నూటయెను బదియేండ్లక్రిందట శ్రీ. శ. 1750 ప్రాంతమున నుండె ననుట స్పష్టము. ఇంతకంటె బలవత్తరములగు నాధారములు లభించువఱ కీనిర్ణయము విశ్వసనీయమని మాతలంపు.

కవిరాజమనోరంజనము రసవత్తరమగు ప్రబంధము. కవి వర్ణన ములకుఁ బాటుబడినటులఁ గథాకల్పనమునకుఁ బాటుపడలేదు. “ఆద్య సత్కథలో వారివిపుట్టురత్నము”లన్నట్లు ఇందలికథాంశము పురాణము లనుండి యథావిధముగఁ బ్రబంధములోనికి మాతీనది. ఈమార్పునకు అష్టాదశవర్ణనలు అంత్యనియమపద్యములు చిత్రకవిత మున్నగుకవితా శిల్పములు తోడ్పడినవి. అంతియగాని ప్రధానపాత్రముల నాదర్శప్రాయముగఁ జిత్రించుట, ప్రకరణోచితముగఁ గథనుసృజించుట మున్నగు నూతనవికాసము లీప్రబంధమునఁ గానరావు. మృదుమధురమగు నీకవి కవిత స్వతంత్రముగనున్నంతదనుక మనోజ్ఞముగనున్నది. వసుచరిత్రము ననుకరించినతావులలోఁ గొంతకొంత పేలవము కనిపించుచున్నది. ఎట్ల యున నేమి సమకాలికగ్రంథములలో మిన్నయనుట సత్యము. ప్రధా నకథాదీజముగొని కాళిదా సిందలికథనే తారుమా రొనరించి విక్ర మోర్వకీయమున దనఁ గథాసంస్కరణనై పుణ్యమును బ్రకటించినాఁడు. నాటకములఁ బ్రబంధములుగ మార్పుకాలమున నున్నయిక్కవి యిందులకు దొరకొనిమి సంతాపకరము. అబ్బినామాత్యుని మనోహర

కవిత నూతనకథాకల్పనకుఁ దోవదీసిన నెంతరమణీయముగ నుండునో గదా!

అబ్బయామాత్యుఁడు పలుతావుల వసుచరిత్రము ననుకరించినాఁడు. కొన్నితావుల వ్యాకరణనియమములఁ గూలఁజేసి నాఁడు. ఈతని స్వతంత్రరచనము మృదుమధురపదభూయిష్ట మై తెలుఁగు నుడికారములందలి తీరుతీయముల వెనజల్లుచుండును. శృంగారనైషధములోని కొన్నిపద్యముల కనుకరణము లితనికవితలోఁ గలవు.

సీ. “సింహునిద్యాచటచృత్తరింగస్థలా
యతనాయమానజేహ్వంచలుండు.”

శృంగ-ఆ-1. ప-46.

సీ. “నవకీర్తినర్తకినాట్యరంగావధి
కృతచక్రవాళధాత్రిభుండు.”

కవిరా-ఆ-1. ప-87.

చ. “ఇతఁడు పరిద్రుఁడైనను నేర్పడ నర్థిలఱుపబట్టికొ
శతభృతి వ్రాసినట్టిలిశిజాల మనర్థము గానియట్లుగా
వితరణఁజేలనానిభవవిభ్రమనిర్జితకల్పభూరుహం
డతఁడు పరిద్రతాగుణమునందు పరిద్రుని జేయు నాతనిన్.”

శృంగ-ఆ-1. ప-57.

మ. “అయమర్థజనయంచు యాచకలఱాటాంతస్థనీకొ బ్రహ్మని
క్షయకొ వ్రాయవహించునట్టి లిపియర్థంఁబల్ విశేషాన్వయ
క్రియగా నర్థమవారిగా నొసఁగి యర్థింజేయు పాగీశువ్రా
తయు నాత్మీయవిత్తేర్ణయుకొ నిజముగా ధాత్రిశునేర్పెట్టిదో.”

కవిరా-ఆ-1. ప-93.

వసుచరిత్రము ననుకరించినపద్యములనుగూడఁ జూపుట ప్రకృతము కాకపోదని ఒకపద్యమును జూపుచున్నారము.

ఉ. “కొండలు విల్లు వేడలకుండలిరాజులు నారి యమ్మనం
గుండలు బైటిపట్లయల మస్తినవాడలు యెందులెందు భ
ర్తుండెది నిందుపారుషమొకో యని గెల్వవె ముజ్జగంబు లు
ద్దండత నొక్కతుంటవిలు దాలిచి యంటినగందుతూపులన్.”

వసుచరిత్రము.

ఉ. “నారలు లేటి, జోక నలినారలు, లేరులు చిల్క సారభో
ద్ధారలు, విల్లుచూతనయగారలు చుట్టము శైత్యపుకొ నదా
చారలు కమ్మగట్టు పరిచారలు కోయిల కేతసిభవ
ద్వారలు యట్టిసీకొదుగువారలు లోకు లిదేమిచిత్రమో.”

కవిరాజమనోరంజనము.

అనుకరణాద్యమున సంధిలోపములు చాలగలవు. గ్రంథవిస్తరభీతిచే నిం దుదాహరింప మానితిమి. కవిరాజమనోరంజనమున, రసవ త్తరము లగుఘట్టము లెన్నేని కలవు. మొదటియాశ్వాసములోని రాజనీతులు ఆత్మవిద్యోపదేశము, ప్రత్యేకకీర్తనీయములు. రెండవయాశ్వాసము లోని తారాశశాంకసమాగమముగ సభ్యముగ సంగ్రహరూపముగ నుండి దుర్నీతిని బరిహరించుచున్నది. వసిష్టస్తుతి కవికీగల యుభ యభాషాకవితానైపుణ్యమునకుఁ దార్కాణగా నున్నది. ఇలాకన్య పురుషుండగుటయు రాజకుమారుడు స్త్రీయగుటయు వీరలు పరస్పరము మోహించుకొనుటయు నిరువురకుఁ దనయుం డుదయించుటయు శివా నుగ్రహంబునఁ బూర్వరూపంబులు దాల్చుటయు మిగుల మనోహర ముగ రెండవయాశ్వాసమున వర్ణింపఁబడినది. మూడవయాశ్వాసము నుండి ప్రధానకథ యగుపురూరవశ్చరిత్ర మారంభమైనది. ఊర్వశీ పురూరవుల సమాగమమునకుఁ గాంక్షించుట, మలయానిలాద్యపా లంభములు చెలికత్తియల మోదార్పులు మున్నగు కథాభాగములు విశేషభావసమన్వితము లై మనోహరముగ నున్నవి. ఊర్వశీపురూరవుల కీయాశ్వాసమున వలపు మొలక లెత్తినది. సమాగమవిధము నాల్గవయా శ్వాసమునగలదు. మైత్రావరుణుల తపోభంగముగాఁగఁగ నింద్రుపంపున

ఊర్వశి ధరణి కవతరించి శాపతపురా లయ్యెను. శాపఫలము భూలో కమున వసించుట. ఊర్వశికిఁ దీర్థము స్వార్థము గలసివచ్చినది. తరువాత నీయిరువురికలయిక (సమావేశము) సందర్భశుద్ధిగ సరసముగ రసవత్తర ముగఁ గవి చిత్రించినాఁడు. ఈయుభయులప్రేమ నిష్కళంక మైనదె. వీకహృదయముగ నిరువురు వర్తించుచుండిరి. కాని యిరువురు విడిపోవుట కొకసమయము గలదు. ఊర్వశి రెండుపాష్టేళ్లఁ దెచ్చినది. వానిని మృగచోరాద్యాపదలు బొరయనీయక కాపాడుట, వివస్త్రముగఁ దనకుఁ బురూరవుఁడు కనపడకుంట జరుపువటకు ఊర్వశి వెంట నుండును. ఈనియతికి భంగముకలుగుటయే యెడబాటు. నియమముల కంగీకరించి పురూరవుఁడు ఊర్వశిని బరిగ్రహించి ప్రతిష్ఠానపురము జేరి చిరకాలము కామసౌఖ్యము లనుభవించెను. ఒకదినము తగళ్లఁ జోరులు హరించిరి. వివస్త్రముగ నేగుచున్నపురూరవుని దర్శించుటతో నిరువురిబంధము తెగిపోయెను. ప్రతిజ్ఞాభంగము జ్ఞానకముజేసి ఊర్వశి స్వర్గలోకమునకుఁ బోయెను. అటనుండి విప్రలంభశృంగారము మనోహరముగ నున్నది. ఈ కథాభాగముల నై దవయాశ్వాసమునఁ గాంచనగును.

ఊర్వశి నిర్గమనానంతరము పురూరవుఁడు వలపువేగునఁ జింతించుచు గంధర్వులఁబ్రార్థింప ఊర్వశివలె అగ్నిస్థాలి యనుకన్యను సృజించి యొసంగుదురు. క్రమముగా నాయమ యూర్వశికాదని పురూరవుఁ డెఱింగి యేకతమునఁ జింతించుచు రెండరణులనేకరించి యొకటియూర్వశియని మఱియొకటి పురూరవుఁడని పేర్కొని రెంటిని త్రచ్చుచుండ విష్ణువుప్రత్యక్షమై కామితములు ప్రసాదించుటతోఁ గథ యంతమగుచున్నది. కథాంశమునకుఁ గవి సంస్కరణ జరుపక గనిలోనుండితీసిన పుట్టుశిలవలెఁ గథనుంచి వర్ణనముపేర నెన్నేని భూషణము లాశిలకే కూర్చినాఁడు. మూడవయాశ్వాసమునుండియే యీప్రబంధమునకుఁ బ్రధానకథ యారంభమగుచున్నది. ఇందలిశృంగారము చాలవటకు

సభ్యముగఁ బఠనయోగ్యముగ నున్నది. పదునెనిమిదవ శతాబ్దము నాఁటిప్రబంధములలోఁ గవిరాజమనోరంజనమువంటి సర్వాంగసుందరము రసవత్తరము నగుప్రాధికావ్య మింకొకటి లేదను కవి చరిత్ర కారుల వాక్యమునం దెంతయు సత్యము గలదు.

ఆంధ్రభాషయందుఁ గలలక్షణగ్రంథముల కైక్యము కానరాదు. ఒకరిసిద్ధాంతము నింకొకరు పూర్వపక్షముఁ జేసిరి. ఎవరిత్రోవ వారిది ఈవిస్తృతలక్షణముల సమన్వయించుట యసాధ్యముగ నుండెను. ఒక రంగీకరించినసిద్ధాంతము నింకొకలాక్షణికుఁడు పూర్వపక్షము గావించుచునుంటచే నానాటికవులకు నిశ్చయసిద్ధాంతములే తోచకుండెను. అందుచేతనే యీతనికవితలో వ్యాకరణలోపము లుండెనని కవిరాజమనోరంజనములోని యీ క్రిందిపద్యమువలన నెఱుంగ నగును.

ఉ. “చెల్లునటంచు నొక్క కవి చేసినలక్షణ మొక్కరీవలన్
జెల్లమిఁజేసి తారొకటె జెప్పఁగ ఛాందసవిస్తరంబు సం
ధిట్టుటఁ గావ్యశంక లవనిం దఱుచయ్యె రసజ్ఞులార నా
యుల్లపుసౌధవీధిఁ గొలుపున్నసరస్వతి సత్యవాణి నా
తల్లి యొసంగు పల్కులవి తప్పులుసేయక చిత్తగింపుఁడీ.”

కవితాప్రాధి కిక్కవి యాంధ్రీస్తనముల నుపమానముగాఁ గైకొనినాఁడు. బహుశః ఇది అటచాటగు సంధ్రవధూటిచొక్క పుంజనుఁగవను జేర్కొనువిధము గానోపు. ఆంధ్రీస్తనముల కాతిన్యమును నన్నెచోళుఁడు రాజశేఖరుఁడు జేర్కొనిరి. అదియే కవిభావ మేని కవి శృంగారరసప్రబంధమునకుఁ గ్రొత్తివన్నెలు బచరించుటయే!

రసవత్తరమగు నీ గ్రంథరాజమునుండి దృష్టాంతముగ నీయఁ దగినపద్యములు చాలఁ గలవు. రసికులముం దీగ్రంథముంచి వారి నానందపఱచుటయే యుద్ధృతమునకంటె నుచితమగు పని. రచనాచమ

త్కారమునను గూర్పుబింకమునను అనిరుద్ధచరిత్రముకంటె నీకవిరాజ
మనోరంజనము బ్రశంసాపాత్రముగ నున్నది.

చిరకాలముక్రింద చింతామణిముద్రణాలయమున నీగ్రంథము
ముద్రితమైనది. అందు ముద్రణస్థాలిత్యములు కలవు. ప్రతులు చిక్కు
టయే అసాధ్యముగ నుండెను. ఆంధ్రజనాదరపాత్రమగు నీగ్రంథరాజ
మునకుఁ గలప్రశస్తి గమనించి సర్వాంగసుందరముగ ముద్రించి
ఆంధ్రలోకమునకు సమర్పించిన శ్రీ వావిళ్ల వేంకటేశ్వరశాస్త్రులుగారి
యత్నము ప్రశంసనీయము.

ఇట్లు, భాషానేపతులు,
శేషాద్రిరమణకవులు,

శతావధానులు.

ఆంధ్రగ్రంథములు.

ప్రతి 1-కి రూ. ౧.

ప్రతి 1-కి రూ. ౧.

శ్రీమదాంధ్రభాగవతము, పోతనామా		
తస్మిన్ ప్రణీతము, ఇనివలకము		
మైన ప్రతులకన్న అన్నివిధముల		
బాగుగ ఉన్నది	5	8
,, అత్యుత్తమ ప్రతి, రెండుసంపు		
టములు	7	8
,, 3 సంపుటములు	9	0

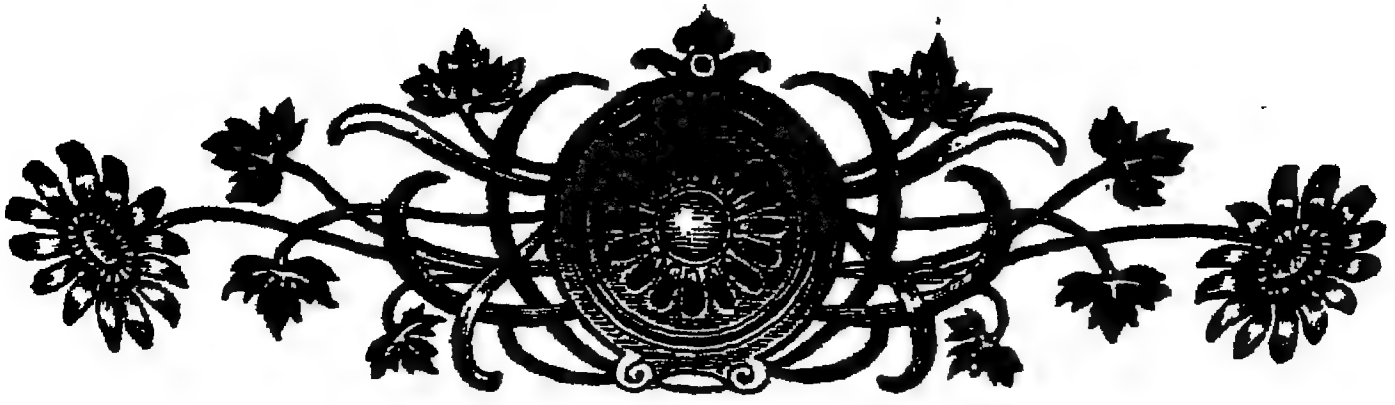
శ్రీమదాంధ్రభాగవతము - పద్మకా
వ్యము:—ఆగ్రేక వ్రాతప్రతుల
సహాయమున చిరకాలమునుండి
సంపూర్ణపరిశ్రమముతోఁ బరి
ష్కరింపఁబడినది. మేలుకాకి
శములపై స్ఫుటముగ అచ్చొ
త్తించి మంచి కాలికోబైండు
చేయబడియున్నది.

7 సంపుటముల ప్రతి	14	0
3 సంపుటముల ప్రతి	13	0
ఆది, సభాపర్వములుగల సంపుటము	2	0
ఆరణ్యపర్వము	2	0
విరాటోద్యోగపర్వములు	2	0
భీష్మద్రోణపర్వములు	2	0
కర్ణశల్యసౌప్తికస్త్రీపర్వములు	2	0
శాంతిపర్వము	2	0
ఆచుకాసనిక, అశ్వమేధ, ఆశ్రమ		
వాస, మాసల, మహాప్రస్థానిక,		
స్వర్గారోహణ పర్వములుగల		
సంపుటము	2	0
ఆదిపంచకము, ఒకటేసంపుటము	5	8
యుద్ధపంచకము, స్త్రీపర్వము	3	12
శాంతిసప్తకము	3	12
ఆదిపర్వముమాత్రము, పెద్దచ్చు	1	8

ఆంధ్రభారత విమర్శనము, మల్లాది		
సూర్యనారాయణశాస్త్రి	8	8
ఆనందరంగరాట్ఛందము, కాలికో	1	8
ఆంధ్రశ్రీమద్రామాయణము; కావ్య		
స్వలితీర్థ: జనమంచి శేషాద్రి		
శర్మకృతము, 3 సంపుటములు	12	0
డిటో 7 సంపుటములు	14	0
ఆంధ్రలలితో పాఖ్యానము	1	8
ఆంధ్రభాషాభూషణము	0	2
ఆంధ్రభాషార్ణవము, అట్టబైండు	0	12
,, కాలికోబైండు	1	2
ఆంధ్రనామసంగ్రహము, ఆంధ్ర		
నామశేషము, సాంబసిఘంటు		
వు—టీకానుక్రమణికాసహా	0	12
డిటో కాలికోబైండు	1	0
ఆంధ్రచంద్రాలాకము, సటీక	0	8
కవిసంశయవిచ్ఛేదము, అడిదము		
సూరకవిది	0	6
ఉత్తరరామాయణము, కంకంటి		
పాపరాజప్రణీతము, చక్కని		
కూర్పు, గిల్లుబైండు	2	0
ఉత్తరహరివంశము, నాచన సోమ		
నాథకృతము	1	8
కవికర్ణరసాయనము, మాంధాతచరిత్ర	1	8
డిటో మేలుప్రతి, కాలికోబైండు	1	14
కళాపూర్ణోదయము, దళసరి కాగి		
తములు	2	4
కాశీఖండము, చక్కనికొత్తకూర్పు	1	12
కుచేలోపాఖ్యానము, సటీక,		
(భాగవతములోనిది)	0	4
డిటో గట్టుప్రభుకృతము	0	6

వావిళ్ల రామస్వామిశాస్త్రిలు అండ్ సన్స్,

292, ఎస్.ప్లస్. నేడ్, చెన్నపురి. ఈ.



శ్రీ రస్తు.

కవిరాజమనోరంజనము



ప్రీతి క.



కెంగేల వెలుగుతమ్మికి జెవిం జెల్వొందు చెంగల్వకున్
వ్యాకోచస్థితిసామ్యమై యెసంగఁగా నరేందుబింబాక్షిపీ
తొకారుణ్యరసాక్షి దత్త్రియకు వేడకల్సేయులీలాన్యసిం
హకారోజ్జ్వలు మంగళాద్రిపతి నిష్టావాప్తికై హొల్చెదన్.

1

చ. ఒకవదనంబుఁ ద్రిప్పి మఱియొక్కముఖాబ్జము ముద్దుగొంచుఁ బా
యకయును వేడుకోఁగఁ బొలయల్కనెపంబున నిట్టులాస్యపం
చకమును నొక్కచుంబనరసస్పృహఁ ద్రిప్పుచుఁ దత్సుఖోచితో
త్సుకమున నవ్వుచున్ గిరిజఁ జూచుశివుం గొలుతు న్నదాప్తికై.

2

శా. వైరాగ్యార్థవిచారపేళ మదనవ్యాపారశాస్త్రైకవా
చారూపంబున లోనఁదోచుచు భ్రమించన్ వాణిధౌర్త్యంబు పెం
పారన్ బుద్ధినెఱింగి నవ్వుచుఁ దదీయాంగం దెదం జేర్చులో
కారాధ్యుండు విరించి శ్రీకృతవిద్యాసూఫ్తి నా కీవుతన్.

3

సీ. తనచూపులకుఁ గల్పతరుకామధేనుచింతామణు లంశమాత్రములు గాఁగఁ
దనప్రసన్నతకుఁ జంద్రకలాపకమలజైశ్వర్యమహోన్నతుల్ సాక్షిగాఁగఁ
దనపెంపునకు దేవతానితంబవతీకదంబంబు దాసీజనంబుగాఁగఁ
దనకథావిస్తారతకు సర్వవేదశాస్త్రంబులు వందిబృందములుగాఁగఁ
తీ. దనరు నేచెలి లిప్తచందనసుగంధ, సరసవిష్ణుభుజాంతరసాధసీమ
నమ్మహాదేవి పరమకళ్యాణి లక్ష్మీ, చేరి మమ్ముఁ గృతార్థులఁ జేయుఁగాత.

4

కా. సీమంతాశ్రయంబు ప్రసేద చెలువ్ శ్రీవాగ్వహుటువ్ ప్రియా
 కామశ్రేణి రంబునందరతరారణ్యస్థులవ్ కేరికా
 ధామంబువ్ కుతాద్రికంకరము తాదాప్యంబు భోగావవ
 ర్ణామోదాత్తియై నైవ నైమవతి భాగ్యస్ఫూర్తి మాకీవుతన్.

5

కా. శ్రీచింతామణి మంత్ర జేవత జగతేమంకరాపాంగవీ
 త్తాచంద్రోదయభిక్తశేషధి మహాసంగీతసాహిత్యవి
 ద్యాచారు స్తనకుంభ కాచవ మవీయస్వచ్ఛజీహ్వస్థలికొ
 బాచాన్మత్యము గల్పుగావుతఁ గవిత్వస్ఫూర్తి వర్తిల్లంగన్.

6

ఉ. పుష్కరదీప్తకుండవర్ణపూరకలీనసమస్తమైన యా
 పుష్కరధిక్ నభస్థలికి పూత్కరజోద్ధతిఁ జిమ్మియచ్చటం
 బుష్కరవాకిని గలయఁబొందొనఁగూర్చిన విఘ్నరాజు ధీ
 పుష్కరహేళి మత్కృతికి భూరిజయాభ్యుదయం బొసంగుతన్.

7

క. శ్రీరామాయణకావ్యక, శారూఢవచోవివేకి నవాన్త్రికికొ
 భారతభాగవతాదిక, ధారచనోల్లాసు వ్యాసుఁ దలఁచి భజింతున్.

8

చ. అనఘుల సంస్కృతాంధ్రకవితాఢ్యులఁ జేర్కొని సన్నుతింతుఁ బెం
 పునఁ దగుకాశిదాసు భవభూతిని దండిని బాణునికొ మయూ
 రుని మఱి మాఘు భారవిని రూఢిగ నన్నప భీము నెఱ్ఱిమం
 త్రని నలసోము భాస్కరునిఁ దిక్కన బమ్మెర పోతనార్యునిన్.

9

ఉ. ఎవ్వరికెంతబుద్ధి పరమేశుఁడు దాఁ గృపచేసె నట్టిదై
 నివ్వటిలుం గవిత్వరుచి నేరుపు చాలినఁ జాలకుండినకొ
 నవ్వక వర్తమానకవినాథులు చేకొనరయ్య మత్కృతికొ
 బువ్వులు గండకుండ రసముం గొనుతేటులవంటి నేర్పునన్.

10

ఉ. చెల్లునటంచు నొక్కకవి చేసినలక్షణ మొక్కరివ్వలకొ
 జెల్లమిఁ జేసి తారొకటి చెప్పంగ ఛాందసవిస్తరంబు సం
 ధిల్లుటఁ గావ్యశంక లవనిం దఱుచయ్యె రసజ్ఞులార నా
 యుల్లపుసాధవీధిఁ గొలుపున్న సరస్వతి నత్యవాణినా
 తల్లి యొసంగుపల్కు లివి తప్పలు నేయక చిత్తగింపుఁడి. (పంచపాది)

11

చ. పలుమఱుఁ దప్పలేవెతకఁ బాల్పడి యుండుటగాక దుష్కపుత్
 తెలియఁగఁ జాలుటెట్లు రసదీపకకావ్యకళారహస్యమున్

తలఁచు బ్రహ్మతి హేయకలిత వ్రణశోధనవాంఛగాక యీ

గలకుఁ బటిరచర్చితసుగంధతనుస్థితి బుద్ధిగల్గునే.

12

వ. అని యిష్టదేవతాప్రార్థనాచరణంబును మూర్ఖకవీంద్ర సంస్తరణంబును నవీనకవిజనా
నుస్తరణంబును గుకవిత్పజీకరణంబును గావించి యొక్కపుణ్యకథారత్నంబు రచి
యించుయత్నంబునం గుతూహలదోహలం బైనచిత్తంబున నిట్లుని వితర్కించితి. 13

తే. ప్రాజ్ఞులు ప్రబంధకల్పనాపాటవంబు, గలుగుటకునత్ఫలంబుగాఁ దలఁచి కృతులు
చేయుచుందురు జగదేకనాయకునకు, నచ్యుతున కంకితముగఁ గృతార్థులగుచు. 14

క. ధాతలకు ధాత భువన, తాతలకుఁ దాత శౌరి రక్షకుఁ దండు యీ

దాతలదాత నిర్విడిచి యి,లాతలనేతల నుతించు లాఘవమేలా.

15

సీ. కృపఁ జేసె భువనముల్ కీర్తించు ద్రువునకుఁ జెలఁగి యెన్నాళ్లకుఁ జేడనిపదవి

యొసఁగె విభీషణాఖ్యునకు నాచంద్రతారార్కంబుగాఁగ లంకాధిపత్య

మిచ్చెఁ గుచేలున కిష్టార్థసిద్ధియా సరివోల్పరానియైశ్వర్యమహిమ

దత్తంబుచేసె గంధవహత్త భవునకు వరభవిష్యద్బ్రహ్మవైభవంబు

తే. వాసుదేవుండు బ్రహ్మాండవల్లభుండు, భక్తజనులకు నకలసౌభాగ్యదాత [గలఁడె.

దాతమాత్రంబె మోక్షప్రదాత యలఁడె, యతని నుతియించుకంటె భాగ్యంబు

మ. చతురుల్ పూర్వకవీంద్రు లన్నిటను నేన్వల్పజ్ఞుఁడన్ స్వామికిన్

హితమోకాదో మదియకావ్య మని నాకేలా విచారింప న

గ్రతనూజుల్ వ్యవహారకర్తలయినం గానీ కడుంబాలుఁడో

సుతునవ్యక్తపుమాట తండ్రి కొదవించుం గాదె యానందమున్.

17

మ. తనుఁ దా మెచ్చుకొనంగ నేటికిఁ గవిత్వప్రాధియాంధీఘన

స్తనకుంభస్ఫురణన్ నవీనమృదుచిత్రశీషదాచ్ఛాదనా

భినవాలంకరణార్థసూచనల సంప్రీతిన్ మనోవిఘ్నం

జొనుపంగల్గిన నింపుతో విని రసజ్ఞుల్ మెచ్చినం జాలడే.

18

క. ప్రాచీనకవిత్వచిదుప, సూచితకథ సుకవిరచనసాంపున వితతం

బై చిత్తము లలరించుం, బ్రాచురగతిఁ గనకఘటితరత్నము భంగిన్.

19

వ. అట్లుగావున మదియసరస్వతీవిలాసంబువలన సార్థకనామధేయంబుగాఁ గవిరాజ

మనోరంజనం బనునొక్కసత్ప్రబంధంబు రచియించి మజ్జన్తసాఫల్యంబుగా భగవ

దర్పణంబు గావించు ననుతలంపున.

20

ఉ. శ్రీరమణాంకితంబుగ రచింపఁగయోగ్యత గల్గి వీరశృం

గారరసాదిలీలలఁ బ్రగల్భతకున్ బుధు లొననంగ వి

స్తాకముచేయఁగాఁ దగినసత్కథయెయ్యది గల్గునో యటం

చాచయుచుకొ మదీయహృదయంబునఁ గోర్కులు నివ్వటిల్లఁగన్.

21

తే. ఉండి యొకనాటిచేయి నాయుల్లముచు, మత్ప్రభుండైనయట్టి శ్రీమంగళాద్రి
సిలయు నరసింహు భక్తవత్సలు దలంచి, శయ్యమీదను నిదురించుసమయమునను. 22

సీ. కలకాటికందన్న సౌందర్యచేఖావిమోహనంబు ఖగేంద్రవాహనంబు

హారకోటిరకేయూరాదిభూషణసూక్ష్మతంబు కలకవర్జితంబు

దరహాసహసిరవిస్ఫురితజీవంజీవజీవితంబు సుషర్వసేవితంబు

సంపద్విలాసిసింహసభుడాలతాలింగితంబు కృపాతరంగితంబు

తే. గురుతరానంతకళ్యాణగుణమజ్జేధు, రంధరంబు లసత్కంబుకంధరంబు

విష్ణుదివ్యస్వరూపంబు వేదకలోఁ బ్రసన్నమయ్యెను మామకస్వప్నమునను. 23

ప. ఇట్లు మదీయజన్మాంతరసహస్రసంచితవశాఫలంబునం బ్రసన్నంబైన భగవద్దివ్యమం
గళవిగ్రహంబు సందర్శించి కంచుకీకృతపులకోద్గమకరీరుండనై యానందరసకందళిత
హృదయారవిందుండ నగుచు లేచి సాష్టాంగపంచనంబు తాచరించి నిలచి స్తోత్రం
బులు చేయుచున్ననన్నుం గరుణామృతశీతలకటాక్షంబుల వీక్షించుచు గంభీరమృదు
మధురభాషణంబుల నిట్లని యానతిచ్చె. 24

క. మును పనిరుద్ధచరిత్రం, బనుకృతి రచియించి మంగళాచలపతినై

తనరారు నాకు నంకిత, మొనరించితి వేను బ్రీతి నొందితి నింకన్.

25

శా. మద్భక్తుండు పురూరవుండు మును ధర్మబోధుఁ బాలించె నే

తద్భూమండల మేకచక్రముగఁ దద్వార్తల్ పురాణోక్తముల్

తద్భావార్థమెఱింగి విస్తరము నొందంజేయు మస్తత్ప్రసా

దోద్భూతాద్భుతశేముషీచతురవాగ్యుక్తిం బ్రబంధంబుగన్.

26

ప. తత్ప్రబంధంబు మద్దోపాలనామాంకితంబుగారచియింపుము మదీయకృష్ణావతారసగు
ణబ్రహ్మోపాస్తిపరులు నాకుం బ్రీయతములు గావునఁ దద్రూపంబున సీచే నుపాసి
తుం డైననీహృదయంబున వివరితు నని యానతిచ్చి యప్పురమేశ్వరుం డంతర్ధా
నంబుఁ జేసినట్లయిన మేలుకాంచి యాశ్చర్యమితితప్రమోదమానసుండ నై యద్ది
వ్యవిగ్రహంబుఁ దలంచి మ్రొక్కుచుండితి నివ్విధంబున నిష్టదేవతానుగ్రహంబు
వడసినవాడనై తత్ప్రబంధంబు రచియింపఁ బూని, కవినమయసిద్ధతావిచారంబున
మద్వంశక్రమం బెఱింగించెద. 27

శా. శ్రీపేర్తిక శశివోరె బ్రహ్మకులవార్ధిం బుట్టి కాండిన్యగో

త్రాపనంబవిత్రసూత్రకలితుం డై రామసింహాసనా

భ్యోపేతస్ఫుటకొండవీటిపురరాజ్యోర్విశ్వరుల్ మంత్రిగాఁ
జేపట్టక బసవప్రథానుఁ డిలమించెన్ భాగ్యసంపన్నుఁ డై.

28

క. ఆమంత్రిమణి ప్రకాశన, భోమణి కనుపక్తిబుక్కపురిముఖ్యబహు
గ్రామస్వాస్థ్యానుభవ, గ్రామణి బుధసుతుల సుతులఁగాంచె నలువురన్.

29

వ. తడియాభిధానసౌగుణ్యక్రమంబు.

30

తే. అమరమంత్రి గుణంబుల సమరమంత్రి, ముక్తుహిమవేల్పు ప్రభనొప్పమువ్వుఘనుఁడు
పెద్ద నానాచమత్కృతఁ డెద్దనార్యుఁ, డెల్లసచివ్రండు సంతతుఁ డెల్లసభల.

31

ఉ. అం దసమానకీర్తియుతుఁ డైతగుమువ్వునమంత్రిమాళికిన్
నందనుఁ డై జనించె సుజనస్తవసీయుఁడు నివ్వునాథుఁ డిం
పొందునమస్తనంపదల నున్నలిఁగాంచెను గొంకమాంబ రా
కేందుసిధాస్యఁ గూర్చి హృదయేశ్వరిఁగా భరియించె వేడుకన్.

32

క. ఆనివ్వుమంత్రివరునకు, సూనుండై యబ్బినార్యచూడామణి పెం
పూన జనియించెఁ గొండాం, బానిరుషమగర్భశుక్తిమాక్తిక మగుచున్.

33

చ. సుగుణకడంబమెల్ల నొకచోటనె కాపురమున్నయట్లుగా
నగునని వేయునోళ్లఁ గొనియాడించు భూజులెంచ ధన్యుడై
తగుకనుపర్తియబ్బనకు దప్పియసాధ్యికి లచ్చమాంబకుం
బొగడికకెక్కి ిద్దలు నుచ్చత్రులు రాయన నివ్వునాహ్వాయుల్.

34

ఉ. వేయనవచ్చుఁ గాక సుజవే యనపాయవదాన్యవైభవం
దాయనవద్యబుద్ధి తగునాయనకే యనఁ గీర్తిచంద్రికల్
గాయ నయస్వగీతికలు గాయనశిలరు పాడ నొప్పు మా
రాయనమంత్రిమేలు బళిరా యన సూరిజనాభినంద్యుఁ డై.

35

క. ఆరాయనార్యమణికి వ, భూరత్నము నరసమాంబ దొరయన్ సుగుణ
శ్రీరమణీయత ననసూ, యారుంధతు లనఁ బతివ్రతాభరణం బై.

36

తే. అట్టిదంపతులకు నన్వయాభివృద్ధి, యొడవఁ బుత్రుల విరువుర ముదయమైతి
మగ్రజుండుయోగానందుఁడనఁ గుచరితుఁ, కబ్బయామాత్యుఁడంద్రుమదాహ్వాయంబు.

క. శ్రీమంగళగిరినరసిం, హమేయకృపావిజృంభితాద్భుతకవితా
శ్రీమంతుఁడ గానకళా, ధీమంతుఁడ దేవతాస్తోత్రతపదుఁడన్.

38

క. ఈదృశుండ నగునాచేతన్ గ్రథితం బసనీతప్రబంధంబున కథీశ్వరుం డయిన
శ్రీరాజగోపాలప్రభుండు.

39

- సీ. యదువంశజలధిరాకామృతభానుండు భానుండు యోగిహృత్పద్మములకుఁ
 త్రైలోక్యహితరాసకేళిసనాథుండు నాథుండు బ్రహ్మాండయూధములకు
 సింహకథామృతభాతపృథ్వీనందాబాలుండు బాలుండు నందగోపాలసతికిఁ
 శృతవైణవికగానగితప్రబంధుండు బంధుండు వల్లవీప్రాణములకుఁ
 లే. గోమలక్యామలామృగగ్రామలామ, రప్రకాండకాండాసనరాజమాన
 సాంధ్రచంద్రకనకచంద్రకీంద్రబర్హ, శేఖరుండు కృష్ణగోపాలశేఖరుండు. 40
- సీ. వసుదేవసూతుఁడగున్ సనాతనుండు నవసీతచోరకుండయ్యు నిస్పృహుండు
 కాముకుండయ్యు నష్టరేపటుండు నృశంసహింసకుండయ్యు సర్వసముండు
 సుసారియయ్యు చిస్సంగుండు ద్వారకావాసుఁ డయ్యును జగద్వ్యాపకుండు
 మాయావియయ్యు నిర్మలమానసుండు కార్యప్రవర్తకుండయ్యు నఖిలసాక్షి
 లే. రాజగోపాలలీలావిరాజమాన, దేహభృష్టప్రత్యంబుఁ దెలిసిపొగడ
 పేయుమోములు గలకాన్తవేయలోక, సార్వభౌమునకైన వశంబుగాదు. 41
- సీ. వాసుదేవఖ్యాతివర్తిలై నెవ్వఁడు భవముచే మూర్తివైభవముచేత
 నఘవిఖండలలీల నమరానెవ్వఁడు శక్తిచేఁ జరణాంబుశక్తిచేత
 గాళింపిగదిసి వేడ్కలుసల్పె నెవ్వఁడు రతులచే వనకేళిరతులచేత
 గీతామృతవ్యాప్తిఁ గీల్కొల్పె నెవ్వఁడు నయముచేఁ దత్త్వనిర్ణయముచేత
 లే. దెలిపె నెవ్వఁడు కంసమాంసలమతంగ, భూహననధాటిచేఁ దనపురుషసింహ
 మూర్తివిస్ఫూర్తి యసమానకీర్తి యతఁడు, సంహృతార్తార్థి యాభీరచక్రవర్తి. 42

శ్రీ పద్మ్యంతములు. ౧౧

- క. ఈవృత్ప్రకారసారగు, నోదారున కాశ్రితప్రజోభయసుఖదా
 నోదారున కవనీభృద్భూదారున కమృతజలధిభూదారునకున్. 43
- క. మండితగుణపండితహృద, ఖండితవిజ్ఞానహంసకాసారునకున్
 గుండలరుగ్గుండలభృ, ద్గుండలసద్దరహసనసుధాసారునకున్. 44
- క. బంధురతరరవమురళీ, గాంధర్వసుధాస్రవంతికాలహరీసం
 బంధోదితప్రవాళ, స్కంధస్థాణునకు భజదజస్థాణునకున్. 45
- క. పరభద్రమణికి సాష్టా, తరళతపఃడశసహస్రతరుణీయుగప
 ర్భరతోచితబహుతరుభా, సురదక్షిణనాయకైకచూడామణికిన్. 46
- క. విజరాజకకబధీశ, ప్రజరాజతనగపమృగ్యపదునకు వీణా
 ద్విజరాజద్విజరాజ, ద్విజరాజముఖాచ్చక్రీర్తివిభవపదునకున్. 47

క. పరగోష్ఠిగోష్ఠితన, త్పరిమళహయ్యంగవీనపాటచ్చరతా
స్ఫురితునకున్ రాధాతుచ, భరితునకున్ దురితహరణపటుచరితునకున్. 48

క. రాసక్రీడానటనవి, లాసవశీకృతనభస్మస్థాస్థాస్థు
స్త్రీసముదయహృదయనకున్, వ్యాసాదిమునీంద్రవర్ణితాభ్యుదయనకున్. 49

క. శుంభదవష్టంభభుజా, స్తంభాగ్రహరాచ్చపేటశంభాహతి సం
రంభహతకంసభూభ్య, క్కుంభితగోత్రునకు భరితగురుగోత్రునకున్. 50

క. గోగోచరబలవిక్రమ, గోగోచరతాహృతాకగోపాలునకున్
గోగోనియమితనానా, గోగోపాలునకు రాజగోపాలునకున్. 51



ప్రథమాశ్వాసము.



వ. నాయొనర్పంబూనిన కవిరాజునితోడనుం బగుపురూరవశ్చక్రిత్రంబునకుం గథా
ప్రకారం బెట్టివనిన సకలమునివరేంద్రాకరేంద్రం బగునై మిశారణ్యంబునం బుద్ధాకథా
శ్రవణోల్లాసవికాశములు కౌశల్యములు సమస్తపురాణవాణీమణిస్యందన
సంచారకరణప్రవీణమూతుం దగుమాతనివలన నుపమాచితం బగుపురూరవశ్చక్రిత్ర
చక్రిత్రంబు విని సవిస్తరంబుగాఁ జెలుపవలయునని యడిగిన నక్కడకుం డిట్లని
తెలుపం దొడంగె.

52

ప్రతిష్ఠానపురవర్ణనము.

సీ. వరణాగ్రమణిరాగభరణాంచమదయా స్తనుయహంసశుభ్రాంశుమండలంబు
బహుళసౌధావళీప్రతిబింబభాగ్భూర్వాద్భునన్నక్షీరి కామృతంబు
నీలనభోవాదనిశ్చయాపాద కాగదుధూపధూమరేఖాస్థిరంబు
ప్రతిపదాలిప్తజంబాలకస్తూరికాప్రకటితస్వగుణగోత్రాస్థలంబు
తే. ఘటితకుట్టిమపటుకీరకాంతికౌము, దీవిధూతతమకపటలావిధూద
యత్రియామోల్కరంబు విచిత్రవిభజి, సుదచిరంబు ప్రతిష్ఠానపురవరంబు.

53

సీ. పణ్యస్థలముల్లః బద్ధాకరములు పద్ధాకరతతులు మహావనంబు
రావనంబులు వినోదాగంబు లావినోదాగము ల్లోపురాగ్రాంచితములు
గోపురాగ్రంబులు గురుసభావసులు సభావసుల్ దైవాలయములు చూడ
దైవాలయంబులు ధామస్థిత ల్పతి ధామస్థిత ల్కడుధర్మలరయ
తే. ధర్మలతిభద్రకరులు తత్కర్తృకరుల, యూధముల నెన్నఁగాఁ బ్రమదోత్కరంబు
లచటఁ బ్రమదోత్కరములు ప్రభాసమాన, లనఁ బ్రభాసమానం బగు నప్పరంబు.

54

చ. నయగుణరత్నసంయుతి వనప్రకటోన్నతి రాజమండలా
దయపరిత్యంభమాణత సుధామహితస్థితి శ్రీవిహాససం
శ్రయత నసంతభోగవిలసత్పురుషోత్తమయుక్తి వర్ణితం
బయి కలకాంబురాశిగతి నన్నగరంబు గరంబు చెల్వగున్.

55

- తే. రాజమార్గంబు నక్షత్రరాశితోడ, నంతఃక్షయగ మొందు కంతయనఁగ
రాజమార్గంబు నక్షత్రరాశియగుచు, సగరమశ్శయింబునందు నున్నతివహించు, 56
- శా. క్రిడాశైలదరివసిస్సుటనితదిస్థాకీతాంచత్త పా
రాడశ్శచ్చటలం గరంచు విలసద్రాకానిశాభాసమా
నోడుప్రాశపసాంద్రచంద్రికతడియోవప్రచూరంబు జా
లై దిగ్గ సైలయేఱులై పురివిహారాక్లదముం జేయుచున్. 57
- సీ. చక్రవాళధరాధరక్రియాచాతురిఁ గొంతుదేఱినపాణిపంకజమున
మహాసీయజలధినిర్మాణకేళీలీల వడఁకుదేరినకరవారిజమునఁ
గలఁఁజాతకాంచనాచలశృంగరచనచే నశకుదేఱినహస్తజలరుహమునఁ
నలచైత్రరసనందనారామకల్పన నారిలేజినశయాభోరుహమునఁ
- తే. గనకగమ్భండు నిర్మించెఁ గనకఘనక, శాపిలారతనసమాన మై వెలుంగు
పరవరణభేయహస్త్యోపవనచయంబు, లవ్వరంబున భువనంబు లభియతింప. 58
- తే. న్వతోభద్రరేఖాప్రశస్తివలన, భాసురంబైనయట్టియప్పట్టణంబు
నన్వతోభద్రరేఖాప్రశస్తివలన, భాసురంబైన జ్యోతిష్ప్రతిభఁగాంచె. 59
- క. పుటభేదనపటుకేతన, పటసంచలదంచలముల ధాసిలుఁఁజిత
స్ఫుటముక్తామణిరేఖా, మఱిమం దారాగణము విభావరివేళన్. 60
- మ. పురనానామణిహర్ష్యదేశచరపంభోజాంబకాస్యాచ్ఛసుం
దరత ల్పాచిన కన్నులన్ నిహితతద్ద్వారస్థలాదర్శ వి
స్ఫురితాత్మప్రతిబింబము ల్గని సుమీ పూర్ణప్రభాపూర్ణిమా
హరిణాంకుండు వివర్ణుడై యరిగి కార్మ్యంబందు నంతంతకున్. 61
- తే. ఆలమృగాంకుండు వాతాయనాంతరములఁ, దూఱిపోవుచుఁ జరియించుకారణమున
లీలఁ బురహర్ష్యములఁ చంద్రశాలలయ్యెఁ, దత్సంధానేచనమున సౌధంబు లయ్యె. 62
- సీ. గగనగంగాతరంగములఁ దోఁగినచల్లగాలి ఘర్జాంబుకేరము లణఁప
నన్మృతంబుచిలుకు నేతాంశుబింబమరీచు లాయాసభేదంబు నపనయింపఁ
బరువమై చెలువొందు. పారిజాతద్రుసూనచయంబు పరిమళానందమొసఁగ
వీణారవంబుతో వీతెంచుకిన్నరీజనగానములు చెవుల్పల్ల నేయఁ
- తే. జొక్కి నిదురింపుదురు గాఢసురతజనిత, మోహబంధానుగుణనిజబాహుబంధ
విరచనైకీభవత్పరస్పరశరీరు, లగుచు దంపతు లప్పరహర్ష్యములన్. 63
- తే. కమలబంధుండు మధ్యాహ్నకాలమునను, దామహేశ్వరుఁ డైనచందంబుఁదెలుపు
రజతకుధరాధరావతారప్రకార, హీరసౌధాగ్రసీమలఁ భేరి పురిని, 64

లే. మీనకర్కటమకరసంస్థాన మగుచు, సోరిదిఁ బ్రతిబింబమిషమున సూర్యచంద్ర
తారకాదులు తనయందుఁ జేరియుండ, గగనమును బోలియొప్పు నన్నగరిపరిఘ. 65

క. పరిసరపరిఖానలీలాం, తరమున వెనుజొచ్చి మర్త్యవర్తనకాంతౌ
కరతః బటతెంచి యీందుచు, శరములపైఁ జేలుదురు రసాశలభోగుల్. 66

సీ. లలితచందనలేఖకలితసుందరవళిసోపానముల జంగఁజాఁపియెక్కు
ఘనతారహాసస్వనభారగిరినిరంజములపై జీరుకుబండలాడు
ననమానవీటి కారనహానితాధరామ్మతద్విష్ణు కలచుఁ జేయీతలీఁదు
హేలారచితవున్న హేలారచితకేశభృంగమల్లములతోఁ బెనఁగులాడు

లే. సురతనాట్యకాంతుకీకరణకామ, కమలజాతావసరతీవ్ర గాఢకేశి
భవపరిశ్రమఁబరపారయువతి, జాలరనుసేమల సమీరబాలకుండు. 67

చ. చనునెడ దక్షిణాయనవిషంబునఁ గొన్నిదినంబు లుత్తరా
యజమానఁ గొన్నినాళ్లు గగనాంతరసేమ మెలంగుచుం బురిం
గనఁబడు చోద్యముల్లలయఁ గన్గొనుచుండుదు రెల్లకాలమున్
ఘనమగుదర్శనేచ్చలను గైకొనినలినీమనోహరుల్. 68

సీ. ప్రాకారమమరేంద్రలోకాంత మన్నచో హర్త్యజాలొన్నతు లడుగనేల
ధామంబులెల్ల కన్నమయంబు లన్నచో నొడలిసొమ్ములవంత లడుగనేల
ప్రతివీధియు సుగంధరససిక్తమన్నచో నంగరాగములమే లడుగనేల
త్యాగంబులర్థికశ్రద్ధికంబు లన్నచో నైశ్వర్యవిభవంబు లడుగనేల

లే. శుకపికాదులు సరసచోవిలాస, కృతపురాణప్రసంగమోదితజనాశు
లన్నచో విద్వదధికార మడుగనేల, జగదలంకార మైనయన్నగరమునను. 69

సీ. అక్రాంతనియతిఁ బద్మాసస్థితు లాట భాషాప్రియోదారభావు లగుట
సత్కప్రవర్తనశ్లాఘ్యుత వెలయుట నామ్నాయమతి చతురాశ్వు లగుట
విబుధాగ్రగణ్యతావిస్ఫూర్తిఁగాంచుట సన్తుఖాంభోరుహజనితు లగుట
హంసేశహరిహితోద్బద్ధతిమెలఁగుట సౌమనోధర్మాగ్రజన్తు లగుట

ఆ. నలహిరణ్యగర్భు నపరావతారంబు, లగుట కింతసంశయంబు గలుగ
దప్పరంబులోన నొప్పారుచున్నట్టి, భూమిసురులమహిమ పొగడవశమె. 70

సీ. పారుచుంబుకొంత పారవిరోధంబుఁ గలుగ దీరాజశేఖరులయందుఁ
బక్షపాతంబు స్వభావకాశిన్యంబు పారయ దీగోత్రాధిపరులయందుఁ
నొరుదండనిలిచి యేయుట వైరిధాటికి విముఖమా టెఱుంగమివిజయులందు
సత్కులామిత్రత శాత్రువుఁడలచూప నిచ్చుటఁ జూడమియినులయందు

తే. ననుచు జనులెంచ మఱియుఁ గళ్యాణగృహని,వాసులై నిత్యధర్మవిలాసులై య
నంతరాయభోగిష్టులై యమితవాహు,వంతులై బాహుజులు ప్రవర్తింతు రచట. 71

మ. తమకుం జాలినవర్తకం బతనిచేశం గామినో శంఖప

ద్వమహాపద్మము లర్థపుక్ విడిచి ప్రేమం దహురీవైశ్యస

త్తములం జేరెనంగ శంఖములు పద్మంబు ల్లహాపద్మముల్

ప్రమితార్థంబులవృద్ధిబొంది సిరులన్ భాసిల్లు దద్దెహముల్.

72

ఉ. అదులు ధైర్యవైభవసమగ్ర బ్రాహ్మణసేవచే సదా

భద్రులు బాహుశక్తిబలభద్రులు రుద్రముకుండభక్తిని

ర్షిదులు సత్కృపాగుణసమృద్ధిసముద్రులు చారుకీర్తిస

క్షుదులు శూద్రు లొప్పదురు చూడఁ బురిన్ సుకృతైకముద్రులై.

73

ఉ. హైమవనోజ్జమైనపురిహర్త్యచయంబున మర్త్యపంపతుల్

ప్రేమలతోడఁ గూడి విహరించుచు నింపుగ షడ్జమధ్యమ

గ్రామముల నివనోదగతి గానము సేయఁగ నాలకించుచున్

వేమఱుమెచ్చుచుందు రతివితగఁ గిన్నరపంపతుల్లివిన్.

74

క. పురిగోపురాగ్రసింహా, పరిగతమధ్యాహ్నసమయభానుఁడు వొలుచున్

నిరతముఁ బ్రహర్ణదీధితి, నరయన్ స్వత్యేత్రవాస మని తలఁచియొకో.

75

క. సాలంబులకొమ్ములు సుర, సాలంబుల నంటుకొనఁగ సారికిఁ బురిలో

సారంబులకొమ్ములుసుర, సాలంబుల నంటుకొనుఁ బ్రశస్తస్ఫూర్తిన్.

76

చ. అతనునిముల్కులో చిగురుటాకులొ కుండనపున్ సలాకలో

రతనపుతేటలో తొగలరాయలచాయలనిగులో తటి

ల్లతికలొ పువ్వగుత్తులొ విలాసరసంబునఁబోసినట్టియా

ప్రతిమలొ వీరనంగ బురిఁ బంకజగంధులు వొల్తు రెంతయన్.

77

సీ. పాలఁతులవలుదకొప్పలుచూచి నిజశాంబరీతమోనిర్హారీతి మఱిచి

తరుణీకటాక్షపాతచమత్కృతులు చూచి శరసంప్రయోగవైఖరులు మాని

వనితలమధురనిస్వనకంతములు చూచి విజయశంఖములపై కేక్క నడలి

నీలవేణులముద్దునెమ్మెగంబులు చూచి యలమృగాంకునిసహాయంబు వడలి

తే. యలఁతఁదీటుచుకొనుఁ గుసుమాయఁభుండు, రతికుచాభోగశయననిద్రాసుఖస్థి

బురుషుల జయించుకార్య ముప్పరివిలాస, వతులచే నౌట నిర్విచారతఁ జేలంగి. 78

సీ. ఆడనేర్తురు మనోహరలీల నృత్యనృత్తంబులు భరతవిద్యానిరూఢిఁ

బాడనేర్తురు రాగపరిమితస్వరసుధావ్యాప్తిచే దారుపు లంకురింపఁ

- జూడనేర్తురు యలీశులకైన భ్రమపుట్ట దశవిధవీక్షావధానములను
 గూడనేర్తురు సౌంధ్యగులుక నైంద్రాణికఫణిపాశముఖరతిబంధములను
 తే. సరససౌందర్యవిద్యాప్రసంగగరిమ, రసినికనికరకటాక్షపరంపరావి
 కాసనుమమాలికాస్వలంకరణపాత్ర, లైనపాత్రలు తత్పురియందుఁ గలరు. 79
- సీ. కార్కొన్నచికురాంధకారంబులోఁబడి వెలుపడుసీమంతవీధులందుఁ
 బైకొన్నదృగ్బాణ పంజరంబులఁ జిక్కి కడచునిమేషావకాశములను
 మొనయెక్కుడగుగుబ్బచనుకొండలెక్కి గాసిలి డిగ్గు హారనిశ్రేణికలను
 గనరాని యవలగ్నగగనాంతమునఁ బ్రాకి వ్రాలుఁ గాంచీచక్రవాళమునను
 తే. బురసమాగతపాండవప్రభూతకుసుమ, శరవికారదిలోలలోచనదృగంచ
 లములుఘంటాపద్మచరద్విలాసలసిత, వారకన్యావలోకనావసరములను. 80
- సీ. వెలకుఁ జూపవు పొన్నవిరి యంతగోప్యమా యదియరంటులలోయ నయ్యెఁజుమ్ము
 కప్పకోనేల బంగారమా పువుబంతు లవిసువర్ణలతోదయములు సుమ్ము
 మూసిపెట్టెదు మల్లెమొగ్గ లంతబ్రమా యవిసుధారాశిచేరువ విసుమ్ము
 దాఁచుకొంటివి యరుదా నల్లఁగలువపే రదియగాఢ సరోవహానము సుమ్ము
 తే. టంచు ముసిముసినగవు లన్యోన్యవచన, మంజులవ్యంగ్య చాతురీవ్యంజకములు
 గా విటులకమ్ముదురు విరుల్కాముకైక, జీవికలు పుష్పలావిక ల్సెలగి పురిని. 81
- చ. అరదములక నృజించి కమలాసనుఁ డుర్వికేంద్రోయ రత్నని
 ర్భరమునఁ గొన్ని తత్పురినివ్రాలినఁ జుల్కనివెల్ల నాశ్వుచే
 దిరుగుచు మింటఁ జిక్కి నవి దేవవిమానములయ్యె వానిపెం
 పరయఁగఁ దత్సమానములయైన విమానములందుఁ గల్గునే. 82
- మ. జగతీధ్రంబులు దేవపాపగత సంచారంబులై నిశ్చలం
 బగు వృత్తిం దపమాచరించి తతఘంటారావనిర్భీకయా
 నగుణోదగ్రతవిగ్రహంతరము లెన్నం దాల్చుటం గల్గెనో
 నగసంబంధగతాదివృద్ధి యనఁగా నాగంబు లొప్పంబురికొ. 83
- చ. ఆరివియప్రతాపఘనయానమహీభృదుపాశ్రయంబులం
 బరఁగినవోటఁ గైటభవిభంజనజంభమదాపహారకుం
 జరరిపువిక్రమానుగుణసారతఁజొప్పడు నప్పరీహరుల్
 హరులను నామధేయములు సార్థకమై యనువొందునట్లుగకొ. 84
- క. వాసవవాసవదీప్తన, వాసిని వాసిని జయించునయ్యాయుధముల్
 శేషరికే సరివత్తురు, భాసురభాసురవు లచటిభటు లుద్బృత్తికొ. 85

ప. వెండియు నప్పటభేదనప్రకాండం బఖండతాండవపాండిత్యవికస్సరఖిండఖిండి
 మదోత్సాహకృదాఖండలతోదండమండితకాండమండలాయమాన విచిత్రచిత్రధ్వజ
 పటపటలకిమ్మిరశోభామిశబభ్రమమదభ్రశుభ్రేతరవైభ్రాజితధూవధూమచేఖాబహు
 శంఖునుభరతనంగీచరత్నాకరకళావీణాప్రసీదవాణినీశ్రేణివివిధవిభనాట్యవిజృంభణచ
 లదరుణచరణరణదతులతులాకోటిచాటుతంకిణీకలితతాళతత్కారపల్లవనితంబలము
 భరేచితమకరావేద్ధవక్రచండపక్షోర్ధ్వమండలీప్రముఖకరకమలవిక్షేపనితకంకణయు
 గంధుణతొక్కరకనకరశనాగుణ కేతకధుంజికాఘనఘనతార్కరమార్దళికశయాహ
 తమృదంగభంగధిమిధిమితాగారసమ్మిశ్రసాంద్రగ్వన ఘుమఘుమితనాట్యశాలాజా
 లభేలనంబును ప్రభునేవాసమాగతసంకీర్ణకర్ణాటలాటపరాటకాంభోజ కాశ్మీరకుమరు
 కురుగాంధారసౌపికసౌరాష్ట్రమగధమద్రమాశవ సేపాలబంగాళకళింగద్రావిడకేరళ
 గూర్జరప్రముఖనానాదేశవసుంధరావరాన్యోన్యసంఘర్షణసముద్భూతశుంభచ్ఛాతకుం
 భభూషావిశేషరజగత్పరిజిత్తావిరాజమానరాజమార్గంబును గృతకసిలోచ్ఛయనిచ
 యసముత్తంగశృంగస్థాపితదీప్తిహరివారాంబరచుంబికాంతికదంబాడంబరనిష్కళం
 కితశంబరభవసికుంఠంబవిరోధివింబంబును మహామహోన్నతహాటకహర్త్యసమూహ
 శిరోగేహదేహాప్రముఖగృహంగణస్థగిరరోహిణీకాంతకాంతోపలదృశ్యమాన నిజ
 ప్రతిబింబవిలోకనసంజసితాన్యవాహసందోహమోహసముత్సాహ హేతుహేషా
 విశేషఘోషబంధురసముల్లంఘనోద్ధత కబంధజబాంధవనైంధవాహంకార హరణ
 హుంకారతోత్రతాండవషుభతార్కర ధీరగరుడాగ్రజంబును సంతతవసంతసౌభా
 గ్యసంపదుద్యుదుద్యానవాటికాచ్ఛటాభ్రంకషవివిధవిధశాఖి శాఖోపశాఖాశిఖరను
 ఖాసీనశుకశారికానికరమధుమధురవచనరచనాచమత్కారసరసకథాప్రసంగసంశ్ర
 వణకుతూహలస్తంభితవిమానగమనవనిసరచరత్తచరజంపతినీచయంబునునై వసిభూష
 ణంబయ్యును నవనీభూషణంబై వారణదానధారాప్రవాహబంధురంబయ్యు నవా
 రణదానధారాప్రవాహబంధురంబై శేషాలంకారమహాస్థానమండపసహస్రశోభితం
 బయ్యును నశేషాలంకారమహాస్థానమండపసహస్రశోభితంబై విప్రచయామోదకృ
 ద్వైభవరాజద్రాఘిష్టంబయ్యును నవిప్రచయామోదకృద్వైభవరాజద్రాఘిష్టంబై స్వ
 ర్గలోకంబునుంబోలె విబుధసమన్వితంబై సుమేరునగంబునుంబోలె గల్యాణనిల
 యంబై సుధాసముద్రంబునుంబోలె లక్ష్మీసముదయస్థానంబై శృంగారవనంబునుం
 బోలె దరుణీపురుషసౌమనస్యరమ్యంబై యలకాపురంబునుంబోలె బుణ్యజనవిరా
 జితంబై పాతాళభూవనంబునుంబోలె ననేకభోగివిలసితంబై శరత్కాలంబునుం
 బోలె నవరూపితపంకంబై కమలాకరంబునుంబోలె గవనివహవర్ణనీయంబై సంపద
 లకుఁ గొటారును, సారస్వతంబునకు నునికిపట్టుచు బుణ్యంబునకుఁ దావలంబును

బురుహర్థంబులకుం బుట్టిసిల్లుచు నగుచు భరావురంధ్రీకమసియకరకమలకలితకనత్క
నకమణికటకందై యొప్పునక్కటకంబున కథిశ్నరుండు. 86

౧౭ పురూరపునిసౌందర్యాదులు. ౧౭

సీ. పటుభుజాస్తంభాగ్రముజీరవిశ్నంభరాభరణామితమహాభణిభణుండు
నవకీర్తిన రక్షికాట్యంబుగావధీకృతచక్రవాళభాతీభరుండు
సంకతోదాచ్యసిద్ధాంతార్థపూర్వవక్షీణవత్కల్పకప్రాభవుండు
బిరుదాంకరచితగంధీరగీతప్రసంగాకావళంజీవకాంతకుండు

తే. నిశితనిదువమనికరజీరకార, నిహరనిష్క్రింకనిచ్చిన్నునిధురారి
వలలనైవేద్యత్వత్వశంభుత్వతాచ, ఘోరితరభైరవుండు పురూరవుండు. 87

మ. అతః కుర్ద్దంవబలప్రకాంవభుండుండాఖండకోదండదం
వతమగిఖండవశమండలప్రసవకాండవ్యాప్తభాగద్ధగీ
శతకాండోఘమయూభిమావహయవేదండాదిమన్భండనో
ద్వరచండాహితమండలేంద్రమహాహరుండు దుదారుం డిలక.

88

గీ. ఆన్యపాలునియనమసాయకతః జూచి, చానిమమహితకార్తుకత్వంబుఁ జూచి
మచుజు లవ్విభుజోకకుమారుః బోల్తు, రకసిసౌందర్యమును శౌర్య మట్టిదగుట. 89

చ. ఆతిశయసంపదల్ గులుకునందపుఁజూపు నిదర్శనంబుగా
నరనివిశాలనేత్రములయందు వసింపంగఁగోలు లక్ష్మీత
చ్చతురశశోడియన్నులజంబులయందల్ యున్నిమాని ని
ర్జితులధనంబు లెల్ల జయసిద్ధులఁ జేరుట యుక్తమేకదా.

90

ఉ. శారదజేయందు సరసంబగుపున్నమనాటిరేయి ని
ర్జీరదరాచితాభ్రమున రెండవయామమునిడుచున్నచోఁ
జారుకశోభిరాముఁడగుచంద్రుఁ డొకించుక సాటివచ్చుదు
ర్వారకళంకనోభము తొలుగుటఁ గట్టికాజుమోముతోక.

91

కా. ఆరాజేంద్రునిచెక్కిటవ్వులపై వ్యాపించువీలాదర
స్తేరజ్యోత్స్న సపాప్రసూనవిలసత్జ్యోగ్గసంహాసన
ప్రారూఢస్థితిఁబొల్పు శారదమనోహరాకారశోభానః ధా
మూరం బుద్గతమైనచందమున నొప్పుకొ లోచనానందమై.

92

సీ. అకలంకలావణ్యరాఖండగుండరతనువిలాసంబునఁ దనరుకొఱకు
నలపార్వతీవతియమ్మతాంశుమయమైన కడకంటిచూపులువడయకొఱకు
నన్నివేళలయందు నధికవైభవసమన్వితుడై జగంబుల వెలయుకొఱకు

జంభాంతకాదినిర్జరబృంహమానసీయప్రాభవంబున నలరుకొఱకుః

తే. జంద్రమచనవసంతనానత్యులైక, మత్స్యమున నేకరూపమై మహి జనించి
నటులు సౌందర్యగరిమచే నతీశయిల్లు, జారుమూర్తి పురూరవశ్చక్రవర్తి.

93

ఉ. ఆనరనాథుఁ జూచిన లతాంగులడెందపుఁగుందనం బయో

గానలకీలలం గరచి యందుఁ దదీయమనోహరాకృతిం

బూని దృఢంబుగాఁగ నిలుపుకొ పలపుంబడీయచ్చుచేర నా

నానె వినోదము ల్సుమశరాసనకాంచనకారికృత్యముల్.

94

క. ఆన్యవతిఁ దలంచినచం, ద్రాచనలకు సాత్త్వికోదయం బగు లక్ష్మి

జానికళోదితుఁ డట త, ద్ధ్యానంబున సాత్త్వికోదయం బగువరుడే.

95

మ. తమప్రాజ్ఞేశులు గారమింపంగ నెంతకో నిండుకొంగిళ్ల నం

దముగా నుండియు నప్పురూరశ్రుతిసౌందర్యంబు భావించు రు

ష్ణము దీర్ఘంబును గంపితంబు నగునిశ్వాసంబు వాటిల్ల భ

ర్తృమనశ్శంకగతాపరాధపునదుక్తిం బాయగాఁ జేయుచున్.

96

సీ. కొలువ నేయఁగవచ్చుకొదమసాయపువారసుందరు ల్నుపుసొంపు చూచిచూచి

యాత్మసాక్షాత్కారమైయున్న యతనికిఁ దమయాదనంబులు దన్కనిచ్చి

పరిరంభణాదులైనరహస్యచేష్టల నతఁడు క్రీడించినయట్లు దలఁచి

భ్రాంతితో సత్యానుభవబుద్ధిఁగైకొని యూనందపారవశ్యంబు నొంది

తే. మగుడఁ దెలివొంది యతనినెవ్వైగముచూడ, సిగ్గువడుచుందు రేమనిచెప్పవచ్చు

నట్టివలపుల నాఱడిఁబెట్టుచున్న, చెఱకుచిలుకానికై తవచేష్టితములు.

97

మ. ఆయ మర్థజన యంచు యాచకలలాటాంతస్థలిన్ బ్రహ్మని

ర్ణయతన్ వ్రాయవహించునట్టి లిపియర్థంబున్ విశేషాన్వయ

క్రియగా నర్థ మవారిగానొసఁగి యర్థింజేయు వాగీశువ్రా

తయు నాత్మీయవితీర్ణియు న్నిజముగా ధాత్రిశు నేర్పెట్టిదో.

98

సీ. బిరుదాంకపటజాతమరుదాహతిని విగ్రహములకు నిస్సత్త్వమావహిల్ల

భూరి సేనాసముద్యాతధూళివ్యాప్తి గాఢాంధకారంబు గ్రమ్మకొనఁగ

భేరిగభీరభాంకారనాదార్భటిపటిమచే గుండియల్ బగుమనఁగ

శాతహేతిచ్చటాచ్చచ్చవిస్ఫూర్తిచే మిగులుగన్నులు మిఱుమిట్టుఁగొనఁగ

తే. సాలభంజికలనుబోలి శత్రుకోటి, ప్రాపితస్తంభులగుచు దూరములయంద

రిచ్చవడుదురు విజయధూరీణుడైన, యప్పురూరపుధాటి కేమనఁగవచ్చు.

99

శా. ఆగాజేంద్రమలావతంస మొకగాఁ దత్సంరసంప్రీతినా

నారక్షప్రకరప్రకీర్ణసముదీర్ఘస్వస్థవాతాయనో

దారస్తంభవిటంకమద్యవటలోద్యుద్వేదిగోపానసీ

ద్వాదశాంశకవాటకోభిశసభాస్థానాంరసస్థాయి మై.

100

సీ. చరణాబ్జచఖికాంతిచంద్రిక ల్లకభూషణుడటాగ్రమణులవై మునుగువార

గణుతింపరానిచక్కందనంబు ప్రేక్షకపీక్షణంబులకును విందులొసంగ

గంధీరమధురవాక్యచమక్మృతు ల్బుధానమలకుఁ శర్వరంజనమొనర్ప

సాదుగ్రహమలైన యవలోకనము లట్టికోటి కిట్టాన్తము ల్లుండు మంద

తే. ద్విగ్రహచ్ఛాయకాంచనమలకుట, కలయముఖభూషణములకు వన్నెలొసంగ

చిత్రకంఠిరవానవాసీమః దగిళుః జెలంగి కలదందె నారాజశేఖరుండు. 101

తే. సత్స్వరంబుదనర న్నాన్దవముని గిరి, కవిని కగుచోటులకు గురుకవిబుధాదు

లుండ సింహాగ్రస్తుండై యుండె నిరుండు, ధారితప్రజ కానందకారియగుచు. 102

సీ. వింజామరంబుల విసరువూఁచోమల కంకణపుణులంబులత్కారరవము

మురుపుగా ముత్యగూడి మొలంబులచెచ్చి క్షేపిత్వజక్వజరవంబు

కళాసౌపుగానాడు కర్ణాటనాటి కాకనకమండపపుల్ల లరవంబు

ప్రణతపార్థివకోకస్తంభలొంగుఁ నిరుగుకు మైదలసంకరణరవము

తే. మితమగుచు సుధారసగళిత మగుచు, లలిత మగుచు మనోరథఫలిత మగుచు 103

నారినానంద బహుశ్చమోహననిలాస, మహిమః జెన్నొందెఁ దత్సభామండపమున.

సీ. సింధునాయకుడందః జేరె జీవనముఁ కల్లుట చాలునని మత్స్యమవలయేకుఁ

దలవచ్చునరవతి యాశీరభూమిపాంతుగమీషమున నిల్కడ వహించె

నాడంబరస్ఫూర్తి నమరుచున్న నిహవనానునిఁజేరె గాంధారవిభుండు

కెలనఁ గుంతలరాజు బలమస్యమునఁజొచ్చి వసియించె బౌష్టికవల్లభుండు

తే. మఱియుఁ దక్కినన్యవతు లేనూడ్కిఁ దమకుఁ, దగినవారలతోఁగూడి తగిలి నిలిచి

రథిపుఁ బొడంగుఖండారరాదివతుల, నందడికి నొడియెప్పుడో సమయమనుచు. 104

వ. ఆపమయంబున.

105

— పురూరపునియెద్దికి నారదుండు వచ్చుట. —

సీ. లాంఛనంబు సముజ్జ్వలభుజాంశరస్థితిమహతిరూపంబున రహివహింప

నమృతంబు విష్ణునామాక్షరమధురగాంధర్వరూపంబునఁ దరంగలెత్తఁ

జంద్రిక ల్లభభళాచ్చశ్వేతశాతీకాంతిరూపంబునఁ గ్రమ్మికొనఁగఁ

జల్లడనంబు శశ్వత్కృపారసపూర్ణప్రప్తిరూపంబునఁ దేటపడఁగ

- మనుమడైన పురూరవత్సలలేంద్రుఁ, జూడ నేతెంచుచుదునిజాడ వోఁప
నరుగుజెంచె నభోమార్గయానమునను, నారదుఁడు మూర్తిజితశరస్నారదుండు. 106
- తే. స్వాంతములు పల్లవించెను సత్కదంబ, ముటకుఁ బంకజాతమ్ముల పొంకమెడలె
భువనము శుభోదయస్ఫూర్తిఁ బొలుపుమిగిలె, నారదాగమమున కది నైజమకద. 108
- ప. ఇద్విధంబున. 108
- ఉ. వచ్చినఁ జూచి లేచి పరివారముతో నెదురేగి యద్విభుం
డచ్చపుభక్తి మ్రొక్కి కనకాసనసుస్థితుఁజేసి పూజలన్
మెచ్చొదవింపఁగా వినయమేదురమంజులవాక్యవైభవం
దెచ్చ ననేకభంగుల ముసీందుఁడు దీవనలిచ్చి వెండియున్. 109
- క. కుశలంబె మీకు హితులకుఁ, గుశలమె కుశలంబె బంధుకోటికి నెల్లం
గుశలమె భృత్యశ్రేణికిఁ, గుశలంబె ధర్మి ప్రజలకు న్ననుజేంద్ర. 110
- ప. అనిపలికిన నాసంయమింద్రచంద్రునితోఁ జంద్రవంశతిలకుండు వినయ
సంభ్రమమాధురీధురీణవచనంబుల నల్లన నిట్లనియె. 111
- క. మీకాదుణ్యమువలనను, మాకందఱకు న్సుభంబు మానీశ్వర మీ
రాకవలన మద్భాగ్యము, లోకస్తుతమయ్యె జగతిలోపల నింకన్. 112
- తే. వినుతమోగుణహర్తవై వెలయునీవు, మిత్రరూపంబుతో వచ్చి మేలొసంగ
నిపుడుగద యబ్జకులమున కెలమియగుట, చక్రవర్తిత్వమింకఁ గదా స్పష్టమగుట. 113
- క. అని పలుకునన్న రేంద్రుని, వినయోక్తుల కలరి మానివిభుండు తదీయా
ననమునఁ గారుణ్యరసం, బెనయఁ గటాక్షములు నిగుడ నిట్లని పలికెన్. 114
- సీ. ఉత్తమాన్వయమున నుదయంబునొందుట సరిలేనిసౌందర్యశాలి యగుట
యఱువదినాల్గువిద్యలఁ బ్రవీణుండౌట పటుబాహుశౌర్యసంపన్నుఁ డగుట
ధరణిచక్రాచలాంతంబుగా నేలుట నిగ్రహానుగ్రహనిపుణుఁ డగుట
వేదశాస్త్రోక్తసద్విధు లాచరించుట యాదార్యగుణముచే నధికుఁడగుట
- తే. హరిహరబ్రహ్మణార్చనానిరతుఁ డగుట, యాత్మక్షదుండౌట యొక్కనియందుఁగలవె
పుణ్యానిధివైన సీయందె పాసఁగె నిన్ని, సద్గుణములు పురూరవస్సార్వభౌమ. 115
- క. స్తుత్యుం డమరులకైనను, నిత్యోన్నతుఁ డైనధారుణీపతి “రాజా
ప్రత్యక్షదైవత” మ్మన, సత్యవ్రత పూర్వవచనసంగతి వినవే. 116
- ప. అనిపలికి వెండియు నమ్మహానుభావుం డమ్మానవపతితో రాజనీతిప్రసంగంబున
నిట్లనియె. 117

నారదుఁడు పురూరవునకు రాజనీతి చెప్పుట. ౧౧

- చ. మలియుతు బుద్ధికాల్ః బరమర్థనిధేజనదక్షుః సత్కృతా
చతురుని శాంతునికొ సమరసాహసుఁ గాఢ్యవిచారకౌశలుం
బలిహితశీలు షడ్గుణవిధానుడు భృత్యజనప్రజామనో
హితనిజవర్తను న్ననుమతీతుఁడు మంత్రిగఁ జేయఁగాఁదగున్. 118
- క. తా నెంతయధికుఁడైనఁ, గానీ మరుజేశ్వరుండు కార్యకార్య
జ్ఞానము నిజప్రధానుల, తో నాలోచించి యుక్తితో నెఱుంగఁదగున్. 119
- క. సప్తాంగరక్షణంబును, సప్తాపాయము లొనర్చుసామర్థ్యంబున్
సప్తవ్యసనవిరక్తియు, సప్తద్వీపేంద్రరాజసద్ధర్మంబున్. 120
- నీ. న్యాయంబు దప్పనిదడవడితోడను బెంపుగాఁ బ్రజలఁ బాలింపవలయు
సుచితవ్యయంబు నేయుచు సర్థసంపద ల్కూడకగామండంగఁ గూర్చవలయు
శౌర్యోజ్జ్వలములైన చతురంగబలముల నెంతయు విరివిగా నేలవలయు
సమయంబు బలము విచారింపి పైకొని పరరాజ్యమాక్రమింపంగవలయు
తే. నేమఱుటలేక గడిదుర్గసేమలందు, నాపులును గార్యఖడ్గప్రయత్నపరులు
నయినవారలఁ దగిననైన్యములతోడ, నునుపవలయును దన పేర్చి యొకులుపొగడ. 121
- క. తనరాజ్య మొరులరాజ్యం, బనవలవదు బుద్ధికుశలు లగుచారులఁ బం
చి నిఖిలవార్తలు నిచ్చుల, వినుటొప్పును భూవిభుండు విశ్రుతమతియై. 122
- క. బలవంతులతోఁ బగయును, బలవద్భాంధవులతోడి పగయును ధరలోఁ
బలువురతోఁ బగయును మఱి, బలభేదికీనైనఁ దెచ్చుభంగముఁ దలపన్. 123
- క. చెలిమియ యుచితం బెంతయు, బలవంతునితోడ నతఁడుపగవాఁడైనం
జలియింప కంతకంటెను, బలవంతుని చెలిమివడసి పగ యాఁగఁదగున్. 124
- చ. నిజభుజశక్తి నైనఁ దననేర్పునఁ దంత్ర మొనర్చియైన న
క్రజముగ వారిపైఁ బలముఁగల్గినవారలఁ గూర్చియైన వై
రిజనవినాశనంబు నొనరింపక జాడ్యముచేత నున్న భూ
భుజుని ప్రభుత్వ మెల్ల నదిపొంతమహీజముగాదె భూవరా. 125
- క. విశ్వాసపరుల నెఱిగి న, రేశ్వరుఁ డధికారమిచ్చు బెంతయు సుచితం
బైశ్వర్యయుతులు గాఁగ న, విశ్వాసులఁ జేయఁదగదు విమలవిచారా. 126
- తే. కరుణ తనకెంతగలిగిన కనకవస్తు, వాహనాదులు చాల నీవలయుఁగాని
భూతలేశ్వరుఁ డెంతయాపులకునైన, నాజ్ఞాద్రోవంగ నిచ్చుట యనుచితంబు. 127

చ. కలిమి కొలంది కీవి గమకంబు కొలందిఁ బ్రవర్తనంబు దో
 ర్బలముకొలందిఁ బూన్కి- యనురక్తికొలంది సమాదరంబు మే
 లొలయు కొలంది యత్నము నియోగికొలంది ని భార మీగియుం
 దెలివికొలంది మాటయు నుతింపంగ యోగ్యులఁ దెచ్చు నేతఁడు.

128

కా. సర్వజ్ఞత్వముఁ గల్గి కీర్తిలలికాజాలంబు చక్రాద్రిపైఁ
 బన్నస్మిశ్చలధర్మమార్గమున సప్తద్వీపసామ్రాజ్యము
 స్మిన్దైవరస్థితి నేలు నీకుఁ దలప న్నిత్యకారంబు లో
 యుద్వీనాథ! నిసర్గసిద్ధములు గానోపు స్విచారించినఁ.

129

వ. అనిమఱియుఁ బ్రసంగోచితంబు లగువిశేషభాణంబుల నభినందించు మునిపుంగవుం
 గనుంగొని వినయనమ్రవదనకమలుం డగుచు మహివల్లభుం డీ ట్లనియె.

130

ఉ. ఎందఱు రాజు లీయవని నేలినవా రింక నేలనున్నవా
 రెందఱు లెక్క నేయఁ దరమే పరిమేష్టికి నైన నట్లనే
 నందఱిలోన నొక్కరుండనై ధరయేలుట యెంతప్రాభవం
 బిందుల కింతపెద్దగ నుసిక్వర నన్దొనియాడ నేటికిఁ.

131

ఉ. దేహము వాయుసంచలితదీపిక పుత్రకళత్రమిత్రసం
 దోహము స్వప్నకాలమునఁ దోచెడిసందడి రాజ్యభోగన
 న్నాహముఁ జింతపుంబ్రతిమ నాట్యము సంపద యింద్రజాల మీ
 యైహికసౌఖ్య మేమిసుఖమంచుఁ దలంచెదనయ్య నారదా.

132

సీ. కామరోగాదిదుష్కరశత్రువర్గప్రతాపప్రధానసాధనము ధనము
 జన్తపరంపరాసంపాదితా నేకఘనకర్త జాలవర్ధనము ధనము
 కైవల్యసంప్రాప్తికారణవైరాగ్యధర్మమార్గావరోధనము ధనము
 సకలావగుణపుంజసంశ్రయశారూపదారుణనిగళబంధనము ధనము

తే. గలిగి గర్వంబు దొట్టి దుఃఖంబు మదికిఁ, బెనుచు నజ్ఞానపావకేంధనము ధనము
 స్వప్నలబ్ధపదార్థంబు చందమునను, దలంచి జూడంగ పట్టెదంధనము ధనము.

133

ఉ. చక్కెరపూతపూసిన విషంబులు భామలవాక్యవైఖరుల్
 చక్కగ వెన్నమెత్తినసిలల్ విరివోడఱచిత్తము ల్కణ
 ల్చెక్కినసంకెలల్ సతులచేప్టలు కొమ్మలనమ్మవచ్చు నే
 యక్కట మేకవన్నెపులు లంగన లెన్నిట నెన్నిచూచినఁ.

134

క. చచ్చులు మాంసపుముద్దలు, గచ్చులు దుర్జలముఁ బుసులుగాఁజెడితొరటల్
వెచ్చులు నెముకలపాతర, లచ్చుల నిటుతేసి వలచు టవివేకమెకా. 135

తే. మూత్రపతనస్థలం బపవిత్రమనుచుఁ, ద్రొక్కరా నేలఁగనిరోసి తొలఁగుచుందు
రట్టిమూత్రపుగాలుఁ యైనదోలి, యోని దానికిరోయ దీయుల్లమహాహ. 136

చ. కొడుకులు గల్గుదాఁక నొక కొన్నిదినంబులు చింత నందనుల్
వొడమిన నాయువుకొ బలము బుద్ధియు విద్యయుఁ జాలఁగల్గఁగా
నుడుగనిచింతఁ గల్గి తరునోల్భదంపనిచింత తండ్రికె
ష్టుడు గడుచింతనేయుదురు పుత్రులు శత్రులుగాక మిత్రులే. 137

ప. ముసీంద్రా! పుత్రదారధనాదిసంగరహితులై విషయసుఖంబులం బరిత్యజించి యర
ణ్యగిరిగుహంతరప్రముఖపిక్తప్రదేశంబులం గందమూలఫలంబు లాహారంబులు
నేయుచు మోక్షసామ్రాజ్యపట్టాభిషిక్తు లగుమహానుభావుల జీవనంబు పావనం
బని తోచుచున్నయది రాగద్వేషమూలంబైన యీకుచ్చసామ్రాజ్యం బెంతపూ
జ్యంబు సార్వభౌమత్వాభిమానంబున నవిద్యామగ్నులమైన మావంటివారలకు సంసార
పారావారంబు తరించునుపాయం బెట్లు గలుగు నానతి వుని మోక్షపేక్షం
బ్రార్థించినం బార్థివోత్తమువాక్యంబు లాకర్ణించి హర్షోత్కర్షమానసుండై నీప్రశ్నం
బింతయొప్పునే యిట్టివైరాగ్యంబు బహుజన్మసుకృతసంచితకపిప్రభావంబువలనం
గాక సంభవించునే యని వికసితవదనారవిందుండై యత్తపోధనసత్తముండు నృపో
త్తమున కిట్లనియె. 138

— నారదుం డాత్మవిద్యోపదేశము చేయుట. —

తే. అడిగితివి వేదశాస్త్రసారాంశమైన, యట్టిపరమరహస్యంబు నవనినాథ
యడుగుదురుగాని ధర్మకామార్థఫణితు, లడుగ రెవ్వరు నీభంగి నాత్మవిద్య. 139

కా. అజ్ఞానంబునఁ దోచుసంసరణదుఃఖివాప్తి యజ్ఞాన మా
త్తజ్ఞానంబున నాశనంబగు దదాత్మజ్ఞాన మయ్యాశ్వరా
మజ్జర గాని ఘటింప దీశ్వరుఁడు సంతోషించువేదోక్తమా
స్వాత్మ స్వర్తిలుధర్మము న్నరుఁడు కర్త సేయు సద్వృత్తికిన్. 140

ఉ. కావునఁ గర్మనిష్ఠ గతకల్మషుడైన ముముక్షుఁ డయ్యవి
ద్యావరణంబు వాసి సముదంచితబోధమునొందుబోధలీ
లావిభవంబుచేత సకలంబును బ్రహ్మముగా నెఱుంగు ద
ద్యావము నిశ్చలంబయిన బ్రహ్మముఁ దానగు నిర్విశేషతన్. 141

ఐ. నశేంద్రా! యద్వితీయంబును, నపరిచ్ఛిన్నంబును, నాద్యంతరహితంబును, సచ్ఛిదా
నందస్వరూపంబును నయి శుద్ధచైతన్యంబైన బ్రహ్మం బొక్కటియ వెలుంగు
చుండు; నట్టిబ్రహ్మంబునందు నన్యస్తయై, యనాదియై, మిథ్యాభూతయై, తచ్ఛ
క్తియై, త్రిగుణాత్మకయై, నిర్వచనీయయై, కలుగందోచుమూలప్రకృతి యవస్తు
వయ్యును దదాశ్రయత్వవద్విషయర్వబంబునం జేసి వస్తువునబోలి ప్రకాశం
చుచు నాత్మసత్తాస్థూర్తులవలనస్ఫురద్రూపంబై యావరణవశేషరూపంబులు దాల్చి
యుండునట్టిప్రకృతి సాత్త్వికగుణప్రకాశంబువలన మాయయనంబడు; నమ్మాయ
యందుఁ బ్రతిఫలితంబగు చైతన్యంబును మాయాధిష్ఠానచైతన్యంబును నమ్మాయ
యుంగూడి కారణోపాధికుండైన యీశ్వరుండై సర్వజ్ఞత్వసర్వేశ్వకత్వసర్వనియం
తృత్వసర్వేశ్వరత్వాదిభర్తంబులుగలిగియుండు; నయీశ్వరుండు తమోగుణ
ప్రకాశిని యగుమాయసీతీంచినచత్సంకల్పవశంబున శుక్తియందు రజతాధ్యారో
పంబును, రజ్జువునందు సర్పాధ్యారోపంబును, స్థాణువునందుఁ బరుషాధ్యారోపం
బును దోచుకై వడి భ్రాంతికల్పితంబులై మహావహంకారంబులును, శబ్దస్పర్శరూప
రసగంధసమేతంబులై, త్రిగుణాత్మకంబులై గగనపవనాగ్నిజలభూతత్త్వంబులును
గ్రమంబున సంభవించె నవి సూక్ష్మభూతంబు లనంబడు నాభూతంబులు పంచీకృ
తంబులై యన్యోన్యభాగమేళనంబున స్థూలభూతంబు లయ్యె నాస్థూలభూతంబు
లవలన స్థూలశరీరంబును, సూక్ష్మభూతంబులవలన సూక్ష్మశరీరంబును, మాయవలనఁ
గారణశరీరంబు నయ్యె; నిట్లు సమష్ట్యపాదులైన యేతత్త్రయంబున సీశ్వరుండు క్ర
మంబున విరాట్టును, హిరణ్యగర్భుండును, నహంకృతుండును, ననుసంజ్ఞలనొప్పుచు,
నవాంతరస్పృష్టిసితిప్రళయనిమిత్తంబున రజస్సత్త్వతమోగుణావలంబనంబున, బ్రహ్మ
విష్ణురుద్రరూపంబులఁ గ్రీడించుచుండు నిది సమష్ట్యపాధికుండైన యీశ్వరుని
ప్రకారంబు, ఇంకవ్యష్ట్యపాధికుండైన జీవునిప్రకారంబు వినుము, ప్రకృతిరజ
స్సత్త్వతమోగుణప్రకారంబువలన నవిద్యయనంబడు నయ్యవిద్యారూపంబైన యం
తరికరణంబునందుఁ బ్రతిఫలితంబైన చైతన్యంబును సంతరికరణాధిష్ఠానచైతన్యంబును
నయ్యంతరికరణంబునంగూడి జీవుం డనుసంజ్ఞఁగలిగి యవిద్యావశతం గార్యోపాధి
కుండై స్వరూపవైశ్ఠ్యతినొంది కించత్ జ్ఞాండై యుండునట్టిజీవునికి స్థూలభూతజన్యం
బై స్థూలశరీరంబును సూక్ష్మభూతజన్యంబై జ్ఞానేంద్రియకర్తేంద్రియ పంచప్రాణ
మనోబుద్ధిరూపంబైన సూక్ష్మదేహంబును నవిద్యారూపంబైన కారణదేహంబునుం
గలిగియుండు నందు విశ్వతైజసప్రాజులనుసంజ్ఞల జాగ్రత్స్వప్నసుషుప్త్యవస్థల

యందు స్థూలప్రవిక్తానందహాసము లనుభవించుచు జీవుల దహనకారయత్నం
దై కర్తృత్వభోక్తృత్వాదిభర్తృబులు తనయందునారోపించుకొను నయ్యవివే
కంబువలన నభిమానంబును నభిమానంబువలన రాగద్వేషాదులును రాగద్వేషా
దులవలనఁ గర్తృబులును గర్తృబువలన దేహంబును, దేహంబువలన సుఖదుఃఖం
బులును, బ్రాహ్మణులగుచుండు నందునొకానొకపురుషుండు పురాకృతసుకృతవిశే
షంబున బహుజన్మంబులలో నొక్కంటి సంసారసివర్తనంబునకు నుద్యోగియగు
నట్టివాఁడు సత్సంగతివలన సద్భావపరిధియై పాపంబులంబాసి జ్ఞాననిష్ఠుండగు జ్ఞాన
నిష్ఠువలనఁ జిహ్వాత్మవ్యతిరిక్తం బయినవస్తువెద్దియును గలుగఁ దనియును గతిగిన
యట్లతోఁచుచున్న సకలజగంబును నెండమావులుబలంబులై తోఁచినకైవడి మనో
విభ్రాంతికల్పితంబు లనియును దెలిసి కార్యకారణోపాధులు మిథ్య యగుటంజేసి
యాశ్వరత్వజీవత్వంబు లసత్వంబని ఘటపటోపాధ్యభావంబునం దదంతర్గతాకా
శంబును మహాకాశంబును నేకంబైనయట్లుచుస్మాతంబయిన యాత్మయొక్కటి
యను నిశ్చయంబున బ్రహ్మైక్యాచుభవంబునం దన్తయుండై యుండు నతండు
జీవన్ముక్తుడై, ప్రార్థితక్షయానంతరంబున విదేహకైవల్యప్రాప్తుం దగు నని వెండియు
నిట్లనియె.

142

కా. నామంబు ల్పటి రూపము క్రియలు నానాభంగులం దోఁచు ని

ద్రామోహంబున స్వప్నమున్వలె నవిద్యంజేసి సత్యంబుగా

దేమిక్ జ్ఞానికిఁ దోఁచినట్లయిన బ్రక్తిభూతమై యుండు నో

భూమిశోత్తమ చిన్తయంబు సకలంబు స్వేటులే దింతయున్.

143

క. చిత్తనియెను సాగరమునఁ, జీతం బనువాయువశత సృష్టితరంగో

త్పత్తి యగుఁ జీతమడఁగిన, నత్తటి జగమడఁగు ముక్తియన నదియకదా.

144

క. వీరాపలుచదువులు బ్ర, వ్హలోకనసుఖము తనకు ననుభవమగునా

కీలకగుట మేలెఱుఁగుట, భూలోకనురేంద్ర సూక్ష్మబుద్ధిం గనుమా.

145

క. ఆరూఢుండు ముక్తిగఁ, గ్రూఢుండు డారురుక్షుఁ డారోహణకా

ర్యారంభపరుండు గావున, నారెంటికిఁ గలదె భేద మధికారములకో.

146

తే. కామి కర్తయుఁగాక సత్కర్తములు శి, వార్పణంబులు సేయుచు నారురుక్షుఁ

డరయ నారూఢు డగునుగాలాంతరమున, నతని కెద్దియుఁ గర్తవ్య మపుడులేదు.

తీ. మాటలు వేయునేల నొకమర్తము నెప్పెద మోక్షదాతవై

పాటెలు విష్ణుశంకరుల భక్తి దృఢంబుగఁ గల్గెనేని నా

నాటికి వానికన్ని సుగుణములు దామె ఘటింప ముక్తుడౌ
బూటకపుస్విచారములఁ బోవఁగ నేమిఫలంబు భూవరా.

148

క. సుగుణబైటిఁగి భజించిన, నగు నిర్గుణసిద్ధి సిద్ధుడగునాతనికిన్
జగ మెల్లఁ బ్రహ్మమయం, బుగఁదోచును సర్వకాలమును నొక్కగతిన్.

149

సీ. బయల సారంభిలోపల నసారంభియై కార్యతంత్రంబులు గడపె నేని
సఫలప్రయత్నంబు విఫలప్రయత్నంబు దనకుఁ దుల్యంబుగాఁ దలఁచె నేని
ననివార్యమై కర్తమునవచ్చు సుఖము వర్జించినయట్లు భోగించె నేని
సౌఖ్యంబు దుఃఖంబు సంప్రాప్తమైనచో నుబ్బుస్రక్తులు లేకయుండె నేని
తే. జీవవరమేర్పరై కృపచిత్తుఁ ఖాను, భూతి నిస్సంశయాత్ముడై పాలించె నేని
నలఁడు ప్రారబ్ధమున వ్యవహరియైన, ముక్తిసామ్రాజ్యపట్టాభిషిక్తుఁ డగును.

150

చ. వనముననున్న నేమి గృహవాసముచేసిన నేమి యాత్మభా
వనయు నసంగవృత్తి యరివర్గజయంబును గల్గియుండినన్
వనమున నున్న నేమి గృహవాసముచేసిన నేమి యాత్మభా
వనయు నసంగవృత్తి యరివర్గజయంబును లేకయుండినన్.

151

క. దేహము తాఁగానని నిజ, మూహింపఁగ నేర్చి నట్టి యుత్తమునకుఁ ద
దేహమునకైన బాంధవ, దేహంబులు మిశ్యలనుచుఁ దెలియంబడవే.

152

సీ. పుత్రమిత్రకళత్రమైత్రివర్తిల్లు వసిష్ఠసంయమి బ్రహ్మనిష్ఠ వినమె
కర్తృమండై రాజధర్తమునిచరించు జనకునివిజ్ఞానచర్య వినమె
వాణిజ్యవృత్తి జీవనుడైన యలతులాధారునిపూర్ణబోధంబు వినమె
కటికిగాయకముచేఁ గాలంబుఁగడపుధర్మవ్యాధు విజ్ఞానమహిమ వినమె

తే. వారిప్రారబ్ధమున నుండవలసి జ్ఞాను, లెట్టివ్యవహారముల నున్న నేమి కొదవ
జ్ఞానవైరాగ్యనిశ్చలానందపూర్ణు, లైనవారు జీవన్ముక్తులగుట నిజము.

153

క. ఏయాశ్రమమున నుండిన, నాయాచారములు నడప కాశ్రమసుఖతృ
ప్తాయ త్తమతిని వరిచకు, డైయేనిష్కర్తి ననుట నర్థముగాదే.

154

ఉ. కర్తముబంధకంబని సుకర్తముమాని సుఖంబుగోరి దు
ష్కర్తము నేయుచు న్బుధులు కావనిన నివ్వి న కాత్మకున్న వే
కర్తములంచుఁ దాఁజెనుటగా కొకకొందఱిజ్ఞాననిష్ఠకుం
గర్తఫలాప్తికిం జేలుచుఁ గాపురుషుం దుపదేష్టనంచు ని
ష్కర్తికి నాస్థలేదుభయకర్తములు నివ్విచే ఘటించినన్.

155

క. జ్ఞానారూఢుడు బాహ్యచేష్టల మనస్సుకల్పించె చేయునే
మైన బాహ్యకునట్ల వారి గది తానాచేష్టలే చేయఁగాఁ
బోనట్లజ్ఞుడు మంచనచ్చది వలంపు ల్లాన కారూఢుడ
న్నేనంచుకొ ఖలమేమి చేష్టల మది స్మిక్చింక లేకుండినకొ. 156

ఆ. మనసుచల్లఁబడక మాట లేన్నాడిన, ముక్తిగాదు వాదశక్తిగాని
మనలె కారణము మఱిబంధమునకు మో, జ్ఞమునకనుచుఁ దెలుపు చదువువినమె.

క. జ్ఞాన్మోక్షానజ్ఞేయము, లేలెఱుంగునవేఱు దోష కేకంబుగ న
దైత్యాత్మక వెలుగు క్రమం, చాతీతుం దెవ్వఁ దలఁడె యారూఢుడిలన్. 158

క. ఇది నగక మిది యరణ్యం, బిది సౌఖ్యం బిదియసౌఖ్య మీతఁడు పురుషం
డిది సతి యనితోఁచున యె, య్యది చూచిన బ్రహ్మమయమ యారూఢునకున్.

తే. సంగములు సర్వమును గల్గి సరిగికాఁడు, భోగములు సర్వమునుచెంది భోక్తగాఁడు
కార్యములు సర్వములుచేసి కర్తగాఁడు, విగతసంకల్పుఁ డగుబ్రహ్మవేత్త యధిప.

ఆ. ఇచ్చలేనియోగి కీంద్రియంబులు కర్త, వశతచే స్వభావవర్తనముల
మెలగుచున్న నేమి యిలఁబుణ్యపాపంబు, లంట వతఁ డకర్తయగుటఁజేసి. 161

తే. నిర్విషయచిత్తుఁ డగుబ్రహ్మనిష్ఠునకును, వసుసుఖంబులు ప్రారబ్ధమునఘటించు
నంతియేకాని యవి వాసినంటకుండు, గమలపత్రాగమున జలకణికవోలె. 162

తే. శయ్యచుండియుఁ జెక్కుదేకములవెంటఁ, దిరుగఁ గలగాంచుచున్ననిద్ర తునిభంగి
సచ్చిదానందుఁ డయ్యున్ దా జననమరణ, బాధలనుబొందిన ట్లుంట భ్రాంతిగాదె.

క. కలలోన నఱుకులాడినఁ, గలవే గాయములు మేలుకాంచిన వెనుకం
దెలియక మునుపటిసంస్కృతి, కలఁకలువిజ్ఞాని కేల గలుగందోఁచుకొ. 164

క. ఆయెఱుక దొరకు కొఱకుఁ గ,దా యోగజపాదినిష్ఠ లాయెఱుక దృఢం
లైయున్నతఁ డేక్రియలం, జేయుఁడు లోకోపకృతికిఁ జేసినజేయుకొ. 165

మ. తొలిజన్మంబుననైన నిష్పక్షయినకొదుష్కర్తనిర్మలనం
బిల బ్రహ్మర్షణసక్రియామహిమచే నెంతేభృతింజేసి ని
ర్తలు,దైనకొ శ్రవణంబు తన్మననముద్రాసన్నిధిధ్యాసలుకొ
సులభంచొ శ్రవణాదు లబ్ధక చలించుం దామసత్యాగతకొ. 166

క. ఈమేనను సత్కర్తము, లేమియుఁ జెందకయె చెందు నిద్రజ్ఞానం
బామునుపటిభవమున ని,హ్మమునుకర్తాప్తి విగతకల్మషుఁడైనకొ. 167

ఉ. చేయఁడు సత్కియ ల్బయలఁజేసినయట్ల సుఖించులోపలం
జేయుచు గార్యముల్ బయలఁజేయని యట్ల సుఖించు లోపలం
జేయఁడు కృత్యమంచు మఱి చేసె నకృత్యమటంచు నెంచరా
దేయెడ బ్రహ్మవిద్య తుదకెక్కినయట్టిమహానుభావునిన్. 168

చ. అమితములై ఘటించు విషయానుభవంబుల భోగి యయ్యు ను
త్తముడగుయోగి బ్రహ్మమయి తన్నది రంజిలుచుండు గీతనృ
త్యములను దాశమానవశుడయ్యు శిరస్థినితపూర్ణకుంభమున్
సమధికయుక్తి నిల్పికొనఁ జాలిననాట్యధురీణుకైవడిన్. 169

గీ. తలఁచినఁ దలంపకున్న నిత్యప్రబోధ, పూర్ణుడగు తాను దాఁగాకపోవు బెట్టు
లెఱుంగఁ దగుగుఱి తనకంటె నెద్దిలేక, యెఱుక మఱిపులు సమమైన యెఱుకయెఱుక.
వ. అని పలికి వెండియు నిట్లనియె. 171

ఉ. కోరకు మేషదార్థమును గోరినవచ్చునె రానివస్తువుల్
గోరకయున్న రావె తనకున్ లభియింపఁగ నున్నయర్థముల్
గోరినరానిచోఁ గలిగికోల్పడుచో వెతగాన సజ్జనుల్
గోర రనాస్థఁ బ్రాప్తములు గొందురు కుందరు వస్తుహానికిన్. 172

కా. ప్రారబ్ధంబగుమేననే యనుభవం బాచుండఁ దత్సాక్షివై
యారూఢస్థితి సర్వమున్ మఱిచి సర్వావస్థలం జిత్సుధా
ధారాపానసుఖాప్తి సర్వగతశుద్ధబ్రహ్మమేనంచు శం
కారాహిత్యము మానుమీ యదియ మోక్షప్రాప్తి భూవల్లభా! 173

సీ. ఆసక్తిలేకయత్నాయత్నత ఘటించు ననిషిద్ధసుఖముల ననుభవింపు
ప్రారబ్ధవశత నావత్సంపదలు వచ్చు వగవుచుబ్బును మదిఁ దగులసేకు
కర్తవుగాక లౌక్యములు శాస్త్రీయంబు లైనట్టియుచితకార్యములు సేయు
మాత్తనిశ్చంకత నద్వైతివై తేలి కృత్రిమద్వైతతఁ గ్రీడసలుపు

తే. పొడమునజ్ఞానమున నది వోవఁబోవు, నఖిలసంసారమును మిథ్యయని యెఱుంగు
సచ్చిదానంద మిదియవస్థాత్రయైక, సాక్షి వీవౌటఁ దెలియుము మోక్షమిదియ.

తే. సకలమును జిన్తయముగ దృశ్యములు మదిక, దృశ్యములుగాఁ దలంచి నిస్పృహతఁ
వర్తివై దైవగతి నేలవలయు రాష్ట్ర, మేలు మనహంకృతిని శంకయేల నీకు. [గార్య

చ. అని మునిపుంగవుండు నిగమాంతరహస్యసమగ్రవాగ్రసా
యనము కృపామతిన్ మిహికరాన్వయకర్ణపుటంబులందు నిం

చిన బహుజన్తభాగ్యమునఁ జేసి యవిద్యఁ దొలంగి సత్యమై

యరుభవమయ్యె నాత్మఁ జివహంబు సంతృప్తి సుస్థిరంబుగన్.

176

వ. ఇట్లు వరమజ్ఞానసంపన్నుండయిన యమ్మహాముసేంద్రునుపదేశంబున నాన్యపాల
శేఖరుం డఖండసంపత్పరిపూర్ణుం డై యానందంబున నతనికి సాష్టాంగ వందనంబులు
చేసి యనేకవిధంబులఁ బ్రస్తుతించె. నారదుండును నతనిమనీషావిశేషంబునకు సంతో
షించుచు బహుభంగుల నావీర్వదించి వీడ్కొని స్వర్గమనోన్ముఖుండయ్యె నప్పు
దూరవుండును యథేచ్ఛాప్రవర్తనంబున సుఖస్థితుండయ్యె నట నారదుండు
చనిచని.

177

నారదుండు నాకమునకేగుట. ౧౭౭.

శా. కాంచె క్షానివరుండు ముండట నభోగం గాతరంగచ్చటా

చంచచ్చంచలచంచరీకచయసంచారంబు భూసంచయా

కించిద్బంధురగంధచాంధవమరుత్తేలాగవాక్షవశే

ప్రాంచత్సేధచరప్రియాన్వితసుపర్వాసీకమున్ నాకమున్.

178

సీ. వివిధదానాధ్వరోత్సవపుణ్యపరిపాకఫలభోగదేశ మేపట్టణంబు

తావలంబై యొప్పు నేవీడు కల్పపాదపకామధేనుచింతామణులకు

భువనత్రయాధిపత్యవిభూతి నొప్పు సుత్రామున కేస్త్రాలు రాజధాని

గరుడగంధర్వకిన్నరసిద్ధచారణాహింద్రాదిసేవితం బేపురంబు

తే. పకలసాభాగ్యలక్ష్మీప్రశస్తిగ, మగుచు నేపుట భేదనం బమరుచుండు

నట్టియమరావతిని గాంచి యంతరంగమునఁ బ్రమోదంబునొందె నమ్మునివరుండు.

క. ఆదిత్యమండలస్థితి, నే దీపితమైన దివము చెలువునఁ దగి య

య్యాదిత్యమండలస్థితి, చే దీపితమైన దివము చెలు పమరంగన్.

180

వ. కని తదీయవిశేషంబు లగ్గించుచు నట చని.

181

సీ. ఒకచోటఁ బ్రకటహాటకసముద్యుతీప్తిపుంజ మాతపపరిస్ఫూర్తి చూప

నొకచోటఁ బద్మరాగోపలప్రభలు సంధ్యారాగవిభ్రమం బావహింప

నొకచోట వజ్రహక్తికథాశధశ్యవినిర్తలరుచులు వెన్నెలలుగాయ

నొకచోట హరినీలనికరవిస్ఫుటనైల్యకాంతులు చీకటు ల్లిమ్మఁ జేయ

తే. మిశ్రబహువిధమణిగణామితమరీచి, జాలమొకచోటఁ గిమ్మిరలీల నింప

వైభవశ్రీసమున్నతి వర్ణనీయ, మగుసుధర్మాభిధానసభాంతరమున,

182

మ. ఘనచింతామణిభద్రపీఠమున రంగల్లీల నాసీనుడై
 వినతాశేషసుపర్వసంఘమకుటావిరూఢతడిపుల్పదా
 జ్జనఖశ్రీల భజింప భూషణమణిచ్ఛాయ ల్వెలుంగన్ శచీ
 స్తనకుంభద్వయగంధసారయుతముక్తామాలికోరస్కుఁ డై. 183

ఉ. ముందొక పేళయందు సురముఖ్యుఁడు పద్మములందు డాఁగినాఁ
 డందుకు నాఁటిచెల్లిని సహస్రదళంబులఁ బాయలేక మైఁ
 బొందొనఁగూడ నుంచుకొనఁబోలుఁ జుమీయన వేయికన్నులన్
 సుందరమై వెలుంగఁ గడుశోభిలుచున్న నిలింపవల్లభున్. 184

మ. కలితాష్టాపదరత్నకంకణయుగతాగ్రప్రయుక్తాప్పరో
 లలనాహస్తసరోజచామరమరాశప్రాతసంజాతకో
 మలవాతప్రకటాంగరాగవిలసన్తందారమాలాసము
 జ్వలసారభ్యవిశేషహృష్టసభికస్వాంతున్ శచీకాంతునిన్. 185

క. కనుఁగొని తత్ప్రత్యుత్థాననమస్కారంబులను మనంబలరంగ దీ
 పనలిచ్చి యమ్మనీంద్రుం, డనుపమకనకాసనస్థుడయియున్నయెడన్. 186

క. చారణవిద్యాభరగరు, డోరగగంధర్వముఖ్యు లఁచితస్థితులం
 జేరి వినయంబుతో జంభారాతిం గొలిచియొండి రాసభలోనన్. 187

ప. ఆప్పడు. 188

మ. పదవిన్యాసవిలోలనూపురకదంబస్వానముల్లలనన్
 మదదంతావళరాజయానములతో మాణిక్యహారావళుతో
 కుదురుంజన్నులపై వెలుంగ సుమనఃకోదండపాండిత్యసం
 పదఁ బెంపొందిన యూర్వశీముఖ నిలింపస్థానవేశ్యామణుల్. 189

నీ. సోమపానపవిత్రసుముఖులుగాక యాయధరబింబామృతం బానఁగలరె
 వైరిహేతివిశీర్ణపక్షులుగాక యీపాలిండ్లఁ గొఁగిటఁ బట్టఁగలరె
 బహుదానవిఖ్యాతబాహులుగాక యీనిద్దంపుఁజెక్కిళ్లు నిపురఁగలరె
 ఘనతపోవ్రతశృంగాత్ములుగాక యీయుత్సంగశయ్యల నుండఁగలరె

తే. యనుచుఁ గనుచూపులకు వింతపేనుచు ప్రేమ, ననుచు మనములసురలెంచుకొనుచు నుండ
 మదనదైవతమోహనమంత్రశక్తు, లనఁగ నచ్చర లేలెంచి రపుడు కభకు. 190

తే. వచ్చి పురుహూతునకు మ్రొక్కి పరమృదంగ, వాద్యరవహృద్యతాళానవద్యనాట్య
 విద్య చోద్యంబుగాఁగఁ బ్రవిస్తరించి, పడఁతులొనరించి రప్పుడు భరతఫణితి. 191

సీ. చెలఁగుమద్దలమ్రోత జేలుగురాణింపంగఁ బదపద్మముల లయప్రాప్తిచూపి
 లయభృతమభ్యుదయము ల్రహిఁ దాళశాస్త్రమున గీతసరణినెరపి
 గీతమాధుర్యవాగ్విభవంబు బయలుగాశయముల నర్థాభినయమొనర్చి
 యర్థాభినయమున కందంబుగా లోచనంబుల రసపోషణంబుచేసి

తే. రసము శృంగారవిరాదిరమ్యగతుల, జూపటుల దెందములు నిండి సొరిదివెల్లి
 విరిసి ముఖపంకజంబుల విశ్రమింప, చాట్యమాడిరి మగువ లానందమొదవ. 192

చ. దదిగణతెయ్యటంచు సముదంచితమర్దలతాళమానసం
 పద జితగూడ నన్నిరుదుపాత్రలు చేయుకళాంజిక ల్ప్రేమా
 దదమగుచుండెఁ బో తళకుతస్కుతస్కనుచు నె్వలుంగునం
 ముదనినదార్పణీసహితభూరిఁజిల్ల తికాసమంబు లై. 193

సీ. పేదశాస్త్రపురాణవిద్యాప్రసంగము లేర్పరిమహర్షులు చేయుచుండ
 బలపాకంభసిర్దళనాదివిజయము ల్వివ్యాధరేంద్రులు వినుతినేయఁ
 గడఁగి పద్మరభగాంధారముఖరవఫణితి గంధర్వులు పాటవాడఁ
 గుండలీప్రేరణేదండలాసకముఖ్యనృత్యంబు లచ్చర ల్నెఱపుచుండఁ

తే. జెలఁగి త్రిభువనరాజ్యలక్ష్మీవిరాజ, మానవైభవలీలాసమానగరిమ
 నిట్లు గొలుపున్నయవ్విభుభేశ్వరుండు, పరితె నారదమునిఁ జూచి ప్రస్ఫుటముగ.

శా. ఏలాకంబున సంచరించితిరి మీరేయేవిశేషస్థలం

తాలాకించితి రేప్రసంగమున మీకచ్చోట నిన్నాళ్లుదాఁ
 గాలక్షేపము చెల్లె సంశ్రవణముం గావింపు శ్రోతవ్యవా
 త్తాలాతిత్యవచస్సుధారససుధాధారాల్పూర్తి నోనారదా! 195

బ. అనిన నమ్మహేంద్రునకు మునీంద్రుం డిట్లనియె. 196

మ. జగదాధారకుఁ డచ్యుతుం డెచట నర్చారూపబాహుళ్యతం
 దగు నానావిభపుణ్యవాహినులచేతం బొల్పునెచ్చోట పెం
 పగుసత్కర్తృధనంబు గూర్పంగ నుపాయంబేస్థలం బన్నిటం
 బొగడొందుకొ భువియందు నుత్తమము జంబూద్వీప మూహింపఁగన్. 197

వ. అందు. 198

సీ. శ్రీపురుషోత్తమక్షేత్రసువ్యక్తస్వభావు జగన్నాథదేవుఁ గొలిచి
 మంగళాచలమహామండపాభ్యంతరవర్తి శ్రీనరసింహమూర్తిఁ జూచి

శేషధాత్రీధరశిఖరసౌధాగ్రవిహారివి వేంకటశౌరిః గాంచి
కాంచీకనకగోపురాంచితగృహాదీప్తశుభతేజు వరదరాజును భజించి
తే. వరకపేరసుతోభయవాహినీత, రంగరంగత్ప్రదేశవిరాజమాన
శేషపర్యంకనిద్రావిశేషణాభిరాముః డగురంగధాము దర్శనము చేసి. 199

క. కాశీయుః గేదారంబును, శ్రీశైలముః గాళహస్తి చిద్దగనము రా
మేశత్రేత్రము మొదలగు, దేశంబుల శంభుః గొల్చితిం గడుభక్తిన్. 200

ప. మఱియుం దక్కిన శైవవైష్ణవత్రేత్రంబుల సంచరించి గంగాయమునాసరస్వతీ
నర్మదాగోదావరికృష్ణవేణికావేరిప్రముఖపుణ్యతీర్థంబుల నవగాహనంబుచేసిపునఃపున
రాచరితైతద్విశిష్టప్రయోజనండు నగుచుః దదానందంబు సదానందంబు గావింపఁ
గొన్నిదినంబు లచ్చట నుండితి వర్తమానకాలమున నమృత్యులోకము సకలకళ్యాణ
గుణాభిరామంబై లోకాంతరములకంటె నాహ్లాదకరంబై యున్నయది తద్విశేషం
బాకర్ణింపుము. 201

శా. లోకాలోకనగావృతం బగుధరాలోకంబు బాలించుదా
నీకాలంబున సర్వధర్మములు భూయిష్ఠంబులై చెల్లఁగా
నేకచ్ఛత్రముగాఁ బురూరవుండు రాజేంద్రుండు సౌందర్యరే
ఖాకందర్పుండు కీర్తివిక్రమగుణాకల్పండు లేఖర్షభా! 202

సీ. ప్రతిదేశమును భోగభాగ్యసంపత్ప్రజాసంపూర్ణవిభవమై పెంపుమీఱుఁ
బ్రతిదేవతావాస మతులీతనిత్యోత్సవాడంబరంబుల నతిశయిల్లుఁ
బ్రత్యగ్రహారంబు భాసురాధ్యయనయజ్ఞాతిసంశోభితం బైవెలుంగు
బ్రత్యయనంబును బహుళాన్నసత్రప్రపావళిసాంద్రమై యలరుచుండు
తే. జనులు వర్ణాశ్రమాచారసరణి లేశ, మైనఁదప్పక సుకృతాత్ములై మెలంగ
సకలధర్మంబులును బ్రవిస్తరము లయ్యె, నప్సరూరవుండేలురాజ్యంబునందు. 203

ఉ. అందఱు విష్ణుభక్తులు దయాపరు లందఱు నందఱున్ సదా
నందమనస్కు లందఱు జనస్తవనీయచరిత్రులైనవా
రందఱు భోగభాగ్యయుతు లందఱు కల్పషడూరు లందఱున్
సుందరమూర్తు లెవ్వరినిఁ జూచిన నాన్మపుఁ డేలుమేదినిన్. 204

శా. ఆసౌందర్యము నామృదూక్తివిభవం బాసాదరాలోకనం
బాసారస్యము నాచమత్కృతియు నాయోదార్య మావైభవం

బాసామర్థ్యముఁ గల్గునే గతభవిష్యత్వర్తమానంబులం

దోసంక్రందన! యప్పురూరవునియ ట్లుహింప నెవ్వారికిన్.

205

తే. సరసకరుఁడు సులక్షణచారుమూర్తి, భాస్వితుఁడు కళాకలాపాంచితుఁడు

కుపలయాప్తుఁడు సుక్రంబకపిలసనుఁడు, నయ్యె నారాజు విష్ణుపదాశ్రయమున.

తే. అతని నెవ్వ్రాము పూర్వసుభాంతుబింబ, మగుట సత్యంబు గాకున్న నగుట యెట్లు

వికచభావంబు నపరసవిభ్రమాభి, రామరామాంబి కేంద్రీవరంబులకును.

207

సీ. పుండరీకదళాంతములయందుచందంబుగాఁ బద్మరాగరాగంబు నిలిపి

సమవవేదండతుండములందుఁ దీగుగా నిగసిమనుజీగి నెలవుకొరపి

కుంపనంపుఁబసిడియందుఁ దా ఘనసారసారసారభవిశేషంబు నించి

యరుణవల్లవములయందుఁ బత్తాంకుశకులికాదిభాగ్యరేఖలు రచించి

తే. చేసెఁగావలె నలవాగ్నిలాసికిఁకుఁ, డాకనుంగవ యాచేతు లాశరీర

మాపదంబులు గాకున్న నాచ్చపాల, తిలకునంగకముల కింతచెలువఁ గలదె? 208

ఉ. కొందఱియందుఁ గొన్ని మఱికొందఱియం దొకకొన్ని గాని పెం

పొందుసమస్తసద్గుణము లొక్కనియందు ఘటించి యుండఁగా

నెందు నెఱుంగ మెవ్వరి సురేశ్వర! విష్ణుకళాప్తి నుద్భవం

దొందిన యప్పురూరవుని నొక్కనిఁదక్కఁగ మేదిసీస్థలిన్.

209

చ. ఆన విని వక్రపాణి వినయంబున నారదమానిఁ జూచి యి

ట్టనియెఁ బురూరవక్షీతితలాఢిపుసద్గుణవర్ణనంబు నె

మ్మనమున కింపొనర్చె బుధమాన్య! సవిస్తరభంగిఁ దెల్పుమ

య్యనఘుఁడు విష్ణుభక్తుఁడు గదా విననొప్పుఁ దదీయవృత్తమున్.

210

క. ఎవ్వఁడు హరిభక్తిపరుం, డెవ్వఁడు సూన్యతపచస్కుఁ డెవ్వఁడు సుజనుం

డెవ్వఁడు బహుజనపోషకుఁ, డవ్వెమలునిచరిత మెన్ననగు వినఁగఁదగున్.

211

తే. అనినఁ దత్పూర్వవృత్తాంత మన్నగారి, తోడ నమ్ముని వివరింపఁ దొడఁగె నప్పు

డమరగరిభర్తవిద్యాధరాపురఃక, దంబకములకుఁ గర్ణామృతంబుగాఁగ.

212

క. సారదసారదజోక్తిక, ధారాగ్రహణప్రయత్నతత్పరలీలా

సారంగీభూతశ్రుతు, లై రప్పుడు లేఖు లెల్ల నాసభలానన్.

213

చ. అని పలికినం బ్రహ్మవృత్తమానసులై తత్కథాప్రకారం బెఱింగింపు మని మహర్షులు

రోమహర్షులతనూభవు నడుగుటఁజూను.

214

మ. ప్రణవాగారవిహార హరకలితొరశ్శోభితాకార కా
రణజాభీరతుమార మారహనుతప్రాంచత్కథావార వా
రణదత్తాదర భార భారతహితప్రజ్ఞావచస్సార సా
రణముఖ్యాప్తపిచార చారణసురారాధ్యాంప్రేషం కేసుహా.

215

క. నిటలలెటనుటితకరపుట, జటివియదటపటలవరణచరణనికటపె
స్ఫుటమకుటకటగహటక, పటకటితలదళితశకటపటుకపటవిటా.

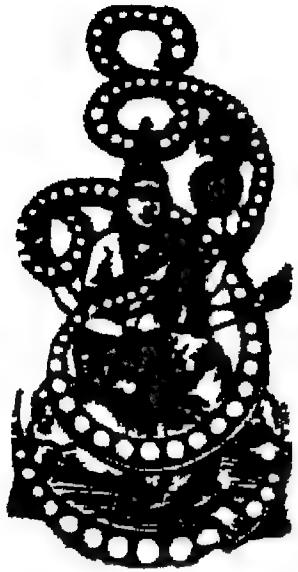
216

మాన్సి. నతశశధరజూటా నాగభుక్ష్మత్రి ఘోటా
జితసమదనిశాటా శ్రీ శ్రీ తోరగకవాటా
ధృతతిలకలలాటా దివ్యతేజగిరిటా
తతచరణకృపీటా దైవసౌభాగ్యకూటా.

217

గవ్యము. ఇది శ్రీమదగళాచలన్యసింహకృపాప్రసాదసంప్రాప్తవిద్యావైభవ కనుపర్తి
రాయనమంత్రితనూభవ సుజనహితకృత్య నిత్య యబ్బయామాత్యప్రణీతం బైన
కవిరాజమనోరంజనం బహుమహాప్రబంధంబునందుఁ బ్రథమాశ్వాసము.

ద్వి త్రి యా శ్వా స ము.



భో జనుతాచారుకు
చాభోగవిలస్న తారహారాంకితవ
త్తోధాగభోగ మోక్ష
శ్రీ భూంకటాక్షలేల శ్రీ గోపాలా.

1

వ. అవధరింపుము సమస్తసద్గుణసాంధ్రులగుశౌన కాదిమునీంద్రులకుసామోదహృదయజల
జాతుండై సూతుం డీట్లనియె న ట్లమ్మనిచంద్రుండు సురేంద్రున కి ట్లనియె. 2

చంద్రునివృత్తాంతము. ౧౦

సీ. మదనసంహారుజటామకుటాగ్రసీమ నుద్దీప్తితంబైన వజ్రోపలంబు
బృందారకులకుఁ దృప్తిగ విందులిడుసుధారసపూరితాక్షయరజతపాత్ర
యలఘుపుష్కరపుష్కరాకరాంతర్విహారప్రాణిఁ జెలువొందురాజహంస
మబ్జగర్భాండగేహమున నుక్కుప్తకాంతి వెలుంగుకర్పూరదీపకళిక
తే. దక్షకన్యామనోజసంతాపభరము, నెయ్యమునఁజల్లఁజేయువన్నె టిగొలకు
కౌరిడాకంటివెలివమ్మి తోరమైన, చలువచాయలగుంపు నిశాకరుండు. 3

క. చదువగవచ్చు బృహస్పతి, సదనమున కనారతంబు సౌందర్యగుణా
స్పదనిజరూపవిలాసము, హృదయంబులఁ జూపఱులకు నింపొదవింపన్. 4

మ. తగుకుండెక్కులరత్నకుండలసముద్యత్కాంతి రంజిల్ల ను
జ్వలముక్తామచిమాలికావళులు వక్షస్సీమఁ బొల్పార ని
ర్మలసౌరభ్యవటీరచర్చ సుకుమారంబైన నెమ్మేనఁ బెం
పలరక వచ్చుసుధాంశుఁజూచి గురుఁ డత్యానందముం బొందుచున్. 5

వ. విద్యోపదేశంబు నేయుచుండె నాసమయంబున. 6

తే. ఆగురుదార రూపరేఖాత్యుదార, చారుకుచభార శృంగారతారహార
సుగుణవిస్తార పదనఖసురుచివిజిత,తార మోహిని యపరావతార తార. 7

క. జీవునకు జీవమై పగు, జీవనజాతాక్షి బంధుజీవాధర దా
జీవంజీవంబునకుచు, జీవన మగుచంద్రకళవిలేషము దోషన్.

8

ఉ. చంద్రరజంబు సైకతముఁ జల్లుచు గాముకరాళఁ బూర్ణిమా
చంద్రుని సానఁబట్టి దిగజాతిన రాపాడి దివ్యవాసనా
సాంద్రసురప్రసూనరససారమున స్థితంబుచేసి నె
స్తంద్రతఁజేసెఁ గావలయుఁ దారబయోజభవుండు నేర్పునన్.

9

సీ. సారంగమదహారి సంపన్నతవహించు ఘనసారసచ్ఛాయఁ గడురహించు
సారంగమదహారి సంపన్నతవహించు ఘనసారసచ్ఛాయఁ గడురహించు
సారంగమదహారి సంపన్నతవహించు ఘనసారసచ్ఛాయఁ గడురహించు
సారంగమదహారి సంపన్నతవహించు ఘనసారసచ్ఛాయఁ గడురహించు

తే. బాలికామణి తనుమధ్య నీలచికుర, చారుదీర్ఘపిలోచన సరసహాసన
తరుణమోహనమూర్తి సౌందర్యవదన, నవ్యసౌరభసురుచిరనఖరలీల.

10

మ. అలులం గొప్పనెపంబునన్ మృదువచోవ్యాజంబున స్తుద్ధుఁజే
ల్కల నెత్తావుల సింగిణిన్ బొమల యాకారంబునం బూవుము
ల్కల దృగ్భావమునన్ వహించి జేగి చెక్కుండోయి నక్రాంకరే
ఖలతో నొప్పలతాంగిమూర్తి విలసత్కందర్పశా క్తస్థితిన్.

11

క. ఆయిందువదన సుమన, స్సాయకశారీరవిభవజయసౌందర్య
శ్రీయుక్తమూర్తి రజనీ, నాయకు వీక్షించె వికచనయనోత్పలయై.

12

సీ. పలుచనిచూపునఁ బరిపాటిగాఁ జూచు నల్లార్పుఁ జూపునఁ నదటిచూచు
నరగంటిచూపున నలసరీతిని జూచు మఱుపెట్టుచూపున మరచిచూచు
నొడలెల్లఁజూపుగాఁ గడునబ్రవడి చూచు సొగయ నొయ్యారంపుఁజూడ్కిఁజూచు
భయమింతలేక తప్పనిచూపు చేఁ జూచుఁ జూచి చూడనియట్టిచూడ్కిఁ జూచు

తే. సొలపువలపుఁ దిలకించు చూడ్కిఁజూచు, నాటుఁజూపున మరులుకొనంగఁజూచు
దార తారామనోహరు దశవిధావ, లోకనంబు మోహవిఱోల యగుచు.

13

ఉ. చక్కనిమోము చూచి సరసంపుఁగనుంగవఁ జూచి నిద్రపుం
జెక్కులు చూచి కెంపువగఁజెల్వగు వాతెఱచూచి కాంతిఁబెం
పెక్కినమేనుఁ జూచి గురునింతి మనోహరగాత్రి తార యా
చుక్కలఁటేసికి వలచి సొక్కి మనోభవబాణభిన్నయై.

14

- సీ. తేనెప్రయోగమునం దైకం గప్పించుక పలుమాఱుఁ దత్సమిపమునఁ దిరుగు
వలరాజుచిల్కముల్కులపటిహాపుల ననువుగా మర్తము ల్నాటఁజూచు
కుచితక్రమంబునఁ గుచకచాద్యపయనసౌభాగ్యములు ప్రకాశంబుచేయు
సమయమైనప్పుడు సావస్థముగ వర్తగచ్ఛాబులైన వాక్యములు పలుకు
- తే. నతఁడు కనమోము చూచినయపుడు కన, పడనయై సోష్టదీర్ఘనిశ్వాసవశతఁ
దనమనోవ్యక్త యకపిచిత్తమున కెఱుక, పఱుచు నాచాంత విరహవిభ్రాంత యగుచు.
- తే. ప్రాణగోనిఁదలంపరు పాప మచుచు, నెంచ రజకీర్తియని చూడ రిందుముఖులు
వలపుఁలచోట నెట్లైనఁ గలయఁజూతు, రెంతసాహసు లహహ సీమంతపతులు. 16
- తే. అచుదినము నిట్లు హావభావాదివేష్టి, కముల మోహింపఁగాఁజేసె దార విధునిఁ
బురుషుమన నెంత దృఢమైకఁ బుష్పఁబోడి, వికృతివైకొన్న నెగపొంతవెన్నగాదె.
- వ. ఇవ్వినందున. 18
- సీ. హరిసీలములమించి యరిలీలవెలయుంచి వేణి గుఱ్రోణియు వింతపనర
చిరి నిరాకృతిఁజేసి కరికరాకృతిఁదాసి యొడలును దొడలును నొప్పుమీఱ
నగజాతములఁగేరి మృగపోతములమీఱి చన్నులుఁగన్నులుఁ జెన్నుమిగుల
వరకుండములఁ బోలి యరవిందములనేలి రవములుఁ బదములు రహివహింప
- తే. గురుని భవనంబునందు నుంకరి మనోజ, విమలఘంటారవాయతవిమలకనక
చరణమంజీరపుంజసింజాసినాద, యగుచు నిట్లుమెలంగఁ బద్మాహితుండు. 19
- క. పాపపరాత్పాపితామతి, దీపాంకుర, మన్నెలంతదీర్ఘశ్వాసితా
టోపమరుద్ధతి నడఁగినఁ, బ్రాప్తితమోహంశకారబంధురఁ డయ్యెన్. 20
- సీ. లలనానితంబమందలముపై నుత్పలవళములు రచియింపఁ దలఁచుఁగాని
తరుణికెమ్మోవిమీఁదఁ బ్రవాళమణిసాంపుగులుకఁగాఘటియింపఁ దలఁచుఁగాని
జలజాక్షీకుచకుంభములమీఁదఁ శశకపుత్రంబు దా నొనరింపఁ దలఁచుఁగాని
మృగరాజమధ్య నెమ్మేస లతావేష్టితంబునఁ బెనగొనఁ దలఁచుఁగాని
- తే. తలఁపఁడెప్పుడు గురువనితాసమాగ, మాగతాత్యుష్ణదురితదవానలంబు
దుస్సహం బని కటకటా తొగలజేడు, కలుగదుగదా వివేకంబు కానుకులకు. 21
- సీ. తా సుధానిధియయ్యుఁ దరుణికెమ్మోవిసుధారసంబునకు నోరూరుచుండుఁ
దాఁ జంద్రికాసాంద్రతనుండయ్యుఁ గుసుమకోమలిదరస్తితచంద్రికలకుఁ జొక్కుఁ
దాఁ గళానిధియయ్యుఁ దరళాయతాక్షికళావిశేషమున కుల్లాసమొందుఁ
దా మృగాంకమనోజ్ఞతనుండయ్యు నలివేణిలోచనమృగదీప్తిఁ జూచి సొగయు

తే. నహహ యాయద్భుతమున కేమనగవచ్చు, సకలజనరంజనుండైన చంద్రునకును
జంద్రుడై చాల హృదయరంజనమునర్చె, సుంకరీమణివదనారవింద మపుడు. 22

తే. తనకల్మిలేములను సర్వజనులకుభయ, పర్వములఁ దెల్పుశశికి నప్పద్మనయన
యభిముఖుడైనఁ బున్నమయగుచుఁదోచు, ననభిముఖమైన నహవనయగుచుఁదోచు.

ఉ. జక్కువలిక్కువ న్ననకుచస్తబకంబులపేరఁ జీకటుల్
చక్కనికొప్పుపేర జలజంబులు కన్నులపేర నెచ్చెన్
దక్కక యాశ్రయించి పరితాపపరంపరపాలుఁజేసె నా
చుక్కలజేనిఁ దీర్చుకొనఁజూచి సుమీ తమపూర్వవైరముల్. 24

తే. ఆసుధాధామునకు విదాహంబుగొలుపు, చాహిమూశునిఁ బరితాపమందఁజేయు
నాకళానిధిఁద్రోచు మోహంధకార, మున నొరుల సంతచేయఁకు మనసిజుండు. 25

చ. చదువు వివేకమూలమని సద్గురుసన్నిధి వేదశాస్త్రముల్
చదువగవచ్చినట్టి యలచంద్రునకుం గురువత్నిపొందు క
వృదశ ఘటింపఁజేసె నకటా యఁక నేమనవచ్చు బైవమున్
మదినిది పుణ్యమా నని యొనర్పఁగఁబాపము వచ్చు లేమొకో. 26

ప. అని జనం బెంచుచుండఁ జంద్రుండు. 27

క. దోషాకరుండుఁ దారా, శ్లేషసుఖాన్వితుఁడుఁ గాన శతాంశుఁడు దా
దోషాకరుండుఁ దారా, శ్లేషసుఖాన్వితుఁడు నయ్యె సితగజగమనా. 28

సీ. బొమ ముడివెట్టుమాత్రమే కాని ప్రియుఁడు పాలిం డ్దొత్తిపట్టుట కిచ్చగించుఁ
గసరుమాత్రమే కాని కాంతుఁ డాయము లెత్తివెనఁబల్కుట కపేక్షవీనులొగ్గు
కొంగుపైనిడుక్కోఁ బెనంగుమాత్రమే కాని విటుఁడు గోప్యములు జూచుటకుఁగోరు
సీతకృతు ల్వెడవెడఁ జేయుమాత్రమే కాని పతిమోవి నొక్కసంగతికి నలరు

తే. సొలయు మాత్రమే కాని నెచ్చెలిమికాఁడు, కతినరతిసల్పటకు సముత్కంఠదాల్చుఁ
బులకహర్షాశ్రుసుఖజలోద్భూతగరిమఁ, దనవలపు జారునకుఁదెల్పఁ దరుణియపుడు.

ప. ఇత్తెఱంగున. 30

క. అన్యోన్యమోహవిభ్రమ, సన్యస్తవివేకులగుచు శశుంధనుఁడు
గన్యామణియును గోరుకలు, ధన్యతనొందంగఁ గలసి తమి చిగురొత్తన్. 31

ఉ. కొన్నిదినంబు లిక్కరణి గోప్యముగా విహరించుచుండి య
య్యన్నపయిం బ్రియంబు హృదయంబున నగ్గలమైనఁ జంద్రుఁ డిం

తి స్మియమసిరంబునకుఁ దెచ్చుక సిర్గయకేలిలోలుండై
యున్నయెడల బృహన్నతి వయోవిచారవిహిషమగున్దై.

32

సీ. సరియకొనుఁ దలంచి సచ్చార్థ మనుగాని యంతదుర్వార్తక యెంచడయ్యె
జేలువచచ్చవదలంచి మప్పత్తమనుగాని తరుణీకుప్పత్తంబుఁ దలఁపడయ్యె
నరెవమోముఁదలంచి యకలంక మనుగాని తెఱవకలంకంబుఁ దెలియడయ్యె
మదతినవ్వుఁ దలంచి శుచియనుగాని యవ్వెలఁదుకయశుచిభాపింపడయ్యె

లే. గురునివంటిమహాత్ముఁ డిక్కరచొదరుణి, చక్కదనమే గుణంబుగ సంస్కరించు
గాని వ్యభిచారదోషంబుఁ గాంచడయ్యె. నజ్ఞుఁడనబ్రాజ్ఞుఁడన నెవ్వడవనినింక. 33

లే. ఆమృతమయఁదాటకక వసిత్రాగుకరియొ, తనమహిమ దారదోషంబుదలఁగుననియొ
యమర గురుఁడొతి. పువలేడయ్యెఁగాక, పెనిమిటికీ నేల కడలుత్తొక్కినలతాంగి. 34

ప. ఇవ్విధంబున.

35

క. విపాద్దు ఖేదమున సం,తాపించుచుచుండె నరెడు ధరలో భార్యా
రూపవతి కత్తువని క,దా పెద్దలు పక్కచేల తప్పు నటంచున్.

36

ఆ. నుదతి వ్రతముచెడిన నుభయు డిక్కంగవలె, నన్నమాటఁ దలంచుకొన్నదేమొ
కాపురంబుచేసెఁ గలకె ముచ్చటఁడిఱ, మగసివిడిచి తేరమగనియింట.

37

ప. అంత.

38

మ. రతిబంధవ్రతిబంధకం బురుహరీరంభక్రియాస్తంభనం
బతిహేలామణితాంఠరాయము నిరస్తాశ్లేశకేళీజదా
యతమీనభ్యజయ్యుద్ధతంత్రపటుతాహంకారశంకాంకురం
బతులసూఫ్తి నెలంగె గర్భము నవవ్యాకోచపద్మాక్షికిన్.

39

ఉ. వీడనిప్రేమలంగలియు వేకటిప్రేగుట లంతిహుటముల్
వేడుకకు స్విదోద మొనపింపంగ నయ్యుపసాధుతో హిత
క్రీడ మెలంగుచుండ నరిగె న్నవమాసము లంతమీఁద న
చ్చేడియ గాంచె నందను నశేషవిశేషగుణాంబుధిన్ బుధున్.

40

ప. అబ్బాలకుండు సుధాధాముధామంబునం బెరుగుచుండ నపుడు.

41

లే. చంద్రునకు బుద్ధివెప్పి వాచస్పతికిని, దారనిష్ఠించితిరి గాదె మీరు మరల
నింతవృత్తాంతమును నీవు నెఱుఁగు దైన, సరణిఁ బలుకంగవలసెఁ బ్రసంగవశత. 42

క. ఈరీతిఁ దారకును గమ,లానికి జన్మించినట్టి యామధునకు శృం
గారవతి కిలాకన్యకు, సారమతి పురూరపుండు సంభవమయ్యెన్.

43

వ. తత్ప్రకారంబు వివరించెద నాకర్ణింపుము.

44

ॐ బుధునిచరిత్రము. ॐ

లే. జలజబాంధవమంశఃస్తారతుండు, మహితకీర్తి వైషస్వతమనువు సకల
ధారుణీమండలాధిపత్యమునఁ పనరు, చుండి సంతానకాంక్షచే నొక్కనాఁడు. 45

ఉ. రాశితత్త్వకాంచనతురంగమశుభజేషదాసదా
నీజనదివ్యమందిరవిచిత్రమకూలవిలాసభాసురాం
భోజముఖముభోజ్యులవిభూతినెనంగుట నివృథలంబుగా
దే జగతిం దనూభవవిహీనత నొందినయట్టివానికే. 46

చ. తొకతొకమాటలు న్నొసలఁమంపెసలాడెడు శుంగరంపు పెం
క్రొకలును మద్దికాయలు గడుంగదులాడగ ముద్దుగారు పొం
దికజిగిపాలబుగ్గలను దేలికచూపులఁ గోమలంపుటం
గకములు గల్గి యింపొదవుఁగా నుతుబాల్యము తండ్రికెంతయున్. 47

నీ. కాంతాకుచద్వయీకాతన్యసంపద వెలితియయ్యును వేడ్కవిస్తరిల్లు
వినుతాంగియవలగ్నతనుతావిలాసంబు కొదవయ్యుముదంబుకొనలుసాగుఁ
గలకంతకంతచెక్కులనిండుతేటలు పలుచనయ్యును గుతూహల మెసంగు
మృగనేత్ర తనులత జీగిబిగిసొగసుతక్కువయయ్యుఁ బ్రమదంబు కొమరుమిగులు

లే. యావనోన్మాదజనిత చేష్టావికార, కలితలంతవతీరలికాశలంబు
పెంపుదటిఁగియునుటియించునింపుమిగులఁ, బురుషునకుఁబుత్రలాభంబెవరమహితము.

క. అనితలఁచి కులగురుం డగు, ననువమఁజనిధి పసిష్ఠుఁ బ్రార్థించి యశం
డనుమతిసేయఁగఁ బుత్రుని, గనుటకు నై యభ్యరంబుఁగావించె దగన్. 49

నీ. సవనక్రియోచితసకలవస్తుసమృద్ధిఁగావించి భువనవిఖ్యాతదాన
మహిమఁ జేల్లుచు నుండిమంత్రతంత్రకలాపపతిశుద్ధి నమరు విప్రప్రజంబు
గూర్చి దీప్తానలకుండంబులోపల హోమంబుచేయుచు నున్నవేళ
నమ్మచుభామిని యైనశ్రద్ధాదేవి కూతురుగలుగంగఁ గోర్కొనొడమ

లే. హోత సభ్యర్యుఁ బ్రార్థించియువిద గలుగఁ, జేయుఁడనియె నిజేశువంచించి యపుడు
బుద్ధిహీనలు సతులని పుడమిలోన, జనులుపల్కెఁగుమాట సిశ్చయముగాఁగ. 50

క. ఆతలిరుఁబోడి కోరిన, రీతిని సకల్పవైపరీత్య మొదవినన్
హోతపెడచేతఁ బుట్టెను, నాతి యిలాకన్య యనఁగ నవమోహినియై. 51

చ. పాదమిశయితః జూచి వగఃబొందుచు భానుశనూజుః డక్కటా
కొడు వడయించు నంచు మదిఁగోరి మఖంబొనరించుచున్నచోఁ
దడఁబడి యూఁడుదిక్కు యుదితంబగుకెట్టాకొ దైవయత్నమున్
గడవవశందె మాచుక్కికకార్యము నిష్ఫల మెన్నిచూచినన్.

52

మ. అనిచింతించి వసిష్ఠుఁడేకఁడని సమ్యగ్భక్తితోఁమ్రొక్కి యి
ట్లసియెన్ సూన్యతవాక్యశీలు రగు మీయాక్షున్ మఖంబేను బు
త్తుని వాంఛించి యొనర్చుచున్నయెడ నేదోషంబునంజేసి యో
జననంబందెఁ గొమార్తె యోర్తు హృదయోత్సాహంబు భంగంబుగన్.

53

తే. కులము వర్ధిల్లుఁ దల్లిదండ్రులకు సుఖము, కలుగు నిహపరములయందు గణనవచ్చు
బంధువులలోన నత్నుత్తు బడయు బొప్పణ, గాక ఫలమేమి హూతును గనుటవలన.

చ. అనవుడు సయమిప్రవరుఁ దద్విధమంతయు యోగదృష్టిచే
మనమునఁ గాంచి హంసకులమండనుతో భవనీయపత్ని గో
రిన నొనరించెహోత వివరీతవిధంబున హోమమంత్ర మం
గనజనియింప నిట్టియవకార్యము చేసిరి బుద్ధిహీనులై.

55

క. దైవాధీనము లోకము, దైవమధీనంబు మంత్రతంత్రములకు భూ
దేవాధీనము మంత్రము, కావున సంకల్పనిషమగతి నిట్లయ్యెన్.

56

క. ఐనం దగినప్రయత్నం, జేనొనరించెద విచారమేటికి నిజభ
క్తానందకరుఁడు పరమవ,యానిధి విష్ణుండు గలుగ ననఘచరిత్రా.

57

తే. అనుచు నారాజశేఖరు ననునయించి, యశఁడు నియమవ్రతంబుతో నఖిలభువన
కర్తఁ బరమాత్మనాశ్రితకల్పతరువు, విష్ణునారాధనముచేసి విమలభక్తి.

58

వ. ఇ ట్లని వినుతించె.

59

❧ వసిష్ఠుఁడు విష్ణుని స్తుతించుట. ❧

పంచచామరములు:—

1. తరణ్యదగ్రదీప్తిమత్సదర్శనం సువర్శనం
సరాగచారుమాఘరీరసాధరం రసాధరం
వరాప్తతాచరన్తనోభవచ్ఛిదం భవచ్ఛిదం
హరిం వ్యతీతపద్మగర్భజామితం భజామి తమ్.
2. కరస్ఫురద్దరస్వరప్రకంపమానదిక్కుటం
ధరాధరాధరాస్థితప్రధానకూర్తరూపకం

60

చరాచరాకరా తతప్రశస్తకుక్షిశోభితం
నిరంతరం దురంతశక్తిసిస్తులం ప్రభుం భజే.

61

3. చలత్ప్రసీప్తకుండలం లసత్కహలమండలం
కలావిలాసమోహనం భగవత్కాండవాహనం
మిమంససుందరాలకం యమిప్రతానపాలకం
బలాదివైదిమర్దనం ప్రభావయే జనార్దనమ్.

62

4. ఉమాసమానవాక్యసన్నతోరుదివ్యనామకం
సమానమాధురీధురీణ సంస్కృతాంధ్రవర్జితం
ఉమాసమాప్యతాపరాధజాలకన్నిజాశ్రితం
రమాసమాగమక్రియాంతరంగ మచ్యుతం భజే.

63

5. రణత్తరంగమాకాస్ఫురత్తరంగిణీద్యౌస
తృణామణిచ్ఛటాఘృణిప్రభాసమానభూమిభృ
ద్ధణీంద్రభోగశల్పభాగభాఙ్ఘయానదివ్యభూ
షణ్ణప్రకాశవిగ్రహం భజామి సాధ్వగుగ్రహమ్.

64

వ. అని.

65

క. ఈరీతినవ్యసిన్ధుఁడు, సారమతిం బంచపంచచామరవృత్తో
దారస్తుతి గావించిన, నారాయణమూర్తి శ్రితజనప్రియుఁ డగుటన్.

66

సీ. పదివేలసూర్యబింబము లొక్కపోవైనకరణి నుత్కుప్తప్రకాశ మెసఁగ
శృంగారరసము మూర్తీభవించినలీల ఘనలీల సుందరాంగము వెలుంగ
నిందుపోడశకళలేకోత్తరాభివృద్ధి నెసంగె నన మోము తెఱవిమీఱు
సౌదామినీలతాచ్ఛవినిచ్చలంబైన వడువున జాభవావలువ మెఱయఁ

తే. బాంచజన్యసుదర్శనప్రముఖదివ్య, సాధనంబులు మరకతస్తంభవిజయ
బాహువులుఁబూనిపతగేంద్రవాహుఁడగుచు, నాదినారాయణుండు ప్రత్యక్షమయ్యె.

ఉ. ఆహరిమందహాసవచనామృతదిధితి బింబదర్శనో
త్సాహతఁ బొంగు హర్షరససారసముద్రపయస్తరంగసం
దోహమున న్జనించి పయిఁదోచిన బుద్బుదపుంజమో యనన్
దోహమునిండె నంచితగతిం బులకాంకురపాళి మానికెన్.

68

వ. అప్పుడు.

69

శా. ఆనందాశ్రులు కన్నులు మోహం సాష్టాంగముగా మొక్కి పా
చానైపుణ్య మెప్పుగా చుకలపత్నాశ్రుతుల్ చేసి యిం
భావం బల్లె వివర్ణవాత్సలయి: ప్రత్రేచ్ఛావగార్థంబు య
జ్ఞాచుష్టానమొనర్చు: హృత: దురదంబయ్యె స్వీకల్పంబుగన్. 70

క. మనువునకు: ఎత్తమానం, బహుశ్రావంకవలయు ననిప్రాప్తింపక
పని యక్కూర్చుకునిమిగొ,నని నూగతియొగు: యదిగో నంకర్తి తుండై. 71

ప. అప్పుడు. 72

శ్రీ భాగవత్య పురుషు: దేగుట. శ్రీ

సీ. కొదమలేళ్ళకు స్నిగ్ధగొలుపువార్దపులు తరునాకునాబ్జచుండరము లయ్యె
గరికుంధగుచమనోహరమైన యువము శిర్తలకాంచనకవాటరమ్య మయ్యె
మవ్వంపు: పి: కల నవ్వుచేతులు మత్తమాతంగమందా నమంబు లయ్యె
మధుమాన: కరకమధురకంకముమేనుగంభీరశిర్షనకలన మయ్యె

తే. బొసవులజ్ఞాభయంబుల నొడుగుమనసు, ధైర్యశౌర్యనిరంకుశత్వము వహించె
నయ్యిలాకన్యకును సీతర్పణావలన ప్రాప్తమయ్యెను నారుషభావ మపుడు. 73

తే. పోమలశక్తు రేఖాభిరామమైన, యక్కుమారునివదన మాన్దూర మొసంగె
నకలజనలోచనోత్పలమండమునకు, లక్ష్మీయునపూర్ణశశేమండలంబు కరణి. 74

శా. దానత్వంబుతోలంగి మందలకతత్వం బదినం బ్రాప్తితో
జ్ఞాసోత్కర్షణ: బొంగుమానవుడేలక భామిసిరూప న
న్యాసంబై పురుషత్వ ముద్భవ: బ్రభుత్వాహంకృతిం బొల్పు శో
భాసౌందర్యవిచిత్ర: బుత్త్ర: గని సాధల్మాత్మ సుకల్పడై. 75

ప. వైవస్వతుండు వసిష్టానుమతంబున నక్కుమారునకు సుద్యుమ్నం దని నామనం
బిడి విద్యాపారంగతుం గావించె నంత. 76

చ. కరితురగాధిరోహణము కాత్తుకదానికృపాచక్రతో
మరముసలాదిసాధనసమాజకరి శ్రమముకొ ననుంధరా
భరణరణప్రవీణత యుపాయచతుష్కనిరూఢి యాదిగా:
బరిచితమయ్యె నర్థము నృపాలకుమారునకుం గ్రమంబునకొ. 77

క. అంతట నొకనా: డాట్టై, కాంతకనూభవుడు పేటకాండ్రును దానుం
గాంతారభాగములకుం, బంశంబున పేట:బోవ: బయనం బయ్యెకొ. 78

ఉ. రంగమరంగ వెన్నెల తరంగములై తనుకాంతి నిగులే
రంగ జవంబుచే జీతకురంగమనంగ నభంగభేరికా
రంగదురుస్వనంబు దనరంగ గుణోన్నతి నశ్వశాస్త్రపా
రంగతహృద్యమా నొకతురంగము భూషితచాతురంగమున్.

79

ఉ. కనకఖలీనముం బసిమిగ్రమైడు పచ్చలహేమపట్టమున్
ఘనమగుచాతెకెంపులచొకాటపుబల్లము మాక్తికావళిం
దనరెడుకంఠమొక లుదంచితవజ్రమయావతంస మిం
పొనర నలంకరించి తనయొద్దకు దెచ్చిన నెక్కె నశ్వమున్.

80

తే. బొమిడికంబులు పెట్టి జోళ్లమరః దాల్చి, చల్లడంబులు దొడిగి కానలుబిగించి
జముదళంబులు చెక్కి బల్లెములు పూచి, వెడలిరప్పుడు పెక్కండ్లు వేటకాండ్లు.

చ. దెసమొలపెల్పుసాహిణపుతేజులు పోషకగేహరక్షకుల్
విసువచిక్కుకట్టు మఱి వింతజనంబుల బీతుగొల్పుక
క్కనమగురక్కసుల్ వనమృగంబుల పాలిటి మృత్యురూపముల్
సేసఁ జనుదెంచె నత్తఱిని వేటకు గాటపుసారమేయముల్.

82

సీ. ఆల దుర్గ యెక్కిరింతల వెక్కిరింతలాడెడురీతి నాలుకల్ వెడలఁజూచు
నిట్టిగుఱ్ఱపురౌతు నెక్కనక్కెములాడుగతి వాలమిత్తేవకలనఁ దాల్చు
దొడరి కొండలనెత్తి యడవఁబూనెడుమాడ్కిఁ బదరి చివ్వనఁ బూర్వపదములెత్తు
గర్జితంబులసారె భర్జించుకైవడి మొఱుగునార్భటముగా మోరలెత్తు

తే. బలిమికలిమిని జనమసంపదను దిట్ట, తనముపెంపున దారుణధ్వనినిరూఢి
జాగిలంబులు మృగయు లచ్చంపుఁబసిఁడి, పట్టెడలఁ బట్టివెడలించునట్టియెడను.

83

సీ. ధరనల్పులకుఁ బ్రభుత్వంబు వచ్చిన మనుష్యులవికారపుఁజూడ్కిఁ జూచినట్లు
పల్లవుల్ తుదిలేమిపడి యింటిచాయరా మొగిలంజెల్లలు మూర్ఛినట్లు
పరదేశి యతిలోభవరునియింటికిఁబోవఁ దెగికోతివలెను గద్దించినట్లు
వంతువాసికిఁహీనవైశ్యులు దమలోన నేకంబుగాఁ గలపి ఁచినట్లు

[తఱిమి

తే. తెరలి యొరుఁడొక్కటి నిరూక్షదృష్టిఁజూచు, గొఱిగొఱనుమూల్గుగద్దించుఁ దఱిమి
కఱిసి కలహించు భౌకృతికలకలముగ, జాగిలమ్ములు రోషక్షేపణములగుచు.

84

తే. బెబ్బలి తుపాకి నుడిగాచి పిడుగుతుచుక, భూతనాథుండు గడిపోతు పోతురాజు
గండగొడ్డలి దొంగలమిండగీడు, మొదలుగాఁ బేరుగల వేపులుదుటనడచె.

85

వ. ఇట్లు చనిచని.

86

- క. చికగహనము జనసంచారకగహనము నగురుధూమరచితసురభిదా
పకదహనము సింహకుటుంబకపహనముః గనినె వారు పటుతరలీలన్. 87
- క. కనిచేరంబోవుచు న, జననాశకుమారుతోడ సమయోచితవా
క్యనయప్రసంగములచే, నచుమోచు బోదప లుబ్ధకావళి పలికెన్. 88
- క. కొద్దిమెకాలకుఁ బోదా, పెద్దపులిం గఱచి చంపుఁ బిడుగువలెను బై
నుద్దవిడి దుమికి యిదిమా, గద్దరిజాగిలము దీనియఁచుఁగొనుము నృపా. 89
- క. ఇదిగాలివేసి మెకమే, పొదలొపల నెంతదూరమున నున్నను దా
వెదకె పసివట్టి పోవుచు, గొదగొని పోసెకపట్టుకొని చంపుఁజుమీ. 90
- క. దాడిమెయి దీనివెంబడి, గూడం బెఱజాగిలములకుం దరమే యీ
బోడంగివేషముండుర, లేడియుఁబడియు జనంగ లేదడుగైనన్. 91
- వ. అని మఱియు బహువిధముఁ మృగవృక్తిదానుగుణభాషణములు పలుకుచుండ
నప్పుడు. 92
- తే. వనమృగంబుల పొలకువ గనుటఁ దెలిపె, వేటకాండ్రకుఁ గుర్కురవితతియపుడు
పట్టబట్టంగ నిలువక బలిమిసిగ్గు, లాడి యెగురుచుఁ దమకించుజాడవలన. 93
- మ. మృగయుల్ పట్టెదబూడ్చినన్ భషకముల్ మృత్యుప్రయోగోజ్జ్వలా
శుగసంఘాతముకై వడిన్ వనమృగస్తోమంబుపై వాయువే
గగతిన్ తివ్వనఁదూఁగి పైఁతెక వీరన్ విస్ఫుటీభూతవ
క్త్రగుహద్వారకనత్కరాళ ఖరచంష్ట్రాహతోత్సాహతన్. 94
- తే. పర్వతముపంటియొకకొమ్ముపందిమీఁద, నుఱికి యొకజాగిలము చెవియొడిసిపట్టి
యదియుఁ దనచాయఁ దిరుగఁ దానట్లతిరిగె, లంకెవెట్టినకై వడి శంకలేక. 95
- తే. తోరె నలపందినలపాది తూలిపడంగ, నొక్కబలువేసి యదియట్టు లుండనిమ్ము
పులిపులిని దప్పకుండంగఁ బులిపులిగను, దఱిమె నొకజాగిలం బదియరుదుగాదె. 96
- చ. తిరుగుము పోకు సేయుచుచుఁ దెంపునఁ బల్కినవానిమీఁద సూ
కరము గిఱుక్కున న్నరలె గ్రక్కునవాఁడును బదిపోటుచే
నఱిముఱిఁ గ్రమ్మిపట్టె నెదనట్లును నిల్వక నిక్కి పైకిరా
నరుదుగఁ జేర్చెనొక్కశిల యాపున బల్లెపుఁగఱ్ఱ వాడిలన్. 97
- ఉ. సుక్కక దిండుగా వలువచుట్టినవామకరంబు నోటికిం
గ్రక్కున నిచ్చి పై నెగురుగా నలబెబ్బలి తెల్లచంకలా

- నక్కుడిచేకటారి పరుఁజంటఁగ నుక్కునఁ గ్రుమ్మి గుండియన్
ప్రక్కలువాపి త్రొఁచి పడవైచె నొకఁ డతఁ డెట్టిశూరుఁడో ! 98
- తే. ఒక్కవిలుకానిగాఢప్రయోగమునను, దానికుంభప్రగుప్తముక్తాఫలములు
మార్గణావలిపాలయ్యె మార్గణాళి, పాలుసేయక దాని సొమ్మేల దాఁచు. 99
- క. ఈఁతి మృగవ్యవృస, నారంభము మానసముల నంతంతకు వి
స్తారముగ వేటలాడిరు, దారగతిన్ వేటకాండ్రు తద్విసినమునన్. 100
- శా. ఆసుద్యుమ్నకుమారమాళియును నట్లావేళ మిత్రాభిమో
నాసక్తిన్ మృగయావినోదమున ఘోరారణ్యభాగంబులం
దా సంచారము సేయుచుం గరికిరీంద్రవ్యాఘ్రసింహాదినా
నాసత్వంబుల నుగ్రబాహుసిహాతిన్ నాశంబు నొందించుచున్. 101
- మ. ఖరధారాశరభగ్నసింహశరభోగ్రవ్యాఘ్రకీలాంబీ
తరజగపుంజవనావలిన్ శకతితోద్యద్భద్రదంతావళో
త్కరకుంభోదయమాక్తికావసులు రంగద్రంగవల్ల్యాకృతిం
గరమొప్పన్ మృగయావినోదపరుడై గాంధర్వయానోద్ధతిన్. 102
- ప. చనిచని ముందఱి. 103
- సీ. దుర్గంబులైయుండు భర్గవిష్ణుశితామహాపురంబు లేఖిఖర్కగ్రమునను
సెలయెఱులై యుండు నలసుధాంధస్సింధుజలపూర మేళిలోచ్చయముమీఁద
గహనంబులైయుండుఁ గల్పకసంతానహరిచందనాదు లేయద్రియందు
గండోపలంబులై యుండు మాణిక్యవైడూర్యాదిమణు లేయహర్మసీమ
తే. నట్టిమేరుమహీంశ్రంబు నహరహప్రదక్షిణప్రచరద్ద్రహతారకాక
దంబకప్రతిబింబవిడంబి తన్ని, తంబబింబపరిస్ఫురితంబుఁ గాంచి. 104
- చ. అమరులకెల్ల నిల్లు త్రిపురాంతకుచేనిలసిల్లువిల్లు లో
కములకుఁ బట్టుగొమ్మ మణికాంచనసంపదతావలమ్మ గ్రా
వములకుఁ జక్రవర్తి భగవత్కళయై తగుపుణ్యమూర్తి యీ
సమధికవర్ణనీయగుణచారువు మేరువటంచు నెంచుచున్. 105
- వ. తదీయవైభవంబున కద్భుతంబందుచుం జనిచని తత్పర్వతోపకంతంబునందు. 106
- సీ. సురసాలసురసాలసురసాలభేలంబు కాంచనకాంచనాభ్యంచితంబు
కేసరకేసరకేసరాస్తోకంబు ఘనసారఘనసారకదళియంతము

పంజులపంజులపంబులప్రభవంబు పాటలపాటలదరివృత్తంబు
మధురనామధురసామధురసాదస్యంబు ఘోషారఘోషారబంధురంబు

తే. పంపకతపంపకతపిత్తస్థలంబు, పీఠతరువీరతరువారచారుతరము
పరసరశ్చయిపూర్ణభవత్స్పృహార, సౌరసమమారవనము కుమారవనము.

107

ఉ. కాంచీ పృథ్వీచలంబులు వికస్వరభాన్వరపుష్పవల్లవా
భృంచికసాలజాలములపై నెగలబ్రాంకికంగ నెత్తుదిం బ్రహ
ర్షించుచు నమ్మహావనసీమః పరివహించి మించి రా
ణించు విబద్ధరత్నభరణీనరణింబలులేలఁ బోవుచున్.

108

ఉ. జీవనమైన వీరినరియే గుణియే మణియొంచ నెంతయున్
బావన మంచికప్రసవబంధురగంధమిశ్చక్రకన్తన
త్వావన మాత్రతాన్వభృతబంధురకీరకహార భోగిభు
క్వావన మీవనం విది విహర్తకు జీవనమై యెసంగదే.

109

సీ. దేవవల్లభనామధేయప్రసిద్ధినో యైరావతంబుపై నందగించె
బహులశాఖాంచితప్రహ్లాద్యామగుటనో యొనరఁ గాయతీప్రయుక్తమయ్యె
గౌళికాభిఖ్యతగలుగుటనో శ్రేష్ఠసుమనోగణికగూడి సొంపుమీటె
హైమవతీసంక్షి నమరుటనో మాధవీకృతసాంగత్యవృత్తి నెననె

తే. సానుగణ్యంబులైన సమాగమముల, నలరె సిబ్బంగి నేతద్వనాగమంబు
లనుచుఁ జనుచుండి సీతపయస్మాకతోడఁ బరికె నిట్లని మఱియు నృపాలనుతుఁడు.

తే. న్యందనంబులు పున్నాగబృందములును, మావులును వీరతరు లగమ్యములు గలిగి
నలినమిత్రప్రకరముల కలవిగాక, తనరె వనసీమ యిది రాజధానివోతె.

111

తే. కుసుమమయ్యెనె వీనికే గుసుమమహాహ, యారసంబయ్యెనే వీని కీరసంబు
కాంచనము కాంచనమ్ముగా నెంచుకొనవు, కలఁపమధుపంబులకు నెట్లు తెలివికలుగు.

క. కనుగొనుఁడు లతాంగీకృత, వినయాశ్లేషములఁ బొదలు విటపులు తగదే
కనుగొనఁగ లతాంగీకృత, వినయాశ్లేషములఁ బొదలువిటపులనవనిన్.

113

ఉ. పాంకములై యెసంగె మనఘామిఁ గనుంగొనుఁ ధూర్జికావళీ
కంకణఘాషితంబులు వికస్వరహల్లకరాగరమ్యముల్,
పంకజయుక్తముల్ సుకరభాంచితముల్ దరచక్రమత్స్యరే
ఖాంచితముల్ వినోదకమలాకరముల్ కమలాకరంబులై.

114

- సీ. జటియఁయ్యఁ గొమ్మలసంపర్క మొనరించె సౌబరిసన్నిధిఁ జదువుకొనెనొ
గురుజాతియఁయ్యఁ జేకొనియెను విటాపాప్తి నిగమశర్తనుజూచి నేర్చుకొనెనొ
బ్రాహ్మణియఁయ్యఁ దాఁబల్లవలోలతఁ దాలెచ్చ నహల్యను దలఁచుకొనెనొ
తరుణియఁయ్యను బ్రవృద్ధియనుమనస్క యయ్యె సుకన్యలా గియ్యకొనెనొ
తే. యగమ మయ్యను బహుపాదమయ్యె సిట్లు, శిఖరివర్ణమతం బభ్యసించెనొక్కొ
యనుచుఁ దత్తద్ద్రుమాః సహాయులకును, జూపెఁ జతుర్రోక్తు లాడుచు భూపసుతుఁడు.
సీ. కలకంఠములకంఠములఁ గుంఠదుత్కంఠ నొనరించు పంచమస్వనము నిగుడ
సమరందసుమబృందగమికిందముల మందగతి నెసంగించు ఝంకరణ మొనర
గౌరవంకలిరువంక మరుపంకములశంకఁ బెరియించుగతి మ్రోయుపలుకు లెసఁగ
శుకకులాధికవిలాసకకలాపకకలాహస్తలు సరససంయుక్తి నెఱయఁ
తే. గులుకుపలుకుల మెలఁకువ నలరుకలర, వముల రవములు చెలఁగంగ నెమిలిగములు
విమలగతిఁ గూయు సినదము లమర నివ్వ, నంబు చెలువొందునానందనాదమయత.
క. అని తనియనితోరిక న, వ్వనిఁ గొనియాడి నిజమిత్రవర్గంబులఁ దో
డ్కొని జనితనితాంఠముదా, ప్తిసి జనియె నిరంకుశోద్ధతి న్వనసీమన్. 117
వ. ఇ ట్లలండు వనక్రీడావ్యసనంబున నచ్చటిమహిమ చెలియక యవ్వనంబు సొచ్చె
నాస్థలమాహాత్మ్యం బాకర్ణింపుము. 118

— రాజకుమారుఁడు ఈశ్వరశాసనము ననుందరియాట. —

- మ. ప్రమదారత్నము సర్వమంగళకళాప్రావీణ్య కన్యాశ్రతోఁ
బ్రమదంబార భజంపఁగాఁ బ్రమళవర్గస్వామి దూరీకృత
ప్రమదాంధద్విపదైత్యబాహుబలసంరంభుండు శంభుండు త
త్ప్రమదారామమునం దృతీయపురుషార్థక్రీడలన్ లోలుఁడై. 119
ఉ. ఆటలపాటల స్సముఖుఁడై చరియించుటఁజేసి యెవ్వ ర
చోటికిఁ బోవ రాస్థలము చొచ్చినయంతనె యీశ్వరాజ్ఞ చే
ఘోటికయయ్యె ఘోటకము కూడి చరించుచున్న మానవుల్
జోటికలైరి తాను నొకసుందరి యయ్యె మహాద్భుతంబుగన్. 120
సీ. సారంగముల నట్లు చంపినపాపంబు తప్పనె కన్నులఁ గప్పకొనక
సామజంబుల నట్లు సమయఁజూచినకర్త మడఁగు నెనడుపుల నంటుకొనక
గురుమెకంబుల నట్లు కూర్చినగీడు దాఁదొలఁగునె శిరసుల దొట్టుకొనక
పంచాస్యముల నట్లు త్రుంచినదోషంబు పోవునే నడుములఁ దాపుకొనక

తే. యకట ! వనవాసులై దేశయాత్ర నడపు, కొనుమృగంబుల మృగయావ్యసనత హింస
చేసిన యఘంబు పొంద జేజేతననంగ, నధమమగునాడువగ వారి కమరెనపుడు.

సీ. శక్ర కళంకదోషంబు నిశ్చేషమై ముఖచంద్రబింబము ముద్దుగులుక
వరవీరరసరజోభరణంబు హరణమై సేత్రాబ్జధవళిమ నివ్వటిల్ల
నుష్టిషపేటికాయుక్తి విముక్తియై కచనీలమణిగణకాంతి దనర
జ్యోతికాంక మిందనహితంబు రహితమై కరహాస్తికచ్ఛాయ గడలుకొనగఁ

తే. బటుతనుత్రాణశుక్త్యపవారణము న, వారణంబై శరీరలావణ్యమాత్రి
కద్యుతివెలుంగఁబుడుషలక్షణము లేడలి, యక్కుమారుండునప మోహనాంగి యయ్యె.

శిఖిణీవృత్తము:—

ఇలాకాంతాకారం జెడలి మును దానెట్టు లటుల

య్యిలాకాంతాకారంబెనసి తదుపాంతేందుగురుమే

ఇలాకాంతారాతర్గతకీహీకిణి క్వాణమణి మే

ఇలాకాంతారిప్రాకటఽఘనభారప్రచయై.

123

వ. మెలంగుచుండి.

124

తే. రాకుమారుండు రూపేంద్రరాకుమారుఁ, డాకుమారవనంబునం దాకుమారి
కాకృతి ధరించుటకు హేతు వాకుమార, అనకునాజ్ఞోక్తి కలదది వినుము తెలియ.

మ. నవలూపణ్యవిలాసమూర్తి పరమానందస్నభావుండు కై
రవిణీబాంధవశేఖరుండు హరుఁ డార్యాయుక్తుడై యక్కుమా
రవనాంతంబున నొక్కనాడు ప్రయమార్క రుద్రలీలావతీ
నివహంబుల్ గొలువన్ వినోదవిహృతి న్నేయంబు సంధిల్లగన్.

126

సీ. చలువజాదోనల గొజ్జగివూబొదల మంచుదోరుగు నాపన్నీట దోగితోగి
పరువుగా ముదిరిన పండ్లగుత్తులమొత్తముల దాకపందిళ్ళ మూగిమూగి
గుఱ్ఱమావుల నల్లుకొని వ్రేలుచుచుదీగతూగుటుయ్యాలల నూగి యూగి
యింపుసొంపొదవించు నెలలేటిగమిపాట లెసగువూబొదరిండ్ల నీగియూగి

తే. పరపుంబుప్పొళ్ళ నడుగుదామరల చిన్నె, లేరుపడ మెట్టి సురపొన్న చాటుచలువ
లీను నీడలజాడల నేగియేగి, చెలగి చెలులును జెలువుండు మెలగి రెలమి. 127

కా. ఈచందంబునఁ గొంతనేపు ప్రమదంబేపార లీలావిహ
రాచిత్యంబుల సంచరించి విటపోద్యతాస్పరిజాతావృత

ప్రాచుర్యామృతసారపుష్కరిణికాప్రాంతాయతోదార శో
భాచంద్రోపలవేదికాస్థలిః బ్రభత్ భాసిల్ల నాసీనుః డై.

128

చ. దరహాసితామృతంబు ముఖతామరసంబు నలంకరింప నా
హరుఁడు ముదంబున న్వనవిహారపరిశ్రమలాలసాంగి న
గ్గిరిసుతఁ గాంచి కేలితమిఁ గీల్కొనుసన్న యెఱింగి నెచ్చెలుల్
సరసగతిం దొలంగి కనుచాటగుచోటుల నుండ నయ్యెడక.

129

తే. అంబుజాననఁ గొఁగిటనలమియలమి, యివ్వకేలీసుఖంబుల నెనసితనిసి
యంకసీతంబు పై నుంచి యలపుసొలపు, దీఱఁ గాఁలించిపలికె సుస్థిరుఁడు హరుఁడు.

చ. అడుగులుమాడఁ గెంజిగురుటాకులు చేతులు లేతతీగె లె
క్కుడుజేగి చన్నుదోయిపువుగుత్తులు మోవిరసంబు పక్వమై
వడుచుఫలద్రవంబు ప్రియవల్లభ చక్కనికొమ్మ పోట ని
న్నెడయక యిన్నిరూపముల నివ్వనదేవత యాశ్రయించెనో.

131

తే. తరుణి నాసీలకంతాభిధానమునకుఁ, దోచె నర్థాంతరము పరితోషసరణి
సాంద్రసీమంతభూషానురేంద్రచాప, సహితయుష్మత్కచాబ్దవర్షనమువలన.

132

సీ. మృగశాబకంబు హస్తగతంబు నేయుట నుదతి నీకన్నులుచూచికాదె
యరచందమామచు శిరసుపైఁ దాల్చుట వెలది నీచుదురు భావించికాదె
గగనంబు కేశసంగతము గావించుట చెలువ నీకొను లక్షించికాదె
భుజగంబులను హారములుగా ధరించుట కలికి నీకీలడఁ గాంచికాదె

తే. కొన్న నీయంగముల పోల్కి కొంతకొంత, కఠినియందుటఁ బ్రియమయ్యెఁ గాకమాకు
నీని భరియించుటకు నించుకైనఁ గలదె, కారణము పూర్ణచంద్రసంకాశవదన.

133

చ. కలికి శరీషపుష్పములకంటెను మిక్కిలికోమలంబులై
యలరు భవన్తనోహరతరాంగకము ల్నినుఁజూచి యేగలిక
దెలియఁగవచ్చుఁ గొండకుజనించినదానవటంచు నీదుని
శ్చలపటుకర్కతోన్నతకుచద్వయి తెల్పుఁగఁగాక కోమలీ.

134

చ. అనవుడు లేతనవ్వు జేగి యందపుఁజెక్కిలిదోయి కుందనం
బునకు మెఱుంగువెట్ట గొనబుంబచరింపుల సిగ్గుఁ బ్రేమయఁ
దెనఁగొని వాలుఁగన్నుఁగవ బిత్తరిచూపుల నాదరింప మో
హనమధురోక్తి నుత్తరములాడుచునుండె భవాని శంభుతోన్.

135

ఫ. ఆసమయంబున.

136

శా. కౌండిన్యాత్రివసిష్ఠగౌతమమతంగవ్యాసబాబాలిమా
 క్కంజేయచ్యవన్మౌర్వకణ్వుభృగుభారద్వాజమంభేజను
 శ్యాంషీల్వాదిమహాముసింద్రు లెలమిన్ సంసృతానేకమా
 ర్తాంజన్మాత్రితలేజు నయ్యభవు సందర్శించునాసక్తితోన్. 137

తే. వచ్చి ప్రమదపనస్థలః పొచ్చి యనతి, దూరమునఁ గాంచి రమ్మసింద్రులు రహస్య
 కేలి నమరాగరసవాన్ధి నోలలాడు, కమిం జెలంకెడు నాదిమదంపతులను. 138

వ. అప్పుడు. 139

ఉ. వారలరాకఁ గన్గొని వివస్త్తశరీరిదేగానఁ గ్రక్కునం
 జేక భరించె కైలసుత సింగున మన్మథచంద్రహాసమొ
 య్యారముగా నొరంతొనినెట్లయి యచ్చవలాలతాంగి శృం
 గారరసంబు ప్రాణవిభుకన్నులచూడ్చికి విందుసేయంగన్. 140

వ. అప్పిధం బవలోకించి. 141

క. మునివరులు సమయ మెఱుంగక, చనుదెంచితిమనుచు మఱి చని రపుడ రయం
 బున నరచారాయణులం, గనుఁగొనువేడుకల బడరికావనమునకున్. 142

ఉ. అత్తటి నమ్మరు ల్నిజరహస్యవిహారముఁ గాంచిరంచు న
 య్యుత్తమనాయకాతిలక ముల్లమునం గడులజ్జనొంది మో
 మెత్తక యున్న శూరి హృదయేశ్వరిచిత్త మెఱింగి పల్కెనో
 మత్తమరాళయాన విరుమా యరుమానమువాయఁజేసెనన్. 143

మ. తరుణి సీతును నాకు నెంతయు విసోదక్రీడకున్ వేడ్క నే
 యురహస్యస్థల మిక్కుమారపన మయ్యుల్ చొచ్చిరాఁగూడ జే
 పురుషు ల్వచ్చినఁ బొరుషు జెవలి యభోజాతపత్రాక్షు లా
 దురు నేఁడాదిగ నంచుఁ బల్కె భువనస్తుత్యుండు శర్వాణితోన్. 144

వ. తత్కారణంబుచుజేసి చుద్యముండు విద్యుల్లతాంగి యై విస్తయవిషాదవిహ్వల
 మతిం దిరుగుచు. 145

క. కామినియై తానిక్కొఱ, గామిని నేమని జనంబుఁ గాంతు నని వసి
 భూమిని జరియించె నిలా, భామినియై వనరమాన్వభావత దోఁపన్. 146

తే. పల్లవితపాదపంబుల ఫలితభూజ, ములను బుష్పితతరువుల ముద్దుగుమ్మ
 పికవిలాసినికైపడి శుకవధూటి, పొల్కి మధుకరరమణిసొంపునఁ జరించె. 147

క. ఈరీతిః దిరిగితిరిగి ప,యోయహవళనేత్ర బైదయోగమువలనక
దారాతారారమణకు,మారుం దగుబుధునియాశ్రమంబునఁ జేరెన్. 148

ఉ. చేరిమనోజసుందరని శేషతనూవిభవాభిరాముఁ గే
యూరకిరీటకుండలముభోజ్యులదివ్యవిభూషణాద్యలం
కారు సమందహాసముఖ కాంతివిసిర్జితపూర్ణ మాతమీ
చారుకళావిధు నివ్వనతసర్వబుధున్ బుధుఁ గాంచి ప్రేమతోన్. 149

ఁ. ఇట్లని విశర్కించె. 150

~ ❀ స్త్రీయైన సుద్యమ్నుడు బుధుని మోహించుట ❀ ~

సీ. అలీ వేణులకు మనోహరముగాదే వీరికెందమ్మిచా మలకేలుదోయి
కీరవాణులకు నోరూరింపదే వీరి మాధురీకరితబింబాధరంబు
మదచకోరాక్షుల కెడఁ బ్రేమగొల్పదే వీరిపూర్ణేందుబింబాననంబు
వరకోకకుచలకు వలపుపుట్టించదే వీరిమార్తాండతేజోనిరూఢి
తే. యహహ వీనివసంతమోహనవిలాస, మేలతాంగుల నలరింప దెంచిమాద
ననుచు రాగరసార్ధాంతరంగ యగుచు, సువతి కనుబెప్పవెట్టక మాచె నతని. 151

ఉ. ఆయరవిందరాగరుచిరాధర నాహరిసీలవేడి నా
శ్రీయుతనూక్తికద్యుతివిశేషదర్శిత్వ నానవప్రవా
ళాయతపాణిపాదయుగ నావరహీననఖాళిఁ గాంచి యా
హా యిది రత్నరాశి వనితాకృతిదాన్చి మెలంగెడుం జుమీ. 152

వ. అని తలంచుచు నసామ్యసౌమ్యసద్గుణరమ్యం దగునాసౌమ్యుండు మదనప్రదర
విదళితహృదయుం డై యమ్మదవతిం గదియవచ్చి యిట్లనియె. 153

మ. నవళావణ్యవిలాసమోహినివి చానా నీవు గంభర్వకాం
తవో విద్యాధరభామవో విహగసౌందర్యాంబో సాధ్యక
న్యవో సిద్ధాంగనవో భుజంగసతివో యక్షంబుజాతాయతా
క్షివో గీర్వాణవధూతివో తెలుపునూ చిత్తంబు రుజిల్లఁగన్. 154

చ. పరభృతపక్షి నీయధరవల్లవలబ్ధి యుఁ దుష్టైవల్ భవ
త్సరసముఖాంబుజాప్తియును సుగతిఁగోరి వనంబులం దవ
శ్చరణలు చేసి సుస్వరముఁ జక్కనిచూపులు నై మెలంగెడున్
బురుషులు నిన్నుఁజూచి మరుపూనిక్కకిఁ జిక్కరె నీకుఁ దక్కరే. 155

తే. వనిత వీవాలుగన్నులు వలుడకొప్పు, మందగమనంబు సారంగమహిమఁ గాంచుఁ
గరికి నీమోముఁ చక్కరికరముగంబు, మఱి గళంబును నబ్జసంపదవహించు. 156

సీ. తెఱవ నీవు కటాక్షదృష్టిఁ జూచినఁ గాముకాండముల్ తృణమునఁ గట్టరాదె
నాతి నీవించుక నవ్వినఁ బూర్వచంద్రికల జాడ్యంబు నొందింపరాదె
భామ నీవు ప్రియోక్తిఁ బఠికినఁ జీలుకలఁ బట్టిబందిగములఁ బెట్టరాదె
బాలాక్షి నీవు కెంగెలు పైఁజేచ్చినఁ జీగురాకులఁ జలింపఁజేయరాదె

తే. లేమ సేవయ నామీఁద లేమింపిత, వెళలపాల్పడవలసెను వీనిచేతఁ
గాక సీప్రాపు గరిగినఁ గడఁగి వీరిఁ, బట్టివల్లార్తుఁగాదె నీపాదమాన. 157

సీ. రాజవింబాస్య యారాచక్రికములకు నేముద్దుమాటలు నేర్పుకొఱకొ
యిందీవరాలక యాఘావులకు నెల్ల నీమేనితావులు నింపుకొఱకొ
నవమోహనాంగి యానమఁ గుంపులకు నీతిన్న నినడుపులు దిద్దుకొఱకొ
వామాక్షి యావల్ల వములకు నీమోచితకుఁ గెంకాయఁ బైకొలుపుకొఱకొ

తే. కాక యివ్వనసీమ నిట్లేకతంబ, యేకతంబునఁ దిరిగెదవే యొయారి
నన్ను ధవ్యనిఁ జేయుయత్నంబు చక్కఁ, గలదె కలవాణి యొందొకకారణంబు.

కా నాసాగంధఫలీపరాజ్ఞుగతి న్నాతీ భవత్యేశభృం
గీసంఘం బిరుపాయలై వెచుకకుఁ గేడించి యచ్చోట గుం
పై సొంపొందినభంగి నుండవతరంబై చారునీమంకరే
ఖాసంయుక్తిని గీలుగంటు సిగ శృంగారంబు రాజ్జెల్లమన్. 159

సీ. భామిచీమణి బెండువడనిసింగిణులు నీకనుబొమ్మ లైక్షవకార్దుకునకు
జలజాక్షి యక్షయశరములు నీకటాక్షపరుపరలు పంచసాయకునకుఁ
గరికిచాయలు వోనిభిడ్గముల్ నీకేలుదోయి ప్రవాళకాక్షేయకునకు
నెలఁత మనోగతి మెలఁగువాహములు నీకులుగుఁబల్కులు కీరఘోటకునకుఁ

తే. దనకుఁ దగ వివి జాడ్యంబు లుచు మొదలి, సాధనంబులు పూర్వపక్షములు చేసి
యలిప నీయంగకములు సిద్ధాంతములుగఁ, గైకొనియెఁజుమ్ముమరుఁడులోకముల గెలువ.

సీ. కురియదే కలువక్రొవ్విరివాన జోరున నీవు వీక్షించిన నీరజాక్షి
నిండదే పంథువెన్నెలతేట చల్లఁగా నీవితనవ్వి నీలవేణి
మొరయదే పంచమస్వరలీల ఘమ్మన నీవుమాటాడిన నిరుపమాంగి
భాలయదే గమ్మన మలయజామోదంబు నీయూర్పుసోకిన నిమ్మనాభి

- తే. మదనచంద్రవనప్రియమలయపవన, నిగ్రహంబులు తలఁప ననుగ్రహంబు
తాఁగదా నీకృపాప్రసాదాప్తి నిట్టి, రూపముల రాజహంసానురూపగమన. 161
- తే. కలిమి కొండంతకలిగియుఁ గతివరీతి, వర్ధికిని మేలుచూపక యకట బయటి
గమకముల నాసకొల్పెడుఁ గలికి నీదు, చప్పుఁగవ లాభిదొరల దీచంద మనఁగ. 162
- మ. ఎలనాఁగా మదనాన్ని వేఁగెడు నయో యీమేను గుత్తంపుఁగ్గం
జిలుఁగుబట్టుచొ కాటపునవికలాఁ జెల్వె సెగల్దేరు నీ
బలుపుంజన్గవనొత్తి పట్టఁగదె నాపై నుష్ణముష్ణేన నీ
తలమంచుకొ బుధకొటి పల్కుగతి సుతాపంబు చల్లాఱగన్. 163
- శా. నిన్నుం జూచినవేళనుండి తరుణి సేరూపరేఖావిలా
సౌన్నత్యంబులు నామదిం దగిలి మోహభ్రాంతిపాలైతిఁ జం
చన్నీలోత్పలబాణవృష్టిని రణర్షుంకారటంకారసం
పన్నాభంగురభృంగమాన్వి నటియింపం గమ్మవి ల్వంచి ముం
చె న్నించె న్నిజకాంబరీతమము రాజీవధ్వజుం డియ్యెడన్. 164
- క. బాలిక శకలితశశిబిం, బాలిక శుకశారికాదికాంగజసేనా
కోలాహలంబు చెవులకు, హాలాహల మగుచు మిగుల నలయించెగదే. 165
- క. అని యిట్లు పలుకుశశినం, దనుమోమున కతివ కులుకుఁబ్రభుబెభుకువా
ల్లనుఁగొనల సిగ్గుఁ బ్రేమయుఁ, నెనసినచూపుల నివాళు లిడుచుం బలికెన్. 166
- తే. రాజనందన జితరతిరాజరాజ, రాజనందన విను మేను రాజకన్య
సీశ్వరానుగ్రహంబున నివ్విధమున, సంచరించెద నివ్వనస్థలులయందు. 167
- సీ. స్వాభావ్యమందహాసచ్ఛలంబునఁ బూర్ణహరిణాంకు నవ్వు నీయాననంబు
నైసర్గికాంతారుణవ్యాజమునఁ దమ్మిగములపైఁ గినియు నీకన్నుదోయి
సహజోర్ధ్వరేఖామిషమునఁ గెంజిగురులపై ధ్వజంబెత్తు నీపదయుగంబు
నిజభూషణధ్వనిసెవమునఁ గరికరనికరంబు నదలించు నీభుజంబు
- తే. లిట్టిసీచక్కదనము పూర్ణేందుబింబ, వదనలకు సొత్తికొదయాస్పదము కాదె
కమలభవురచనాచమత్కారమునకు, నరయఁ గూలంకషముగాదె యలఘుచరిత.
- చ. మదనవిలాసినినిరుపమానమనోహరమూర్తిఁ జూచి నా
హృదయము చంద్రకాంతమణి యందుకరాప్తిఁ గరంగనట్లు న
మ్మదరసపూరమయ్యె ననుమానముసేయక యేలుకొమ్ము పెం
పొదవఁ గవుంగిలించి చిగురొత్తినకొర్కులకున్ ఫలంబుగన్. 168

చ. అని పనితాలలామయని నిజాభిమతానుగుణముగాఁగఁ బ

ల్కిన పలుకుల్నుధావనములీల శ్రుతిద్వితయంబు నిండె నె

మ్మనమున సంప్రకాశమగు మన్తకౌటపము చల్లచేయ న

వ్వనరుహశ్రేష్ఠః శ్రేష్ఠః రతివాంఛలు లోకలఁ జౌకళింపఁగన్.

170

క. భృంగీసంగితస్వన, మాంగళ్యసుగంధకుసుమంజరులు బయల్

పొంగుమరందము నెపమున, శృంగారకసంబు గ్రుమ్మరిలుపొదరింటన్.

171

మ. పనితం గొఁగిటఁజేర్చి బింబఫలనవ్వం పైనకెమ్మావి ప

ల్తానల న్నొక్కుచుఁ జెక్కుటద్దము లొగిత్తుద్దాడుచు న్నోహన

స్తనకుంభంబుల నెక్కువల్ పుణకుచున్ సంభోగచాతుర్యభే

లముడై నల్ప రతిప్రసంగము మహోల్లాసంబుసంధిల్లఁగన్.

172

క. ఆయింతిమడనుపాలెము, నాయకమతి గొల్లగొనఁగ నతనుం డబలుం

డై యొడిగె వగరుదోచుచు, నాయఁడు పొంచుండు ననుట నైజముగాఁగన్. 173

చ. కటకట వెన్నపంజీకలకంకిమనం బొకరాయి చేసి మి

క్కుట మగుచున్నదోయి పయిఁగొంగయినంబతినంటసిక య

ట్టిటుఁ జెనఁగించుకూళతన మెక్కడఁబోయెనొ కాని సిగ్గుతా

గిటగిటమంచుఁ గొమ్మకనుఁగ్రేవలఁ జేరె దుది నిర్విభుండు ము

చ్చట తమిరేచి లోబటిచి డవ్వనమెల్లను జూఱలాడఁగన్.

174

సీ. సొగసుఁ బల్తానగంటు చుఱు కెఱుంగఁగరాని పెదవులయమృతంపుఁబీల్పుసొక్కు

తారహరముల యొత్తడ మెఱుంగఁగరాని పరిరంభములప్రేమపరవశంబు

గిలిగింత యశ్కుఁజెక్కులెఱుంగఁగరాని మర్తసంస్పర్శనామందసుఖము

సిగ్గుపోకడమాట యెగ్గెఱుంగఁగరాని తమిహెచ్చరిపువాక్యములముంపు

తే. ముదురుఁదమకంపుఁలయిక నొడవునలయికల నెఱుంగఁగరాని యగ్గలపుఁగళల

యొబ్బు నుబ్బువినోదమై యొనరె నపుడు, సమరతిక్రీడ రమణికి రమణునకును. 175

తే. ఇద్విధంబున జవ్వని నవ్వనిం బ్ర, గాఢమోహోష్టిఁ గొన్నాట్లు కలసిమెలసి

మకరకేతనపూజ్యసామ్రాజ్యమువి, కెలమి మూర్ధాభిషిక్తుడై యేలుచుండె.

176

తే. ఆతనికన్యాసమామస్థితి తదియ, మిథునవర్తనముచుఁ బెంపు మిగిలియుండె

మిథునికన్యాసమామిథునవర్తనములు పెంపువహించుట నైజమకద.

177

ప. ఆసమయంబున.

178

క. ముహూమణిభరణాం చిత్ర, శక్తిప్రతిమాన మగుచు సుదతీమణికి

న క్తంకరజాతకళా, యుక్తంబై గర్భమమరె నుజ్జ్వలలీలన్.

179

క. చెక్కులతెలుపును జీగించు, ముక్కులనలుపును నపొంగములఁజేరికన్
దృక్కులసొలపును నెడనెడ, వాక్కులయలపును ఘటిల్లె వనితామణికిన్. 180

ఉ. కేలితమింజెలంగి తమకించి సిజోద్ధతిఁజూపఁజూచు న
వేళఁ బ్రకాంతఁజేయు నరవిందసిభాననకుంచితాంచిత
భ్రూలతికాపిలాసమునఁ బొల్పుకనుంగవమోడ్చుతోడ గ
ర్ఖాలనజాతశత్రుతిరవాననపద్మము ప్రాణనాయకున్. 181

ఉ. రావె కృశోదరీ యనుచుఁ రాగదపె తమమధ్యయంచు హే
లావతు లెక్కనక్కెమగుబాగునఁ బల్క శరంబువాంచు ల
జ్జావశమందహసమెలనస్తుభయై చితరావలగ్నభా
గావహవిస్తరంబు లెచయం గను భంగి లతాంగి యయ్యెడన్. 182

సీ. దృఢసంపదల కింకఁ విరుగుఁబాటనియొ స్తనంబలముఖములు నల్లనయ్యె
జిగిబిగి పరిపాటి యగు నింకననియొ తనఁజలత చంచలానూపమయ్యె
గళపెంపు మట్టుగాఁ గలదింక ననియొ ముఖాబ్జంబు వెలవెల్లనై యెసంగె
స్రవాన్విడితనమింకఁ గొలఁదియకా ననియొ దృఢంచలం బలసాక్షికాసమయ్యె
తే. నెపుడుఁబతిప్రక్కఁబాయనియెలమికలిమి,యెడ నెడలఁగానిలభియింపఁదింకననియొ
యంతరంగంబు మిగుల జాడ్యంబునొందె, నతకి గర్భంబువద్దిల్లు నమయమునను. 183

ప. అంత. 184

క. నవమాసానంతరమున, నవమోహనగాత్రి గాంచె నందను రాకా
ధవళకరుం బ్రథమదిశా,వలయదళనేత్ర గాంచుకొమ రమరంగన్. 185

కా. నూచించెం బరమోచ్చభాగవిహరశ్శుప్తవర్గోత్తమ
ప్రాచుర్యోచితదృక్స మేతశుభదారంభగ్రహుగ్రహం
బాచక్రాచలధారుణీవలయరాజ్యశ్రీయుతైశ్వర్యవి
ద్యాచాతుర్యగుణాదిభావిఫలముల్ లజ్జన్తకాలంబునన్. 186

మ. గణనాతీతవిశేషశ్రీఁ గురిసెన్ గంధర్వగీర్వాణచా
రణవిద్యాధరదంపతిప్రకరనిర్మత్పుష్పపర్వప్రక
ర్షణమబ్జాలకుఁ డుద్భవింపఁగ నమస్తక్షోణిరక్షాపిత
క్షణదీక్షారచితాభిషేకవిషద్రంగాంబుధారాకృతిన్. 187

ఉ. తత్సమయంబునం బుధుఁ డుదారముదాపహంచి తృప్తిఁ బు
త్రోత్సవకృత్యముల్ నడపె యోగినంబు లీతం డఖండసం

- పశ్చిముపేతలేల నయవద్దతి నేలంగలం దనేకసం
వశ్చరము ల్పుణాంశుకులవర్ణయై జనలొక మంతయున్. 188
- క. ఆసిర్జయించి మిక్కిలి, యచరాగముతోడ మంగళాశాసన మిం
పానరంగ జేసి పురూ, కవుఁ డనియభిధానం బొనర్చి రబ్బాల నకున్. 189
- సీ. పాలున్న బిగువుగుబ్బల నెమ్మైనలకీచి పసవంటుపయ్యెదపై నటింపఁ
గాయంపుముద్దల కారంపుఁదావు లాస్యనిసర్గవాసన నలమిఁకొనఁగ
నడుమునదిటముగా వడిఁజుట్టికట్టిన బంగారుమైతారుకొంగు దనర
నుల్లిత్రాసలపేరు హరుమండముత్యాలకుతికంటు దావునఁ గొమరుమిగులఁ
- తే. బ్రసవసమయపరిక్రాంతి బడలియొన్న, యంగకమ్ముల నొకవితయంద మెన గ
జాడఁ దగియుండె నవ్వడాసువతియందు, లాలితంబైన బాలెంతరాలితనము. 190
- సీ. అర్థక్షణంబైన నంతరాయములేసి కౌగిలి యత్నసంఘటిత మయ్యఁ
గుచపీడనంబు చేకొలఁదిసారెకుఁ జేయు మమతహస్తస్పర్శమాత్రమయ్యఁ
గపురవిద్యపుఁదావి గ్రమ్ముచుంబనలబ్ధి కటువస్తుపరిమళకలితమయ్యు
ఘటచక్రపుంభావనటనలఁ జూపునెర్పలకు జొక్కుటలపరూపమయ్యు
- తే. నతనిహృదయంబు పూర్వహర్షానుభవతః, బొదలె బాలెంతరానిసంభోగ కేళి
నలవియే యెంచఁ బ్రసవితానంతరద్వి, తీయమాససమాగమాధిక్యసుఖము. 191
- క. ఈకరణి మఱియుఁగొన్నా, క్లాకరభసిభోరుఁ గూడి యతిశయసమ్మే
దాకరవిహారగతుల ను, ధాకరనందనుఁడు మెలఁగుతత్సమయమునన్. 192
- చ. ప్రతిదినవర్ధమానశిశువక్షకళానిధికైవడిం బ్రవ
ర్తితరమణీయశైశవశరీరవిరాజితుడై విభూషణ
ద్యుతి యతిచిత్రమై వెలుఁగుచుండ జగజ్జనలోచనోత్సవ
సీలిఁ దనరెంబురూరవుఁ డశేషవిశేషగుణాభిరాముఁ డై. 193
- వ. అంత. 194
- క. తనయాకృతి వితతామో, దనిదానంబయ్యు నపుడు తరుణీమణికిం
దనయాకృతి వితతామోద, నిదానంబయ్యె నది యథార్థముగాడే. 195
- చ. కలిపయివాసరంబు లరుగఁ భ్రమరాలక యొక్కనాఁడు కు
ల్పితమగునాత్మవర్తనము చిత్తమునం దలపోసి రోసి దుః
ఖత యగుచుం దలంచె మదిఁ గేవలయోగసమాధినిష్ఠ నూ
ర్జితకరుణాదిసద్గుణగర్విష్ఠ పరిష్ఠ వసిష్ఠ నయ్యెడన్. 196

తే. తలఁచినప్పుడ వచ్చెభక్తప్రసన్న, పరమకరుణారసార్ద్రస్వభావుఁ డగుట
నమ్మనీంద్రుండు నిజవిగ్రహప్రదీప్తి, విషినదేశంబు నెంతయు వెలుంగఁజేయ. 197

క. ఆగతి నాగతుఁ డగున, యోగిశిఖామణిపదాబ్జయుగళంబునకున్
సౌగుణ్యగళిఁ బ్రణామము, లాగజగామిని యొనర్చి యవనతముఖ యై. 198

మ. తనవృత్తాంతము విన్నవించి పురుషత్వప్రాప్తికై వేడినన్
మునినాథాగ్రణి యూరడించి గిరిరాజ్ఞార్థస్యకన్యాచిగూ
హనరోమాంచితసవ్యభాగు భుజగేంద్రకల్ప సంకల్పసం
జననవ్యాళవిహంగపుంగవు శీవున్నదృక్తి భావించుచున్. 199

కా. చిద్రూపంబు నివాతవీచకకాశీలక్ష్యమై లోన న
క్షుద్రస్ఫూర్తి వెలుంగ వర్జితనిమేషస్తేషమై దృష్టిభా
స్వద్రూఢిక్ బయ లందగింపఁ గరణస్వస్థాత్మకడై కాంభవీ
ముద్రాముద్రితలీల నిష్టసంపె న్నుభ్యప్రకారంబునన్. 200

క. యతియతినీయతికి గిరిజా, సతిపతి మతి సంతసించి సాగుణ్యనిజా
కృతిశ్రుతితతినతిపాత్ర, స్థితి ధృతియుతి దర్శితంబుచేసె న్నునికిన్. 201

సీ. మస్తకస్ఫుర్జితామరధునీవిధుకళత్ వ్యోమకేశత్వంబు నొనరఁజేయ
మహితధాతృకపాలమాలికాబాహుశ్య మాద్యంతరాహిత్యమభినయంప
భయభక్తులను మేలుపడియున్న జగదంబ స్వాధీనమాయాత్వసాక్షిజిగను
గొలిచి వచ్చెడిభక్తకోటి సారూప్యంబు కైవల్యదాతృత్వగరిమఁ దెలుప

తే. సహజమందస్తి తరస్రప్రసన్నవదన, రుచినదానందభావంబు రూఢిపలుప
నపుడు ప్రత్యక్షమయ్యె బ్రహ్మలోక, తల్లజనకుఁ ద్రిలోకబాంధవుఁడు శివుఁడు.

చ. ప్రమగ్ధగణంబుతో భుజగభాస్వరహారకదంబకంబుతో
నమరధునీతరంగలు తనాత్తజటాపటలంబుతోఁ దురం
గమితవృషేంద్రచంక్రమణకల్పనతోఁ గనుపట్టుపార్వతీ
రమణుని గాంచి హర్షజలరాశిపరిప్లవదంతరంగుఁ డై. 203

ప. సాష్టాంగదండప్రణామంబు లాచరించి యిట్లుని స్తుతియించె. 204

లయగ్రాహి:—

అంగజభుజంగమవిహంగప కురంగకర భృంగినుతమంగళతరంగపటుశృంగా
రాంగభటపుంగవతురంగమ మతంగజశతాంగచతురంగభలరంగదరిభంగా

భంగురవతంకకేళంకరకాంకి గంధపాంశుభవంగిరిశృంగగృహ గంగా
కుంగళవభంగచయవర్తిమంజరాంక హృదయంకను ముదంగమశిచంగసుమభృంగా.

లయవిభాతి:—

భుజగకరచలయ విరరజతసిరిలయ పరశృతతభరతలయ రణమెలయ భుజదండా
ఋణసరసహారణ విరరజనకృతవగన ముఖివిరళశిలన రచితజలభవజాండా
త్రిజగదరుభరణ సురగళకమృదుచరణ మదగదవజహరణ సరసిజనయనకాండా
ప్రజవమ్మపగమన భువమ్మచేనచయవమన కృతమజనభయశమన శృతరజచికరఖండా
చ. అనుచు ననేకభంగుల చయం బెనయం బెన గొన్నభక్తిచే
వినుకులునేయుమానిం నని విశ్వగురుండు హరుండు సుందరా
ననదరహసచంద్రికలు వై కింకరూపమానుధానినం
యన కనురూపమై మదికవుత్పమునం బొనమించ నిట్లనున్.

207

శా. సీసంకల్ప మెఱుంగుదు చ్చినుము మానిశ్రేష్ఠ మేలాజతి
త్వానంకకృతి నున్నరాసుతుని బంధుకారసంప్రాప్తికై
యాసక్తి వ్యముగోరి వేదెదు మదియాజ్ఞాక్తియట్లుంటు గా
దా సుద్యుమ్నుడు పారుపందెదరి కాంతారూప మయ్యెన్వనిన్.

208

ఉ. మావచనం బమోఘ మదిమాపుట గల్గదు సీయెడం బ్రస
న్నావహమయ్యె మాహ్మవయ మట్లగుటకొ భవనిష్టసిద్ధియను
గావలనె న్నుసీంద్ర యటుగావునఁ దానుభయార్థసాధకం
బైవెలయంగ వేటొకయన పాయ మొనర్చెన నేర్పు పెంపునన్.

209

క. పురుషుండై యొకమాసము, ఘరణీసామ్రాజ్యభారదక్షిణ సుండుం
దరుణీమణియై మాసాం, తరమున వర్తించు నిట్లు కప్పకనడచున్.

210

వ. అని ఇష్టేభంగున.

211

క. మగరూపు నాడురూపున, చుగుణస్థితిదాల్చుహరుడు సుద్యుమ్నునకున్
మగరూపు నాడురూపున, మగనొసగె వసిష్ఠవందితపదాంబుజుండై.

212

శా. అంతర్ధానము నొందె నంతః బరమేశాచుజ్జచే నయ్యిలా
కాంతారూపము పారుషాకృతి వెలుంగంజూచి చిత్తంబునన్
ఓంతంబొందుచు నున్నసౌమ్యునకుఁ దవ్వత్తాంతముం బెల్చి ని
శ్చింతంజేసి యరుంధతీభుండు దాక్షిణ్యంబు సుధిల్లంగన్.

213

వ. రూపరేఖాజితప్రద్యుమ్నం డగుసుద్యుమ్నని నిజవదనచంద్రచంద్రికావికసిత
జగజ్జననయనకైరవుం బురూరవుం దోడుకొని ప్రతిష్ఠానపురంబున కరుగుడెంచు
చుండె నవ్వార్త చారులవలన వినినవాడై వైవస్వతవసుంధరావల్లభుం డుల్లాసంబున
నుల్లంబు పల్లవింపఁ బురంబు కృంగారంపం బరిచారకుల నియోగించిన వారును
సంభ్రమంబున నానావిధశృంగారరచనల నపూర్వవిలాసంబుగా నగరం బలంకరించి
రప్పడు.

214

సీ. పానఁగుపన్నీటిపాలున జొబ్బిలనిపీఠి పచ్చికస్తురి నల్కఁబడనియరుగు
వెడఁదముత్యముల మ్రుగ్గిడనిముంగిలి కల్పసూనతోరకాలబ్ధి లేనివాకి
లాటపాటలయింపు లమరనిసభ మహోత్సవమునేయని దేవతాగృహంబు
నగరుధూపపుండ్రాపు లతిశయింపనిచో ట శేషవస్తువుల రాజీలనివివణి
తే. నూతనాలంకృతులను మనోజ్ఞరూప, వైభవులుగాని పురుషుండు వనజముఖయు
వెదకినను గానఁబడుటగల్గుదు తదీయ, నగరశృంగారరచన తెన్నఁగఁదరంబె.

215

చ. ఆరయ నిసర్గసుందరతరావయవోజ్జ్వల యైనపాటలా
ధర కుసుమాంబరాభరణధారిణీయై మిగులన్వెలుంగు న
ట్లురుతరనిత్యవైభవసమున్నతమయ్యుఁ బురంబు నవ్యమై
కరము రహించెఁ దత్సమయకల్పిత మైనయలంకృతంబులన్.

216

వ. ఇవ్విధంబున.

217

మ. నగరాలంకృతి లోచనంబులకు నానందం బొనర్పంగ న
జగతీనాథుఁ డమాత్యభూసురసుహృత్సంయుక్తుఁడై యాభిము
ఖ్యగతిం బోయి యరుంధతీరమణుపాదాంభోరుహద్వంద్వముం
దగఁ బూజించె నిజోత్తమాంగమకుటోన్మదత్న కాంతిచ్ఛటన్.

218

వ. అప్పుడు.

219

మ. ఎలమిం బొంది మునీంద్రశేఖరుఁడు రాజేంద్రుం గృహబుద్ధి సం
ధిల భద్రాణి భవంతుతే యని తగ్గ దీఁచి తత్పుత్రపా
త్రుల సుద్యుమ్నపురూరవస్సులను సంతోషస్థితిం జూపి సా
గిలి మ్రొక్కించిన నాన్యపాలుఁ డనురక్తిం గొంగిటంజేర్చుచున్.

220

ఉ. హర్షవికాసమానహృదయాంబుజఁ డయ్యె ననంతరంబ బ్ర
హ్మరిసమేతు లందఱు సమగ్ర శతాంగము లెక్కి వైభవో

త్కర్త తచేఁ బురంబునకుఁ గ్రమ్మర వచ్చిరి పౌరమానసా
కర్త తత్కర్త సన్నముఖి కై కవిశ్రీయనింబరమ్యు లై.

221

ఉ. లాజలు చల్లరప్పడు విలాసవతుల్ శరదభ్రమభ్రవి
భ్రాతకసౌధయాధములపైఁ దగ నెక్కి మృణాలనాళలీ
లాజయహస్తకీరతచలద్వలయకర్ణదానికర్ణజంబు లిం
పై జతగూడి మోయించు జనాకి వీచులవిందొనర్పంగన్.

222

మ. నవరత్నోజ్జ్వలచంద్రకాలలు విమానంబుల్ తదగ్రాధిరో
హవరాలోహాలు దేవకన్యలు శరీయాంచత్కరాంభోరుహ
స్రవమత్కర్త సుగంధబంధురసుమప్రాశంబు మందారపు
ష్పవితానంబును గాంగుదోఁచె గణతింపఁ బ్రేక్షకశ్రేణికిన్.

223

క. ఈవిధమున నధిపతివీ, కావేణుమృదంగశంఖనాదంబులు దం
పై వందిమాగధస్తుతి, రావంబులఁగూడి చెలంగ రాజితలీలన్.

224

తే. కలితపురరాజమార్గశృంగారమునకు, నందమొసఁగెడు రాకడ నరుగు దెంచె
నారచితహటకద్యుతిహాసితరుచిర, తరుణనిజధామ మగునిజధామమునకు.

225

ఉ. వచ్చి కృతోపచారహితవర్తనలన్ గురుచిత్తవృత్తికి
న్జెచ్చొదవంగఁ జేసి కడునెయ్యమున నిజపుత్రపాత్రులన్
హెచ్చగు సౌఖ్యసంపదల నెంతయుఁ దీర్తులఁజేసి భూవిభుం
దొచ్చెములేనివేడుకల శుల్లము రంజిల చుండె నయ్యెడన్.

226

సీ. వికాంతమున మావవేంద్రుతోడ వసిష్ఠసంయమింద్రుఁడు సవిస్తరముగాఁగ
సుద్యుమ్నుఁ డలకుమారోద్యానవనమున విహరింపఁబోవుట విశ్వవిభుని
పౌర్వికనియతిచే భామిసేరూపంబు సంప్రాప్తమగుట నక్షత్రవిభుని
నందనుతోఁ బొందొనర్చుట తద్గర్భమునఁ బురూరవుఁడు సంజనితుఁ డగుట

తే. యశనిపురుషశ్వమునకుఁ దానంబికేళుఁ, గొలువ మగరూపమై నెలనెల నెలంత
యగుచుఁ గ్రమమునకుండు నిట్లునుచు వరము, హరుఁ డొసంగుట తెలిపి యిట్లనియె

మ. నరనాథోత్తమ యిప్పురూరవుఁడు శ్రీనారాయణాంశోదితుం [మఱియు.

డరయం బూర్ణయశశ్రుతాపనిధి యై యష్టాదశద్వీపభా
స్వరసామ్రాజ్యరమానులబ్ధమహదైశ్వర్యంబుచే నొప్పెడున్
ధరలో నైందవరాజవంశవిలసత్కల్పద్రుమాంకూరమై.

228

వ. అని యక్కుమారకుం బిలిపించి తనసమీపంబున నాసీనుంజేసి సాముద్రికచిహ్నంబు
లుపలక్షించి యిట్లనియె. 229

సీ. రత్నగర్భకు వీనిరాజితాజానుబాహుస్తంభసీమ నిత్యాశ్రయంబు
వాగ్విధూటికి వీనివ్యాకోచహల్లకనవ్యజిహ్వాగ్రంబు నాట్యశాల
చింతామణికి వీనిప్రాంతరక్తవిశాలసుందరాక్షులు కేళిమందిరములు
స్పర్శపేదికి వీనిభవ్యరేఖాశ్రయశయకుశేశయపాళి జన్మభూమి
తే. సకలసౌభాగ్యలక్షణస్వచ్ఛమైన, వీనినెఱ్ఱెను లక్ష్మీకి విడిచిపట్ట
వీనిసద్గుణసంపూర్ణవిమలహృదయ, నలినకర్ణిక సింహాసనంబు హరికి. 230

శా. నానాద్వీపన్యపాలమాళి నవరత్నస్త్రిగ్ధకోటిరళో
భాసీరాజితరాజితంబు లగునీపాదంబులందు న్నవ
శ్రీనిత్యధ్వజవజ్రశంఖహలరాజీవాదితద్రక్తరే
ఖాసీకంబు కుమారశేఖరుభవిష్యద్భాగ్యముం దెల్పెడున్. 231

చ. ఇతఁ డుదయించువేళ నమరేంద్రగురుప్రముఖగ్రహంబు లా
తతకళల న్నెలుంగుహిమధామునిఁ జూచుచునుంటఁజేసి ని
ర్జితరిపుండ్రై ధరాస్థలమశేషము నేలెడు సార్వభౌముండ్రై
యతులితకీర్తినొప్పెడు మహావిభవంబునఁ బెక్కువర్షముల్. 232

క. అని పలికిన విని తనమన, మునఁ బెనఁగొను మోదమునను మునిపతితో న
మ్మనుజపతి యనియె వినయం, బెనయ న్నృదువచనరచన యింపొదవింపన్. 233

తే. శిష్యవాత్సల్యమున మీరు చేసినట్టి, యత్నమునఁజేసి యీడేఱె నన్నివనులు
నిట్టిశ్రేయస్కరములకు హేతుకంబు, మీయనుగ్రహమహిమగాదే యమీంద్ర. 235

వ. అని మఱియు నిట్లనియె. 235

క. మీయువదేశంబున నితఁ, డాయతమతి సకలవిద్యలందు ధురీణుం
డై యొప్పు నట్లు నడయొ, పాయత నొనరింపవలయు నభ్యసనంబున్. 236

క. అని ప్రార్థించిన మంచిది, యని రాజకుమారకునకు సాంగంబుగ న
మ్మనిశేఖరుఁ డుపదేశం, బొనరించె సమస్తవిద్య లుద్యత్ప్రీతిన్. 237

మ. అమర న్నేతకు ఋగ్యజుస్సులను సామాధర్వణంబు ల్నిరు
క్తము ఛందంబును జ్యోతిషంబు మఱి శిక్షా కల్పముల్ శబ్దశా
స్త్రము మీమాంసపురాణసంహితలు ధర్మన్యాయశాస్త్రంబు లా
దిమవిద్యల్ పదునాలుగుం జతురుపాధిప్రాధీ నభ్యస్త మై 238

- చ. సకృదుపదేశమాత్రమున సద్గురుసన్నిధిఁ బ్రాగధీతవి
ద్యుకరణి నప్పగించునె కదా మఱి యెన్నఁటికైన విస్తృతం
బొకయెడనైన లేదు చతురుత్తరషష్టికళాకలాపసా
ధకుడయి యొప్పెఁ దద్ద్రహణధారణశక్తి వచింప శక్యమే. 239
- మ. హరిహస్తిప్రముఖావరోహణము దివ్యాస్త్రప్రయోగోపసం
హరణప్రాధి గదాదిసాధనఘనాభ్యాసంబు సారస్వతా
కరవాగ్ద్వృత్తి యుపాయసప్తకచమత్కారంబు షాద్గుణ్యవి
స్ఫురణం బాదిగ నన్నిటం జతురుడై శోభిల్ల నుద్యన్తులిన్. 240
- చ. సకలగుణప్రవీణత రసజ్ఞశిఖామణి యైనరాకు మా
రకుహృదయాంబుజం బనితరప్రతిపాదకవిష్ణుభక్తి నై
ష్ఠికయుతమయ్యె మేలిమిపసిండికి నవ్యవికాసపారిజా
తకుసుమగంధ మబ్బినవిధంబున నాతనిభాగ్య మెట్టిదో. 241
- మ. మఱియు నప్పరమయోగిపరివృథుం డతనికి నఖిల జగత్సంచారసామర్థ్యంబును
నసాధారణపరాక్రమంబును నక్షీణభుజావప్తంభంబును నక్షయతూణీరంబులును నభే
ద్యకవచంబునునవధ్యరథ్యాదినమృద్ధరథంబును నణిమాద్యవృద్ధిలును మొదలుగాఁగల
విశేషంబులు ప్రసాదించి మఱియు నతిరహస్యంబులైనమణిమంత్రసిద్ధక్రియాకలా
పంబు లెఱింగించి నిజాశ్రమంబునకుం బోవం దలంచి తనకుఁ గృతప్రణాము లైన
వైవస్వతసుద్యుమ్నులసబహుమానంబుగా నాదరించి యనంతరంబ. 242
- క. తనపాదములకు వందన, మొనరించిన సంతసంబు నొందుచు సుఖవై
మను మను మని మనువుననుఁగు, మనుమని దీవించి యరిగె మాని నిజేచ్ఛన్. 243
- క. అనిన విని శౌనకాదులు, వినయంబున సూతుఁ గని సవిస్తయభంగిన్
వినిపింపు మనంతరకథ, యనుచు సముత్సుకమనస్కులై యదుగుటయున్. 244
- శా. రక్షోశిక్షణదక్ష దక్షిణభూజాగ్రక్షిప్తకాక్షేయకా
మోక్షాపేక్షకరక్షణాక్షయకృపామోఘేక్షణాలక్షణా
వీక్షాలక్ష్యసులక్షణావయవద్రాక్షేక్షుద్రవాక్షేపకా
ర్యక్షుద్రోక్తిచయక్షమారమణ ఆక్షాధ్యక్షపక్షిధ్వజాఙ్గి 245
- క. భద్రాక్షచమకరీదళ, ముద్రాంకితచారువక్ష మోక్షాధ్యక్షా
భద్రాకరకారుణ్యస, ముద్రా రుద్రాభినంద్య మునిజనవంద్యా. 246

భుజంగ ప్రయాతము:—

ధరాజాసురాహ్యుగ్రధాటీవిరాజా, విరాజాదరప్రాప్తవిద్యాపరాజా

పరాజాఖ్యవేదక్షపాపర్షరాజా, వరాజాఢ్యభాబాంధవస్వర్ధరాజా. 247

గద్య. ఇది శ్రీమంగళాచల నృసింహకృపాప్రసాదసంప్రాప్త విద్యావైభవ కనుపత్తి

రాయనమంత్రితనూభవసుజనహితకృత్యనిత్య అబ్బయామాత్యప్రణీతం బైనకవిరాజ

మనోరంజనం బనుమహాప్రబంధంబునందు ద్వితీయాశ్వాసము. 248



తృ తీ యా శ్వా స ము.



దుచిరపాంచజన్యః
సారముమంఘమునిచావచకేతా హిత గం
శ్రీరగుణాస్పాదితర
స్వేరగుణాచితకపాల శ్రీగోపాలా!

1

వ. అవధరింపుము సమస్తసద్గుణాసాంద్రు లగుశౌనకాదిముసేంద్రులకు సామోదహృదయ జలజాతుడై నూతుం డిట్లనియె.

2

క. అంతట వైవస్వతభూ, కాంతుండు సుద్యుమ్ను రాజుఁగావించినఁ దా నెంతయు నీతి నిలఁజ్ఞుల, మంతయుఁ బాలించెఁ బ్రజకు నానందముగాన్.

3

క. రాజై యొకనెల యొకనెల, రాజాననయై బ్రకాశరాహస్యములన్ రాజద్గతి మెలఁగుచును భ, రాజనపరిపాలనంబు రహిఁ గావించెన్.

4

వ. ఇద్విధంబున.

5

పురూరవుని రాజ్యాభిషేకము.

మ. ప్రకటఖ్యాతి సమస్తభూవలయముం బొందించి సంప్రాప్తవా ర్థకుడై భోగములెల్ల మాని వృథవైరాగ్యంబునన్ రాజ్యభా రకునిం గాఁగఁ బురూరవు న్నిరిపి నైర్మల్యంతరంగంబుతో నొకపుణ్యాశ్రమసీమ ముక్తికొఱకై యుండెం దపోనిష్ఠచేన్.

6

వ. ఇట్లు పురూరవుండు రాజ్యాభిషేక్తుం డై.

7

నీ. ఆచలధర్మోజ్జ్వలుఁ డగుటకుఁ దనపుణ్యజనవరమిత్రత సాక్షిగాఁగ భువనప్రజావనప్రవణుఁడౌటకుఁ దనశక్తిత్రయస్ఫూర్తి సంగతముగఁ గళ్యాణలక్షణాకారుఁడౌటకుఁ దనభూభృద్విభుత్వంబు వ్రాన్కిసేయ విబుధలోకామోదవిభవదుఁ డగుటకుఁ దనసౌమనస్యమత్యనుగుణముగ

- తే. రాజరూపంబు దాల్చినరాజమాళి, యనంగ రాజీవబాంధవుః డనంగమేరు
తైలమనః బారిజాతభూజాతమనంగ. భూతిదుచిద్ధైశ్యవితరణస్ఫురణః డనరె. 8
- క. యుగవద్వ్యాపకశశభృ, జ్వగంబకబింబితప్రశస్త యశస్త
త్యగురుప్రతాపదీపిక, గగనస్థరాభాగుః డగుచు గడునొప్పారెన్. 9
- చ. ఆలశ్యపుఢర్తపద్ధతి సమస్తజుత్ ధనవంతుః తాటఃగా
ల్నిలువంగః జోటులేక భువి లేములు లేమలబల్ ఓటుందుల
న్నెలచుగుట్లసందులను నెన్నడుసీమల నీగె భానుమం
డలరుచిః మాళి గొందుల నడంగిన పీఠకట్టికైవడిం దగన్. 10
- ఉ. ఆకుముష్క్రియాన్వయునవాభ్యుదయంబున వర్ణమానలే
లాకృతి నొప్పెఁ గీర్తులు మహార్థవనప్తకలాఘనోద్ధతిన్.
దాకొని చక్రవర్తతనితంబములం దదధీనభూమియుం
దాఁక నగుంజుమి యని నిదానము ముందుఁ దెల్పుకై వడిన్. 11
- తే. ఇష్టిధంబున సామ్రాజ్యమేలుచుండి, నిజభుజాబలవిస్ఫూర్తి నృపులకెల్ల
దెలియ వృష్టాంతమొనరింప విగ్నిజయము, నేయచాహించియారాజశేఖరుండు. 12
- క. అజహదహమహామికాపటు, భుజభుజంగమవిహంగపుంగవధాటి
నిజదండయాత్రవిజయ, వ్యజపటకృతగంగచిత్ర వనరంగదలెన్. 13
- సీ. గంధీరవేదివిఖ్యాతిచేఁ దనరినన్నాహ్యంబు లైనదంతావళములు
పంకింప శస్త్రనిపాతధీరంబులై వఱలునాజా నేయవాహములును
నప్రతిహతసకలావయవంబులై యమరు హిరణ్మయస్యందనములు
సాంయుగీనప్రశస్తలః బెంపుమిఱిన శుష్కాతిశయభీష్మసుభటచయము
- తే. గమనధాటిచలద్ధరాకంఠఘటద, పూర్వభరభరణక్రాంతభుజగకమత
తైలద్విగ్మంతుడై యేగఁజటులపటహ, మూర్తితద్వని విశలు గన్గోలుపడంగ. 14

పురూరవుని జైత్రయాత్ర.

- శా. ఆసన్నాహము చూడనొప్పెఁ బ్రకటాహంకార ఘోరద్విష
త్రాసోత్పాదకపాంచధారవిచలక్రంభాణసంఘాతరిం
భాసంఘట్టితగహ్వరీజనితరంగద్వూళిపాళిచ్చలా
దృసాధీశమహామహోదహనశుంభద్ధూమరేఖాంకమై. 15
- తే. అమృతీశ్వరు విజయయాత్రాధ్వనీమ, నవనిచతురంగపదహతి నవనియయ్యె
రణితఖేరీ ధణంధణంధణరవంబు, వినినయంత నె విమతులు విమతులై. 16

శా. ప్రస్థానాహతదుందుభిధ్వచులఁ గంపంబంద నవ్వేళ న
స్వస్థాకారములయ్యె భూమి చచలవ్రాతంబు సంబంధ ని
త్యస్థానం బగుటన్ ఊమాపతి తదీయాకారసంప్రాప్తితా
వస్థం బొందెఁ జలంబు నక్షమయు నైవర్తింపఁ దన్నామముల్.

17

ఉ. భంగముఁజేంది సింధుపతి పాతె నుతించెను మాగధుండు కా
ళింగుండు మానమెల్ల వదలెన్ వనవాసముచేసె మత్స్యఁ డా
త్తాంగబలంబు లేమి బెగడందె విదేశుండు కుంకలుండు దా
నింగితమెంచి చిక్కువడియెన్ నరనాయకు మేటిధాటికిన్

18

మ. సమరోగ్రుండగునాచృపాబునెదుటన్ సంగ్రామజిద్విరసే
నమహాబాహుపరంతపాదు లభిమానత్యాగులై యప్రకా
శముగా నుండిరి పేరుపెద్దటికముల్ చర్చింప ఖిద్యోతనా
మములన్ చాల్చు మెఱుగుకీటముల సామాన్యంబు పాటింపఁగన్.

19

వ. అప్పుడు.

20

క. శకభూవిభుఁ డవ్విజయము, నకు నోర్వక కురుకరూశనరనాథసహ
యకుడై చతురంగబల, ప్రకటపదాహతుల ధరణిభాగము గదలన్.

21

వ. చుట్టుముట్టి బెట్టిదం బగుధైర్యంబునం బొదివె నప్పుడు.

22

ఉ. బెబ్బలిమీఁదటం గవియు పెన్వృభవంబులభంగి దోఁచు గా
నబ్బలుయోధుపైఁ గదిసి యార్పులు నింగిఁజెలంగనాన్యపుల్
నిబ్బరపుంజలంబున వినిష్ఠరబాణపరంపరార్బులా
గుబ్బుగఁ బ్రజ్వరిల్లఁ బయకొన్నబలం బెడతాఁకె నయ్యెడన్.

23

క. పరశుముసలాసిముద్గర, శరపట్టిన భిండివాలచక్రగదాతో
మరకుంతశక్తిశూల, త్సురికాదుల నుభయబలము శూరతఁ బోరెన్.

24

వ. ఇట్లుభయసైన్యంబును భయశూన్యంబై యన్యోన్యజిగీషాపరతం దాఁకి పోరు
నెడఁ జురూరపుబలంబు చలంబున విజృంభించి మించి వజ్రవజ్రాయుధంబుధార
బారికిం దప్పియొప్పిన వసుంధరాధరంబులవిధంబుంగైకొని దుర్దాంతదంతఘట్టనల
నుద్దండశుండాదండప్రహతుల నహితుల నహితుల నిహతులంగావింపుచు నాధోరణ
రణక్రీడాసముత్సాహపానశివున్యకారణంబు లగువారణంబులును, అష్టావధానధు
రాహుత్తబాహు స్తంభశుంభన్నిశిత నిస్త్రీంశధారాపాతలక్ష్యంబులకు విమోఘ
సంపాదకంబులైన ధావనవల్లనవేష్టనాదిగతివిశేషంబులఁ బ్రతిభటచతురంగ భంగ

పాటవంబునకు సంవర్తనమయసముద్రతరంగంబులైనతురంగంబులును, భుజావప్తంభ
సమధికఛైర్యనిరవధికరథీకనికరధనుర్తుక్తనిశితవిశిఖాశనిజన్తజేశంబులైరిపుమండలంబు
గుండియ లవియించు నేమినిర్ఘోషస్తనితంబు చెలంగ నారచితమణిఘృణివిద్యుదుద్య
ద్విపులాద్యుస్థలచరచ్ఛగిదంబు లైతొంచు నరదంబులును లేళ్లపిండుపై నులుకు
నుద్దండపుండరీకంబులవీరక థాకసేయుచు నిజప్రతాపదహనశ్వాలాజాలంబుల
పోలిక భగభగాయమానంబులై వెలుగు నలుగులంగలుగు కఠోరకుఠార కఠార
కుంతప్రభృతిసాధనంబులసాదనమెఱవడి నురువడిం బరవళ్లు ద్రొక్కుచుఁ బెక్కు
చందంబుల విరోధిపరూఢినిబొడవడంగించు ఏకమారభటు లగువీరభటులును,
వీక్షమాణగీర్వాణశిరకంపసంసాదక థాటి నిరాఘాటభుజాటోపపాటవంబున
నాక్రమించిన నయ్యుద్ధతికిం బ్రతిఘటించంజాలక పరాభూతంబులై వెఱచి
వఱుచు నిజసైన్యంబులం గలయంగనుంగొని శకన్యపాలుండు రోషరక్తాంబ
కుండై యంబకంబు లాకాశంబు నిరవకాశంబుగా నిండుకొన గండుమిగిలి కోదండ
పాండిత్యంబు నెలపుచు నిజబంబులం బురికొల్పికొని కడంగిసంగరంబభంగురభంగి
నొనర్ప నప్పు డయ్యిరువారగున వికృతాకారంబులైపడిన గజవాజిభటక శే
బరంబులును శకలీకృతంబులయి మాలినరథంబులును, ప్రవాహంబులయిపాఱురక్తం
బులును, రాసులయిన మాంసంబులును ప్రోవులయినప్రేవులును, శీఘ్రంబులయినకిరీట
కుండలప్రముఖిభూషణంబులును, వ్యాకీర్ణంబులైన ఛత్రచామరంబులును, భగ్నం
బులైన నానావిధసాధనంబులునుం గలిగి చూడ బీభత్సరసప్రదానంబై బహు
వలలఖాదనకుతూహలప్రమత్తభూతదేతాశకోలాహలంబు భూనభోంతరాశంబు
నిండుకొనం బ్రచండబైయబ్బండనంబు త్రిలోకభీకరం బైయుండె నప్పుడు. 25

మ. ప్రకటాహంకృతిఁ బోరువైరిబలముల్ భగ్నంబులై పాఱుగా
శకలీభూతదిశేభకర్ణకుమారజ్యోటంక్రియాఘోరకా
ర్షకుండై బాణదవాగ్నిపైకొలుపుచుం గ్రోధంబుతో వచ్చుచుం
ద్రకులాధీశ్వరు డాకకున్నిలిచి ఛైర్యస్ఫూర్తి వర్తిల్లుగన్.

26

క. శకభూపతి నిశితాంబక,నికరంబులు పైనిగుడ్ప నిష్ఠురభల్ల

ప్రకరములఁ ద్రుంచి నొంచెం, బ్రకటపరాక్రముఁడు చంద్రపాత్రుం డతనిన్. 27

ప. ఇవ్విధంబున మఱియును.

28

చ. రణ మొనరించి రంబరచరత్సరచారణనిర్మి మేషవీ

క్షణవిభవాంతరాయకృదఖండమహాబిలభాగభాగవా

రణవిబిడీకృతప్రదరరాజీభగద్ధగదీక్షితుంజులై
రణదురుళింజిసేవటుతరఘ్నని దిక్కులు ప్రక్కంపంగన్.

29

చ. ఇటువలె: గొంతప్రాద్దు తనయిచ్చకు నించుక మెచ్చురాంగఁ బ్ర
స్ఫుటభృతిఁ బోరుచున్న శకభూపతి స్వమణంగఁజేసి యొ
క్కట హయసూతకేతురగభండనకేయినర్చి పేర్చి యి
ట్టటు జుణగంగనియ్యక బుధాత్మజుఁ డాతనిఁ దోడ్చియోధులన్.

30

తే. పట్టుకొని యర్జునుడు స్మృహళుండగుట, నిగ్రహింపక వారి ననుగ్రహించి
యస్తదాజ్ఞానువర్తులై న్యాయవరణే, నేలుడని రాజ్యభారంబు లిచ్చి మఱియు. 31

మ. భువనఖ్యాతిఁ బురూరవశిప్రభుఁడు జంబూద్వీపనామంబునన్
లవణాష్టోధిచతుర్దికావధికలీలం బొల్చుభూమండలిన్
నవఖండంబులఁ గల్గురాజులు నిజాజ్ఞావర్తులై కానుకల్
వివిధార్థంబు లొసంగఁ గైకొనుచు దోర్వీర్యం బవార్యంబుగన్.

32

చ. తనకు వసిష్ఠమాని విదితంబుగఁ దెచ్చినమంత్రశక్తి నై
న్యనికరయుక్తుడై గగనయానత నంబుధు లుత్తరించి కై
కొనియెను దీవు లెల్ల నిజఘోరశరాఘవిభూతిధైర్యులై
తను శరణంబువేడుకొను తద్ధరణీశుల నాదరించుచున్.

33

సీ. లక్షయోజనములు లవణాంబురాశి లక్షద్వయం బైక్షవసాగరంబు
చర్చింప నాల్గులక్షలు సురాజలధి లక్షోష్ఠకం బాజ్యమహార్ణవంబు
పదియాలులక్షలు పరఁగఁ దధ్యుదధి ముప్పది రెండులక్షలు పాలకడలి
యిలఁ జతుష్పక్షిలక్షలు శుద్ధజలవార్ధి ఇట్టివిశాలాబ్ధి లేడుగడచి

తే. కొనియెఁ దన్తధ్యముల నట్టికొలఁది దగుర, సాస్థలిని జాంబవష్టక్షశాల్తలములు
వరకుశక్త్రంచశాకపుష్కరము లనఁగ, నొప్పుమీఱిన దీవు లాటొక్కటియును. 34

శా. చక్రాకారధరాధరేంద్రము జయస్తంభాకృతిం బొల్చె ది
క్షుక్రాంతస్థలిఁ దన్ను పాలకజగచ్చక్షుశ్మతాంగస్ఫుర
చ్చక్రానాహతసంభ్రమభ్రమణచంచద్ధాటికావ్యాప్తభూ
చక్రావధ్యుపసూచకం బగుచు విశ్వఖ్యాతి సంధిల్లంగన్.

35

వ. ఇత్తెఱంగున.

36

శా. నానాద్వీపనృపార్పితాంచదుపధానైర్మల్యమాణిక్యము
క్రానీలాదివినుత్నరత్నవరసౌందర్యాంగనాదివ్యభూ

షానవ్యాంబరముఖ్యసంపదలతో సంప్రీతుడై క్రమ్మఱిం
దా నేతెంచె నృపాలుఁ డాత్మపురి కుద్యుద్వైభవోపేతుఁ డై.

37

సీ. తనకీర్తికర్పూరమునకు బ్రహ్మాండకటాహంబు దగుకరాటంబు గాఁగ
దనభుజాకర్పూరస్తంభంబునకు భరాసతి ఘటన్తరకతప్రతిమ గాఁగ
దనబాహుశౌర్యభేతాఘసాదనకుఁ జక్రక్షుధరము సాము గరిడిగాఁగఁ
దనసద్విలాసకందర్పమూర్తికి జనస్వాంతముల్ కేళిగేహములుగాఁగఁ

తే. దనకథామృతసరసికి ఘనకవీంద్ర, వదనభారతి రాయంచవనితగాఁగ
నమ్మహామహుఁ డద్వితీయాతపత్రుఁ డై జగంబేలుచున్నవాఁ డమరవర్య.

38

క. అని యనిమిషసభ నృపసో, ముని మునిపతితచ్ఛంత్రముంచెలుపుచుఁ బే
ర్కొని కొనియాడఁ దదుక్తులు, విని వినిభృతహద్దులైరి విబుధేంద్రాదుల్.

39

తే. అతనిసద్గుణవర్ణనం బాలకింప, నింపు చిగురొత్తై రంభకు హేమ కరఁగె
నలమదాలస చొక్కె నాహరిణి చకిత, యయ్యె శశిరేఖ తలఁప రసార్ద్రయయ్యె.

సీ. అమ్మహారాజువృత్తాంత మాసక్తితోఁ జెవియొగ్గి విననిరాజీవగంధి
విని వానిభువనమోహనవిలాససూక్ష్మరి సారె భావింపనిచంద్రవదన
భావించి యతనిసంపర్కంబునకుఁ జాల ముచ్చటపడని నమ్మోహనాంగి
ముచ్చటపడి చిత్తమున వెన్నవలెఁ గరంగుచుఁ దన్తయత గీల్కొననిరమణి

తే. తన్తయతచేత నార్ద్రకందర్పగేహ, యగుచుఁ దెలివొంది యసురును రననివనిత
గానఁబడదయ్యె సురగణికాజనంబు, లో నొకరైనఁ దత్సభాస్థానమునను.

41

తే. పూనె ఘర్తాంబుకళికలుమేన మేన, చిత్రరేఖాకృతివహించెఁ శీతరేఖ
మనసిజవరూఢినికి వరూఢినిచలించె, నిందుమతి వేడుకొనెఁ గామునిందుమతిని.

42

ఉ. కిన్నరరాజనందనునికిం దెగనమ్మినసొమ్ములై తదం
చన్నభికోరకాంకముల శాసనరేఖలుదాల్చు గుత్తపుం
జన్ను లొగిం గగుర్పొడిచె జల్లున రంభకుదారరూపసం
పన్నతనొప్పు నత్రిసుతపాత్రు చరిత్రము విన్నమాత్రలాల్.

43

వ. అప్పుడు.

44

ఉ. కెంపుమొగంపుఁబచ్చతురికీ నుటికింపుచు ఘంకరింపుచే
నింపొదవించు నారిబిగియింపుచు వాచవిపెంపునింపుము
వ్వంపులకైదువుం దిగిచి వంపుచుఁ దావుల యంపసోన వ
ర్నింపుచు జాలిమాలి గొనఁజేసె మరుం డమరీకదంబమున్.

4

ఉ. కామునిబాణముల్ నిరవకాశముగా సురకామనీమన

స్నేమలఁ బర్వచుక్క గట్టికచీకటి గ్రమ్మఁగఁజేసెఁ పచ్చర
స్తోమ మసంఖ్యమై మదికిఁ దోచఁగ నారతిజాని కయ్యజుం
డేమి దలంచి చేరెనొ సుమీ మును పంచశరాభిధానమున్.

46

ప. అట్టియెడ.

47

సీ. అతనిబింబాధరం బందనిమాసిపండని విచారించె మదాలసాఖ్య

యతని చేసోఁసు సయ్యాట లేటావతిగిరిగిరి లని వితర్కించె రంభ

యతనితాంబూలగంధాస్యాప్తి యేచుఁగుమీఁదిసున్నం బని మేన యెంచె

నతనికృపారసామృతవృష్టి పెదగంగయువక మంచు ఘృతాచి మదిఁ దలంచె

లే. జనమనోరమ ధ్యానమాచరిగళావ, తియుఁ దిలొత్తమ పూర్వచిత్తియుఁబ్రమోహి

మొదలుగా నింతులకుఁ జొతయొవవె నతని, చిత్తమదిగట్టుచాటునిజేప మనుచు. 48

క. ఆవిభుసర్వోత్కర్షత, భావింపఁ దదాప్తి దుర్లభంబని తచ్చం

కావిర్భవదురునిశ్చయ, నావధికప్రేమ లైరి యమరలతాంగుల్.

49

ప. వారిలాన.

50

సీ. పుట్టినయి లేప్రపూర్ణేందుముఖకిని నారాయణస్వామియూరుసీమ

నాట్యవేదార్థంబునకు నేకళావతి లాస్యసిరూఢి కూలంకషంబు

ప్రళమబహూకారపాత్రలలోన నేయింతిహరిహరాజేంద్రసభలఁ

గారణం బేహంసగమనరూప మరుంధతీమనోహరు పునర్దేహలబ్ధి

లే. కట్టి యూర్వసి భువనమోహనవిలాస, నికటాక్షపరంపరావిజితకుసుమ

ధన్వచార్వసిసౌమ్యనందనకథాసు, ధర్మవాంతర్నిమగ్నాంతరంగ యగుచు.

51

ఉ. ఆన్నరనాథు చక్కదన మాధరణీశ్వరుభోగభాగ్యసం

పన్నత యష్టహామహునిప్రాజ్ఞత యవ్విభుధైర్యవిక్రమా

భ్యున్నతి దేవమాని సరసోక్తులఁ గర్ణరసాయనంబుగా

విన్నదియాదిగాఁ నశివేణికిఁ గన్నులఁగట్టినట్ల యై.

52

❦ ఊర్వసి పూరూరవునివిరాళిగొనుట. ❦

క. అతనివిలాసగుణాదులు, మతిదలఁ పుచు మోహజలధిమగ్నతచేఁ ద

ద్గతమానసయై వేలుపు, లతకూచ వియోగవిప్రలంభము నొందెన్.

53

లే. కలికిడెందంపుబాదున మొలచి కొనలు, సాగి సంకల్పలతలు సంజాతపులక

ఘర్తజలబిందుమిషమునఁ గానిపించెఁ, బల్లవితకోరకితలక్ష్మీ బయలుమెఱసి.

54

ప. తదనంతరంబ.

55

మ. సరసానుగ్రహలోచనాంచలవిలాసభ్రూలతాసంజ్ఞ చే
స్వరధిష్ఠాత యుసంగుదివ్యపటభూషావూర్వకానుజ్ఞ సుం
దరి తాఁ గైకొని మందహాసముఖచంద్రజ్యోతిన్నికాభృతఃకచాం
తరయై యాదలవాంచి మ్రొక్కి యరిగెం దచ్చింతతో నింటికిన్. 56

తే. కొలువు చాలించి శుద్ధాంతసేలయమునకు, నరిగె వజ్ర యథేచ్ఛావిహారపరత
సేగె నారదముసేవరుం డెల్లసురలుఁ జని, వసించిరి సేజనివాసములయందు. 57

శా. ఆచందంబున నూర్వసీరమణి యాత్మావాసముజేరి రా
కాచంద్రాతపధాశభశ్యరుచిరంగత్తుంగసాధాగ్రలీ
లాచిత్రాంతరదివ్యహాసమృదుతూలన్నిగ్ధశయ్యరి బ్రచిం
తావేతోగతిఁ బవ్వళించి నృపుచందం బాత్మ భావింపుచున్. 58

ప. ఇట్లని తలంచె. 59

ఉ. ఏటికిఁ జెప్పెఁ దాపని నరేంద్రునిపెంపు సురేంద్రుతోడ నే
నేటికి వింటిఁ దద్గుణములెల్లఁ బరా కొకయింతలేక నా
కేటికిఁ బుట్టె వానిపయి నెంతట నంకెమరానిప్రేమ న
న్నేటికి నప్పగించెఁ గుసుమేషునిబారిక్ దైవ మక్కటా! 60

క. నాకం బెక్కడ ఘరణీ, లోకం బెక్కడ దలంపులో ముచ్చటయ
య్యెకచ్చత్రాధీశ్వరు, దూకొను టదినామ నెట్లు దొరకెడునకటా! 61

ఉ. ఎన్నఁడు చూడఁగల్గెడినో యిందుకులాగ్రణిముద్దుమోము నా
కన్నులు చల్లఁగా నతనిఁ గౌఁగిటఁజేర్చి సుఖాప్తిఁ జొక్కు భా
గ్యోన్నతి కల్గునో కలుగదో పల పెంతట నేమిసేయఁగా
నున్నదో దైవయోగ మెటు లున్నదో దీని కుపాయ మెద్దియో. 62

మ. కలుగుంగా యలరాజశేఖరునఖాగ్రస్పర్శతం బొంగుచున్
గిలగింతల్ గొనుగుబ్బచన్తొన లెదం గీలించి నిండ్లారుఁగౌఁ
గిలిగా నాతమి దీర నొక్కి చిగురుంగెంజాయనున్తోవి జొ
బ్బిలు తాంబూలసుగంధసీధువు ముదాప్తింగ్రోలుచుం జొక్కఁగన్. 63

ఉ. అవ్విభుచిత్తముం గరఁగునట్లుగ వేళయెఱింగి మద్విధం
బెవ్వరు విన్నవించెద రదేల గ్రహించు నతండు చాపులన్
నవ్వులమాటలన్ విలసనంబులఁ దక్కఁ బెనంగఁజాలు మే
ల్లవ్వను లుందు రందు రతిసౌఖ్యవిమోహితుఁ జేయకుందురే. 6

- మ. మదిచంతంతకు నగ్గలించుబలుప్రేమం దాళరా దేమి నే
యుదు నేయత్నముచేత వశ్యుఁ డగు నాయుర్వీశుఁ డేనోము నో
ముదు నేదైవము వేడుకొందు చింక నీమోహబ్ధికిన్ మేర యె
య్యది నాకెవ్వరు ప్రాణబంధులు మనీయాసక్తి యీడేర్పఁగన్. 65
- ప. అని చింతింపుచు. 66
- ఉ. రేచితబాహ్యవృత్తిఁ గడురేచకవూరకకుంభకక్రియా
నూచన నూర్పులన్నిడివిచొప్పడ పల్లభురూప మాత్మలఁ
జూచుచుఁ వత్కఁభామధువనోపశీలత నుండెఁ బుష్పనా
రాచగురూపదేశమున రాసిభాస్య తదేకనిష్ఠతోన్. 67
- ప. అప్పుడు. 68
- చ. చిలుకలులేరు మేల్చెఱుకుసింగిణి వాసనగుపవనూవుట
మ్ములపాది వాడిచెంగలువమొగ్గకటారి మీఁటారిలేటితో
యిల గొరవంకపాఁజు లెగనెత్తినపొంకపుమీనుడాలు పెం
వలర రత్తిప్రియుండు దివిజాంగన కుద్ధతి చూపె నయ్యెడన్. 69
- క. చెఱుకువిలుకాఁడు తోమలి, యిఱుకుంజనుదోయినడిమియెద గుఱియిడి తాఁ
గఱుకువిరిములుకు లేనెం, జుఱుకునఁ దనచేతిమేటిసూటిన్ ధాటిన్. 70
- క. మనసిజుశరమంటెనుజేలి, చనుగొండలనడుమ నదియె శర గిరియోగం
బనిపించె జేమటవానలు, పెనఁగొనునిట్టూర్పుగాడ్పు బినబిన విసరన్. 71
- మ. జలిపించుజేగురుంబిరంగి గదుమున్ ఘాత్కారధీరధ్వనుల్
చెలఁగం బచ్చనిఱొక్కజీన్పులుఁగులేజీన్ సొచ్చరించున్ హళా
హళిగాఁ దుమ్మెదమూకలన్ విజయశీలాహంకృతిన్ హంకృతుల్
సలుపుం గుండియ జల్లనన్ గలువనేజారాతు హేమాంగిపైన్. 72
- నీ. నళినలోచనకుఁ బున్నమచందమామ లేయెండలు వేసంగియెండ లయ్యెఁ
గాంతకుఁ గలకంఠకంఠపంచమకుసలూకారంబు గర్జావికార మయ్యె
విమలేందుముఖికి నవీనమైనకురంగనాభి యచ్చపువత్సనాభి యయ్యె
నరుణాధరకుఁ జందనాచలాగతగంధవాహంబు గరళప్రవాహ మయ్యె
తే. లలనకు రసాలకాఖాచలప్రవాళ,పాళి జాఙ్మల్యమానదీపాళి యయ్యె
ముద్దుగుమ్మకు నీచందమునఁ బ్రమోద,కరము లెల్ల మనోవ్యథాకరము లయ్యె. 73
- ఉ. ఆరుచిరాంగికి న్నధుకరాళి శలీముఖపక్తియయ్యెఁ బ
న్నీరు శరభుమయ్యెఁ దరుణీమణికిన్ మలయానిలంబు నిం

బారుణకోమలాధరకు నాశుగమయ్యె భగంబులయ్యె శృం
గారవతీలలామకుఁ బికంబులు మచ్చకసాధనంబు లై.

74

ఉ. పాదదు చల్లఁగా జిలుఁగుఁబాట విపంచివహించి యెప్పుడుం
జూడదు కూర్చి నెచ్చెలుల సోఁగకనుంగవతెప్పలెత్తి మా
టాడదు పంజరాంతరశుకావళి సారెకు బేరుకోఁగ లో
వీడదు చింత వంత యలివేణి మనోభవబాణభిన్న యై.

75

ఉ. పువ్వులు మానెఁ దావిమెయిపూతలు మానె సఖజనంబుతో
నవ్వులు మానె నీరవచనప్రతిభాషలు మానె మానెఁ దా
నెన్నియు నింపుగాక శుభహేతువు లెల్ల మనోజబాధ నా
జవ్వని దుగభితే మనసి సర్వమసహ్యమనంగ లేదొక్కో.

76

సీ. ఇంకఁబాటె శరన్నగాంకబింబాస్యవాతెఱ నూరునమృతంపుఁదేకులకు
వసివాల్లువాడె జీవంజీవలొచనతారుణ్యలీలాశరీరలలిక
కనుగందె నవలీలఁ గైరవకుంతలపొంకపుఁజనుదోయి పువ్వుగుత్తు
లలతనొందెను బల్లవారుణపాణిమొహనయాన మేఘనాదానులాసి

తే. తాపతపనుం దుదగ్గప్రతాపపటుత, వెలుఁగ నిట్టూర్పుగాడ్పు లావిర్భవించె
బ్రబలమై మండువేసంగి పట్టపగటి, వేళయై తోఁచె గొమ్మకు విరహభరము. 77

తే. చిటువిషంపుఁగూతఁ గోయిల చెవులఁజిలుక, జిలుక పగవారిచుట్టమై చెదరఁబలుకఁ
బలుకలువయీటెదారిదానలఁచెనలుక, నలుకనొందెను జెలిబాష్పజలము లొలుక. 78

క. ఈచందంబున విరహం, బాచందనగంధి కంతకంతకు నధికం
లైచేయునవస్థాగతి, చూచి సఖజనులు పగచుచుం దమలోనన్.

79

ఉ. ఎక్కడనుండివచ్చెఁ బరువెత్తుచుఁ గొంటుతపస్వి వచ్చెఁ బో
యిక్కరణిన్ విరాళిసివమెత్త వినోదపుసుద్దులెల్లఁ దా
నిక్కడనేల దెల్పె కతలే వెళలయ్యెఁ గదా పురూరపుం
డెక్కడ యీలతాంగివలపెక్కడ దూరవిచార మక్కటా!

80

చ. కలకలనవ్వుకోమలిమొగంబు వికాసమువీడెఁ బొన్నపూ
వలపులమేనుదీఁగె వసివాడె సుధామధురద్రవంబుజొ
బ్బిలుననమోవి యెండె జిగిబెళ్ళుకనుంగవ నీరునిండె గు
బ్బలు శ్రమవారిఁ దోఁగె మది భావజుకాకల వేఁగె నక్కటా!

81

మ. అకటా యీవెత చూడనే వశముగా దమ్మయ్య కందర్పసా
యకజాలానలకీలఁ గీల్కొను విదాహవ్యాప్తి నెట్లొర్చు నీ

చుకుమారాంగి యటంచు జాలిపడు నాచుభూసమాజంబునం

దొకప్రాధాంగన కూర్చి జేరి పలికెన్ యొప్పిల్లలామందుతోన్.

84

సీ. పలకించుటేకాని పలచి చక్కవుగదా కుసుమబాణనికైనఁ గోమలాంగి

యొకకంటి నె కాని తేజిమాడవుగదా యలకిలానిధినైన నలసగమన

వినయంబులేకాని చనువు వేడవుగదా దేవేంద్రునైన చిందీవరాక్షి

బయటిమాటలేకాని భావమియ్యవుకదా రాజరాజునకైన రాజవదన

తే. చక్కదనముఁ గళావిశేషంబు విభవమును సిరియు - నేకమూర్తి దాల్చినపురూర

వునిగుణములు గుణము లయ్యెనె లతాంగి, మరుఁ డురులుకొల్పు నీమనోమర్తములకు.

సీ. కిన్నరస్వరలీల నేరుసిగానవిద్యామాధురికి వీచు లప్పగించి

ఱవికఁ బిక్కటములై కవబొల్చునీదుగుబ్బలకు భావంబులు పాలుపటిచి

పైసోకు సీగీతపదరసవ్యంజకోర్జ్వలదృష్టి కాన్యముల్ వశమొనర్చి

యపరంజీపసిఁడిచాయల సీరుమైమెఱుంగులకుఁ గన్ల వలు చక్కోలుచేసి

తే. రక్తిఁ గడుజొక్కి చిత్తరుప్రతిమ లగుచు, నుండుమరుగాదె యంద్రాదు లోలతాంగి

కామతూర్యాయమానఘట్టు లరవాంఘ్రి, పలయవై నీవు నాట్యంబు నలుపునపుడు.

మ. సురవిద్యాధరసిద్ధసాధ్యభిగరక్షోయక్షగంధర్వభే

చరనాగేంద్రకుమారవైభవవిలాసశ్రీల నింతైన రా

గరసంబందని నీదుచిత్తశశభృత్కాంతోపలం బీగతిం

గరఁగంజేసెనె రాజచంద్రగుణరాకాచంద్రికల్ కోమలీ.

85

సీ. ఉత్తుంగకుచకోకయుగళంబు దాకొన వడనేందుబింబంబు ప్రాల్పకమ్మ

చారులాచనసరోజంబులఁ జీమరంపుటిరులు పైకొన జాఱినీకుమమ్మ

యధరంపులేఁజిగురాకుపై నున్నున నెమ్మోముసెగగాడ్చు నించకమ్మ

తభుకొత్తు చెక్కుటద్దములపైఁ గన్నీటిచినుకులు రాలంగఁ జేయకమ్మ

తే. రమ్యలావణ్యమాత్రికరత్నరాశి, కలఘువిరహాగ్నిశిఖలు పైకొలువకమ్మ

యువిద సేవిట్టు చేసిన నొకటికొకటి, వికటమయ్యెడు ధైర్యంబు విడువకమ్మ.

86

శా. ధీరోదాత్తపు మాటనేర్పరివి బుద్ధిం బెద్ద ఘత్యంతగం

భీరస్వాంతపు దేవభోగవనితాబృందమ్ములా సెంతయుం

లేకానాయకురాల వెంచఁదగు నీపెం పన్నిటం జాగ్రత్త వై

యారీతి న్వగనొంద నీకుఁ దగునా యిందీవరాభాలకా.

87

సీ. నెఱుపుచున్నది జక్కిణీలయల్ హొయలుగా శశిరేఖ నాటకశాలలోనఁ

జూపుచున్నది జోగిణీపంతు రంతుగా రంభ నాట్యగృహతరంబునందు

నాడుచున్నది కేళిహాళిఁ గోలాటంబు మంజుషాఃషిణి లాస్యమందిరమునఁ
జలుపుచున్నది ప్రాడజాడల గౌరవజీయల తిలోత్తమ నృత్యనిలయసీమ
తే. నాటపాటల సభలోన సాటిచెలులు, మించుమెప్పించుకొన నభ్యసించువగలు.

వింటివా తెల్పుచున్నది వెలదివితతి, మర్దళధ్వని తత్తక్రమంబు లెల్ల. 88

శా. నీసౌందర్యము సేవయోవిభవమున్ నీచృత్యగీతాదివి

ద్యాసంపత్తియుఁ జూచి యోర్వక యసూయల్ నేయు రంభాదులు

ల్లాసంబందఁగ నేల యిట్లు విరహాగ్లానిం గృళింపంగఁ జిం

తాసంతాపము మానవే చెలి మదిన్ ధైర్యంబు గీల్కొల్పవే. 89

వ. అని యివ్విధంబున.

90

క. అనునయ మొనరింపుచు సఖి, యనునయభాషలను జింతయాగక యాచ

క్కనిచెలువ పరితపించుట, కని చెలులు విచారహితఁ గటకటపడుచున్.

91

వ. తమలో నిట్లనిరి.

92

సీ. కొమ్మచేతులు చూచి కుత్తుకబంటితో నున్నదిగాదె పయోజవనము

మలూంగిమాటలు పిని కండ్లుగొఱుకుచు నున్నదిగాదె కీరోత్కరంబు

వనితచూపుదలంచి వైషమ్యగతి నున్నయదిగాదె మదనసాయకసమాజ

మతినయానము గాంచి యప్రియస్థితి నున్న యదిగాదె మఱిరాజహంసకులము

తే. చలము సాధించ నిష్పడే సమయమనుచు, విప్రలంభభరంబున విహ్వలించు

వెలదినలయించుచున్నది విషమసంధిఁ, గీడొనర్చుట హీనుల జాడగాదె. 93

ఉ. తాపముచేతఁ జిక్కి వనితామణి జాతిన చక్కనొత్తఁగా

నోపదు పయ్యెదన్ మగువ లొయ్యన గుబ్బలు గప్పరమ్మ జో

డై పాలుపారు జక్కవలయాకృతి నున్నది శీతభానుఁ డా

కాపరిపూర్ణచంద్రికమిషంబునఁ జాలవిషంబు గ్రక్కెడున్.

94

ఉ. ఏమి యుపాయమమ్మ యింక నిందులకో చెలికత్తెలార కాం

తామణిగాత్ర హేమముదితం బగుఘర్తజలచ్ఛలంబునన్

గాముశరాగ్నికీలలను గ్రాగి కరంగి తొరంగెఁ జూడరే

యేమఱి నేల చేయఁదగు నీయెడలన్ శిశిరోపచారముల్.

95

వ. అని పలుకుచు.

96

తే. ఉపవనచ్ఛాయ సంతానమునుపు ననెడు, భ్రాంతిఁ బొందింపఁ జెలులనిర్భగధమునను

రమణి నెమ్మది నుత్సాహరహిత యయ్యు, నంచితోద్యానసీమకు నరుగఁదలఁచి. 97

సీ. సఖులమాటలకు వేసట నొందుచును శయ్యపైలేచి యఱదుగాఁ బయిటఁజేర్చి
 చెదరినకురులొక్కచేబట్టి సొగసు చా లని కొప్పు వలసి యొల్లమిని దుఱిమి
 బరువంచు ముత్యాలసరములు దివిచి చెంగట నున్నయిందిదోయిటను వైచి
 పలవంచు గిలుకపావా లవ్వలీకిద్రోచి యలఁతిపాదుక లంఘులందుఁ దొడిగి
 తే. యనుగునెచ్చెలి భుజము కగావలంబి, తంబుగా నూఁది కనకసౌధంబు డిగ్గి
 యలపుసొలపున నసురుసురచుచు మంద, మందగలి నేగె వనమున కిందువదన. 98

క. ఆరామలతాగృహమున, కారామ లలిప్రయత్నలై యరిగి రొగిం
 దా రామలయజగంధిం, దారామలయచినఖాళిఁ దగఁ దోడ్కొనుచున్. 99

వ. ఆందు. 100

సీ. రాజేవరాజేవరాజేరాజేతములై కలఁకుల కొలఁకులు దొలఁకుచోట
 ఘనసారఘనసారఘను లైనఘనటచ్చదచ్చటాకదలికాతరుల క్రేవ
 సంతానసంతానసంతతాతాంతత శృంగారపాదపశ్రేణినడుమ
 మాధుర్యమాధుర్యమధురసఫలగుచ్చపల్లలపంకిటిచల్లనీడ
 తే. శీతకరశీతకరశీలాంచితవితర్ది, సీమ సీమంతవతులు లేజిగురుశయ్య
 నమర నమరకళావతివిధివసింపఁ, జేసి చేసిరి సముచితశిశిరవిధులు. 101

సీ. క్రొత్తగాఁ గుఁసిన గొజ్జంగివిరిమంచు నీరు నెమ్మేనిపై నించినించి
 పరువైన యనఁటికంబముల జాఱినయట్టి చంద్రరజంబు పైజల్లిచల్లి
 శశికాంతపాత్రలఁ జలువటారు సుగంధ మవయవంబుల నిండ నలఁదియలఁది
 పూఁదేనెపడియు నంబుజనాశహారంబు లురవుగా నుఱిమున నుంచియుంచి
 తే. సరసనవ్యలామజ్జక జాలతాళ, వృంతములఁ జల్లగాడ్పురావిసరివిసరి
 యూర్వశికిఁ బ్రాణసఖులు శైత్యోదయతకుఁ, జేసిరుపచారములు నేర్పు చేతనపుడు.

క. ఏకాలవంగనపసుమ, నోలామజ్జకసుగంధనుతకర్పూర
 శ్రీలలితమాధురీజల, మాలేమకుఁ గ్రోలనిచ్చి రతివలు మఱియున్. 103

సీ. కలికిచన్నలమోద గర్పూరమిడుచు జంబీరఫలభ్రాంతి బెదరెనొకతె
 పికవాణికురుల సంపెంగదండచుట్టుచుఁ జంచరీకభ్రాంతి జడిసెనొకతె
 యింతి కన్నలయందు హిమజలంబునుపుచు వికచాంబుజభ్రాంతి వెఱచెనొకతె
 చెలిమోవిమధురాంబువు లొసంగుచును మధుసారపూరభ్రాంతి జంకెనొకతె
 తే. యతివతుపచార మపచారమయ్యె ననుచుఁ, దావ మెచ్చుటకులికి నద్వస్తుఘటన
 మానరుపహేయముల మపమానములుగ, బ్రమసి ముగ్ధసఖుల్ తదంగములయందు.

క. పలుమఱు చల్లనిమందు, త్వేలిపై జల్లియును లోపలికి నొసఁగియుఁ దా
మలసిరి గాని విలాసిని, యలయికఁ దీర్పంగఁజాలరైరి లతాంగుల్. 105

తే. పూర్ణచంద్రోదయం బన్నఁ బొక్కిపడును, దరుణి కుసుమాకరంబన్నఁ దల్లడిల్లు
భూపతి యశైత్యకారిగాఁ బొగడికొనుచు, వనిత తనుసామ్యమెఱుంగ నెవ్వరివశంబు.

తే. మాటిమాటికిఁ దొరఁగు చెమ్మటలమేటి, బోటి బిగువాటి చనుఁగవ సూటిదనఁ
నీటువాటిల్లు నెలయేటి నీటితోడ, సాటిమీఱు నగద్వయిసాటి యగుచు. 107

ఉ. కప్పరపుక రజంబునఁ బొగల్ బలియించి సురంటిగాడ్పుచేఁ
బుప్పొడులక రపుల్కొలిపి పుష్పతతిం గమలించి గంధపుక
లప్పలు పొంగులెత్తి పొరలం దెరలించి యలంచె నంగజుం
డప్పటి మందులెల్ల విరహాన్నికి విందులు చేసికోమలిన్. 108

వ. మఱియును. 109

సీ. నిగమఘోటలలాట నేత్రానలజ్వాలఁ గాక దేఱినకాముకాండములును
రాహుగ్రహోగ్రదంష్ట్రవిషగ్రాహియై కఱకెక్కిన శశాంకకాముదియును
ఘోరాస్యభుజగభూత్కారాప్తిమెలఁగి నిశ్శంకఁ బైకొనుసమీరాంకురములు
దుస్సహవాసంబుతో గడిదేరిన కలకంఠములకు హుంకారరవము

తే. మచ్చరించినకైవడి మఱియుమఱియు, హృదయసంతాప మొదవింపనిందువదన
యోర్వఁ జాలక వగనొందుచునికిఁ జూచి, చెలులు చింతాసమాక్రాంతచిత్త లగుచు.

తే. కువలయాత్ములు కేతకీకుసుమగర్భ, దళముపై నవ్యహిమజలమిళితమైన
హరిణమదపంకమున వ్రాసిరపుడలేఖ్య, తనువివేఘప్రసూనేఘవినుతలేఘ. 111

చ. పలపలిచేత భూశరము వామకరంబునఁ బచ్చవిల్లు కో
పులను వసంతకైరవవిధుల్ వెనుకక మలయానిలుండు ముం
గల వరకారికాకుకసికభ్రమరాళి వెలుంగఁగాఁ జెలుల్
వలపులరాజువైభవము వ్రాసిరి గేదఁగిపువ్వురేకునన్. 112

ఆ. వ్రాసి యెదుటనిలిపి వనితలు ద్యోవస్తవలు దెచ్చి యపుడు పోడకోప
చారములను బూజ నలుపుచు జగదేక, వీరు మారు నిట్లు వేడుకొనిరి. 113

సీ. పుట్టినాఁడవుగదా భువనైకసామ్రాజ్యదత్తుతా యాదిమదంపతులకుః
పుట్టినాఁడవుగదా బ్రహ్మేశ్వరాదుల నైనఁగలంచుబాణాసనంబుఁ
గట్టినాఁడవుగదా కఠినవైరాగ్యసంస్తంభవిద్యకు బిరుదధ్వజంబు
చుట్టినాఁడవుగదా శుభ్రయశోలతాంకురములజాండకోటరమునిండ

లే. వర్ణసింహు మింద్రీవరవర్ణసింహు, మంజుమహిమాతేశయమహిబృందముఖ్య
ముఖ్యులకు నాజవంజవసౌఖ్యదాన, చణచిరంకుశానుగ్రహసదన మదన. 114

ఉ. హల్లకపాణి నీశరశరాసనచిహ్నము లక్షులందు భ్రూ
వల్లికలక్ పహించుకొని పర్తిలుచుక్ మణితచ్ఛలంబున
స్థైలనయోగ్యవేళలను సీతరుమంత్రముఁ బల్కు మాచెలిం
జల్లనిచూపు చూడు సుమసాయక నిల్పు మతాభిమానమున్. 115

ప. అని ప్రార్థించుచు నించువిలుకునివలన నించుకైన ననుగ్రహంబు లేమి లేమ పరి
తాపాతశయం బవలొకించి కించిన్తస్యలు వేసటపడుచు నప్పడుచుదనంబుల
పెద్ద సుద్దేశించి యిట్లసెరి. 116

❖ మన్తధోపాలంభనము. ❖

లే. కుసుమసాయకశృంగారరసశరీర, కాలివగునీకు మనసు పాషాణమయము
సద్గుణములేని దదియేటిచక్కదనము, కటాకటా తేనెపూసిన కత్తిగాడె. 117

ఉ. నారటతేటి జోకనలనారట తేరట చిల్క సారభో
ద్దారట విల్లు పూతనయగారట చుట్టము శైత్యపుక్ సదా
చారట కమ్మ గట్టుపరిచారట కోయిల కేతసేభవ
ద్వారట యిట్టినీ కొదుగువారట లోకు లదేమిచిత్రమో. 118

లే. మారణోపాయమర్త కర్తములయందు, నీన్యశంసత చూచికా నిర్ణయించె
సార్థకముగాఁగఁ బంకరుహసచుండు, మకరకేశన నీపేరు మారుఁ డనుచు. 119

క. ఆసమానుగ నీచాపము, కుసుమం బని పెద్దలనుట కుత్సితసుమమం
చునుమీ కాకుండిన నే, కుసుమంబులు నరుల మన్నిగొనునీరీతిన్. 120

క. ఎట్టుజనించితి వకటా, కట్టిడి వగునీపు మదన కరుణానిధులై
నట్టి తలిదండ్రులకు సుధ, పుట్టినజలరాశి విషము పుట్టినరీతిన్. 121

సీ. కుటిలోగ్రనిటలదృష్టోరాగ్ని నీకు నిర్బంధపంచత్వంబు ప్రాప్త మగుట
యాకారహీనుడవై యుండియును గాలిచందాన లోకసంచారివగుట
వేళఁగాచుకొని యావేశించియింతులఁ బురుషులఁ బీడపాల్పఱుచుచుంట
నీవుసోకిన నెంత నీతికాలికినైనఁ బుణ్యాపాపవివేకబుద్ధి చెడుట

లే. యెంచిచూచిన భూతమ నీవుమదన, సంశయములేదు శివుఁడు మోక్షప్రదాత
యకనిచేఁ ద్రుంగియును ముక్తినందలేక, గ్రహమవైతివి విరహులకర్తవశత. 122

వ. ఆని మఱియూఁ బెక్కుచందంబులఁ గందర్పు నొందించి యొందిరిరాలక యిందీవర
పాలకుం దగునిందు చుద్దేశించి యి ట్లనిరి. 123

చంద్రోపాలంభనము.

- సీ. శ్రీసహజోన్నతిఁ జెలువొందుటయె కాక శ్రీసహజోన్నతిఁజెలువుగంటి
సత్కళానిధివై ప్రశస్తిఁగాంచుటె గాక సత్కళానిధివై ప్రశస్తిఁగంటి
కువలయహితవృత్తిఁ గొమరు మీఱుటె గాక కువలయహితవృత్తిఁ గొమరుగంటి
హరిణలత్పాభ్యుత నంకియుండుటె గాక హరిణ లత్పాభ్యుత నంద గంటి
- తే. కదిసి విషమాంబకుని కాప్తగరిమఁగనుటె, గాక విషమాంబకుని కాప్తగరిమఁగంటి
తనరె నీవంత నీవంతఘనుండ వయ్యుం, జందమా మాచెనలంచు జందమామ. 124
- తే. అమృతకరుఁ డనుపేరు నీ కాదియంద, హీనుడై యొప్పుననుచు వాగీశుఁ డనుట
కర్థ మెవ్వరుఁడెనీయలేరైరి కాని, యరయ విరహులపాటికి కదియనిజము. 125
- క. ఇట్టందురు మట్టందురు, వెఱ్ఱులు నీలోసినలుపు విషరాశి సుమా
జుట్టుకొని నిన్ను రాహువు, గట్టున మఱిత్రేన్పకున్నె కాకున్న శశి. 126
- సీ. తినలేక వెడలఁగక్కిన రాహు వెఱుగు నీయంగంబు విషమాట యమృతమాట
బడలి ఖిన్నతనొందు పద్మిని యెఱుగు నీచాయ వేండ్రంబాట చల్లనాట
నిలువున నీతైన నెల తా లెఱుంగు నీకరము నిఘరమాట సరసమాట
కవఁబాసి పొగులు జక్కవపట్టు లెఱుగు నీచర్య దారుణమాట సౌమ్యమాట
- తే. యాలిఁ గోల్పడ్డసియుపాధ్యాయుఁ డెఱుగు, నీవు దుర్జీతి వగుట సునీతి వగుట
యెఱుగ రన్యలు నీమర్త్య మెఱుగకునికి, జనులు నిన్నుఁ గూర్గహమనదుచంద్ర.
- చ. చతురులమంచు బండితులు సారెప నీమెయికందుఁజూచి క
ల్పితవచనంబులకొ మఱుగువెట్టి శశంబు మృగంబు లాంఛన
స్థితి యనిపల్కుచుందురు శశి పటురౌద్రుఁడు వీరభద్రుఁడు
ద్ధతి నినుగుండియల్ కమలఁదన్నినచోట నదేమిపాపమో. 123
- తే. కైరవాప్తకళంకంబుపేర విషము,లోనఁ బూర్ణించియుండఁ బైపైనిచంద్రి
కలువెలింగించెదవు కుత్తుకను విషంబు, నాలుకను బెల్లమును గాదె పాలకునకు. 129
- క. తమ్ములు కుమదప్రియ నీ, తమ్ములు నీయనుజనివసితమ్ములు శరణ
తమ్ములు నీయల్లుని కహి, తమ్ములుగాఁ జూడు వనుచితమ్ములు నడకల్. 130

కా. చూడంజాలక మిత్ర బాంధవులవిజ్ఞోడై చనంజేయవో
క్రీడంగూడి మెలంగునత్పరిచరశ్రేణి బ్రభల్లంచవో
తోడంబుట్టవునింటిపైఁ దెగవో నొదోహకరుం డంట కీ
జాడల్ సాక్షులు నేతిచెరపనవోచంద్రాదినామార్థముల్.

131

సీ. గ్రాహాది సత్త్వభీకరమహార్ణవగర్భబాడబజ్వలనసంపర్కవృద్ధి
త్రిశగద్భయంకరోత్కృష్టహాలాహలవిషహతాశనసహవిచ్ఛవంబు
భావసంభవభంగఫాలభాగాక్ష్యవలాంతికతమవరాంశాయంబు
పురజయక్షణరక్షకరణగోఢరక్షణిశ్వసనాగ్నినైకటచక్రతాప్తి

తే. మొదలుగాఁ గ్రూరసాంగత్యములను బెంపుఁ గసిన నీకెక్కడిది మంచితనముచంద్ర
గడును వెన్నెలచిచ్చుల నుడుకఁజేసి, కనికరములేక యేఁచెదు కమలముఖుల. 132

తే. అనపరాధ నవధ్య నీయబల నింత, యేఁచెదవు చంద్ర యీయునురేలపోవు
నవ్వుకళ మిత్రునింట హైన్యముననుండ, నీకు సంప్రాప్తమగుఁగాక నెలకునెలకు. 133

వ. అని యనేకప్రకారంబుల నిశాకరు నిరాకరించి చంచలాక్షులు దక్షిణదిగాగమన
విశేషంబున శైత్యమాంద్యసౌరభ్యంబులం బసమీఱు సమీరు నుపలక్షించి యి
ట్లనిరి.

134

● మలయానిలోపాలంభనము. ●

సీ. దండభృత్కింకరోద్ధండహుంకరణకోలాహలంబుల లోపలను మెలంగి
యార్వసంతప్తయామ్యదిశాసముద్రకల్లోలజాలంబుల నోలలాడి
మలయశైలపటీరనిలయజిహ్వాగఘోరవిషవక్రబిలముల విహృతినలిసి
దద్దురప్రముఖపద్ధత్యవ్యటవ్యాశ్రయాశుతోసంబంధ మాచరించి

తే. వచ్చెదవు నీదుదుర్భారవర్తనంబు, తెలియ నీయవు బాహ్యాశీతలమువలన
పంచతుండ వెట్లు నినునమ్తువచ్చు ననిల, యతివినయమెల్ల దూర్తత యనుటనిజము.

చ. సరసులసంగతికొ మెలంగు సౌమ్యుడనకొ మృదువర్తనంబుచే
వరయ ననుంగుఁజుట్టముక్రియకొ భువి నంతట నల్లిబిల్లివై
తిరుగుదువంచు నిన్ను వలితెఱ్ఱుర ప్రాణముగాఁగఁజూచు నుం
దరి నలయించె దిట్లునువుదప్పినవేళఁ గుమిత్రు వీద్యశుల్.

136

తే. చల్లకాకల ననుకూలశాస్త్రవమునఁ, గోరి విరహులప్రాణముల్ గొందు వనిల
నిను జగత్ప్రాణుఁ డనిపల్క మనసుగొల్ప, దంటిమేసిఁ బ్రభంజనుఁ డందుమికను.

ఉ. వేసవిమంట లుప్పతిల వీచు నినున్ మలనూద్రిగంధపున్
వాసనలన్ సరోవరజవాసనలన్ జిలిపూన భావనల్
చేసెను వేళవెజ్జు భువి జీవులకై యటులయ్యున్ బోక నీ
దోసము బెట్టుచిచ్చువలెఁ దోచు వియోగులకున్ సమీరణా. 138

తే. వాతవిధ్వంససరసాఖ్యవతిలుకౌష,ధంబు నాగేంద్రమనుమంత్రి కంబుఁ జేసి
వలయు నీపైఁబ్రయోగింప మలయపవన, మందుమంత్రంబులనుగాని మట్టుపడవు.

వ. అని యితైఱుగునఁ బవమానునవమానవచనంబులంబోనాడి పాంథశ్రవణబాధా
కరణనిజనినాదకలకలంబు లగుకోకిలంబుల నుద్దేశించి ముద్దియ లిట్లనిరి. 140

❀ కోకిలాద్యుపాలంభనము. ❀

శా. ఇన్నాళ్లం గడుటొంగియుండుదురు మాహేమాంగిమాధుర్యసం
పన్నంబైన యెలుంగుసొంపునకు నీపట్లన్ వియోగవ్యధా
భిన్నం గర్జకతోరనాదముల స్రుక్కింపంగ నాయంబె మీ
రెన్నం గోవెలకార సద్విజులకుం వీద్రోహముల్ చెల్లు నే. 141

శా. ఆహా కోవెల మీకు మాధవుఁడు భాగ్యం బిచ్చుటల్ పాంథపీ
డాహంకారత కాప్రవాళచయముక్తాచంద్రసానల్పలీ
లాహరంబులఁ బూనఁ గొమ్మల మనోల్లాసంబునంజేరఁ గే
శీహాన్ మావులఁ నెక్కఁగాక భువి లోకేశుల్ విజాత్యున్నతుల్. 142

వ. అని వనప్రియంబుల నప్రియంబులు వలికి చెలికత్తియలు పలుకుములుకులంగలి
కివీనుల కులుకుపుట్టించు చిలుకలం గనుంగొని. 143

చ. కర మనురక్తి గొమ్మకరకంజమునం దిడి మీకుఁ బాలుఁ జ
క్కెరలును బెట్టి పెంచి పలికింపుచు మాటలు నేర్పినందుకా
విరసపుఁ గూతలన్ మిగుల వేదనగొల్పెద రింతి కియ్యెడన్
గురువుకు బొమ్మవెట్టితిరి క్రూరవిచారమ కీరవారమా. 144

ఆ. రక్తముఖులు కావరపువిజాతులు కుజా, త్యాశ్రయములు మీర లగుటఁ జపల
వృత్తి నోటఁగాయవేయక వదరుచుఁ, గలఁచెవరు లతొంగి జిలుకలార. 145

వ. అని యిట్లు కీరంబులం దూఱఁబలికి యశినికరంబులంజూచి యిట్లనిరి. 146

చ. నిలిచినచోట నిల్వక వనిం జలచిత్తముతో భ్రమింపుచుం
జేలఁగి యెలుంగుచేఁ జేవులు చిందఱవందఱనొందఁగూయుచున్

- మలినశరీరులై మిగుల మత్తకనుండఁగఁ జేటులార పె
 ద్దలు మధుపంబు లుందురుగదా మిము దుర్గుణమిట్టిదే కదా. 147
- క. రణసీమ నెట్లు నిలుతురొ, గణతింపఁగఁ జేటులార కామునివింటన్
 క్షణచిత్తులు మీరతఁడే, గుణముచూచించి మిమ్ము గుణముంజేసెన్. 148
- క. అలికుంతల మీనామము, వెలయం దలమోచి యున్నవిశ్వాస మయో
 తలపున నుంచక పలుకూఁ, తలచే నీగతి నలంచఁదగునే తరుణిన్. 149
- వ. అని యివ్విధంబున. 150
- తే. ఇందుముఖు లిందుకందచ్చమందగంధ, వాహశుకపికభృంగసందోహముఖ్య
 శత్రుపక్షంబు చిందించి సకియభయము, దీఱ నూఱడఁబల్కి రుదారఫణితి. 151

— ఊర్వశిని సఖు లూఱడించుట. —

- సీ. సంపెంగకైదువ సవరించుమరుచితో హర్షించనేర్చునే యశీకులంబు
 రామనామోక్తిచే రంజిల్లుచిలుకలఁ గూడివర్తించునే తోకిలములు
 హరుని నెప్పేనఁ బ్రాయక యున్నకుముదాపు నాపుఁగాఁ జూచునే యసమబాణుఁ
 డాదిత్యబింబోదయముగోరుతమ్ముల హితులుగాఁ దలఁచునే హిమకరుండు
- తే. వారివారికి నన్యోన్యవైరవృత్తి, గలుగుటకు నిట్లు హేతువుల్ గలుగుటెల్ల
 శత్రుపక్షంబునకు నపజయకరంబు, గాన నీకేల వెఱిపింపఁ గమలనయన. 152
- ఆ. కాముఁ డనఁగ నెంత గండుఁగోయిల యెంత, సోముఁ డెంతగాలి నేమమెంత
 భీము రాము గాముఁ బాముఁబ్రార్థించిన, భామ పారిగర్వభంగ మగును. 153
- వ. అని యివ్విధంబున నాజప్వని నూఱడింపుచుండి రయ్యవసరంబున. 154
- సీ. బదరికావనభూమిఁ బరమాత్ముడైన నారాయణదేవుని నాశ్రయించి
 వర్తించుఁ ద్రైలోక్యవర్తి నామమున నొక్కశుభోత్తమంబు త్రికాలవేది
 సత్యలోకంబున శారదారమణి ముంజేతిపైనుండు రాచిలుకతోడి
 బాంధవంబునఁ జేసి పడఁతియుఁ గానుఁ దత్సందర్శనార్థంబు చనుచునుండి
- తే. యమరపురిమీఁదుగాఁ బోవునపుడు నయన, గోచరం బగునూర్వశీకోమలాంగి
 తోటసౌకర్యమునకు సంతోషమంది, యింతతడ విందు నిలుతమే యింతియనుచు 155
- ఉ. పల్లవపుష్పగుచ్ఛఫలబంధురమైనరసాలశాఖపైఁ
 జల్లదనంపుసొంపువెదచల్లెడు కొమ్మకుఁగొమ్మతోడఁదా
 నల్లనజేరి నిల్చి తదుపాంతసరోవనశీతవాతపా
 తోల్లసనాఽపి కై యెఱక లాయ్యన విచ్చుచు సొక్కి మెచ్చుచున్. 156

చ. ఆలయికదీతి జాతసుఖుడై నిజచంచుపుటాంచలాహతిక్
గళితములైన పక్వసహకారఫలంబులమాధురీయం
బెలమి భుజించి తాను దనయింతయుఁ దృష్టివహించి యచ్చఁం
గలుగువినోదముల్ మఱియుఁ గన్గొనుచున్ విహరించియొక్కచోన్. 157

ఉ. వాడినమోముతోఁ జెమటవానలఁదోఁగిన చచ్చు దోయితో
వీడినకొప్పుతోఁ బొడము వెచ్చని యూర్పులతోఁ గరాజ్జముం
గూడినచెక్కుతో వగలఁగూరెడుచిత్తముతో మరుండు వే
టాడఁగఁ జీక్కువడ్డమృగియై బెగదొందుచు నున్నయూర్వశీన్. 158

తే. సఖులు గావించునుచితోపచారములకుఁ, జెలులు ధైర్యంబు దెలిపెడుపలుకులకును
మనసుగొలుపక హః దైవమా యటంచు, విచువుకొనుచున్న యవ్వెలవెలఁదిఁ జూచి.
వ. కటకటంబడుచు శుకాంగన మనోహరున కి ట్లనియె. 160

ఉ. అక్కట యీలతాంగి సకలావయవంబులుచూడ నెంతయున్
జక్కఁదనంబు లొచ్చెమగుచంద మొకించుకయైన లేదు ముం
దెక్కడఁజూడలేదు నిజ మిట్టివెలాసిని నేమికారణం
బొక్కొ మనోవ్యర్థం బొరలుచున్నది చూచితె ప్రాణనాయకా. 161

తే. నాథ యీయింతిజూచిన నామనంబు, జాలిగొనియెడు మీపదాబ్జంబులన
వినఁదగుదునేని తెల్పుఁడువిశ్వమునఁ, మీరెఱుంగనికార్య మేమియును లేదు.

త్రైలోకవర్తి యనుచిలుక తనచెలికి ఊర్వశివృత్తాంతముఁ దెల్పుట.

క. అని పలికిన ప్రియురాలిం, గనుఁగవ నుల్లాసరసవికాస మెసంగం
గనుగొని యిట్లనిపలికెన్, వినుమనిమాధుర్యరచనవెలసచ్చుఖుఁ డై. 163

సీ. పరమపావనమైన బదరికావనమున నిశ్చలంబుగఁ దపోనిష్ఠనలఁపు
చున్న నారాయణయోగీంద్రు నియతి విఘ్నమునేయ గీర్వాణనాథుఁడంచ
నమరాంగనలు పచ్చి హావభావవిలాసములు చూపుచును దనమ్రాల మెలఁగఁ
గాంచి నవ్వుచు నఖాగ్రంబులఁ దనతొడ చీటి యుం దభినవశ్రీయుతాంగి

తే. నివ్వరారోహఁ గల్పించి యవ్వినోద, మునకు లజ్జాభయంబుల మునుఁగుచున్న
యచ్చరలఁజూచి మీచేష్ట లతివలార, యిచటనేమగు మఱిలిపొం డిందుకడకు.

క. అని తనయూరువున జనిం, చినదగుటన్ దరుణిహూర్వశీనామముఁ దా
నొనరించి ముఖ్యురాలగు, ననిమిషసతులార మీకు ననుచునొసంగెన్. 165

- క. ఆకొమ్మఁ దమకుఁ బెద్దగ, గైకొని యేతెంచి రమరకాంతలు దివికిన్
లోకస్తుతసుందరియై, నాకంబునఁ బెంపుగనియె నాటంగోలెన్. 166
- మ. ఇది యాయూర్వశి పూర్వపుత్త మిపుడీహమాంగి గందర్వతా
పదశంజెండెఁ బురూరవున్ పలచి తత్ప్రసాదముల్ చాలనా
రదుచే విన్నదియై యెఱుగుదువె యారాజేంద్రునిం జూతుమే
కద నారాయణసేవకై యతఁడు రాగా నవ్వనిన్ జవ్వనీ. 167
- వ. అనిపలుకుచున్న జీవితేశ్వరువచనంబు లాలించి యించుకతఁడు తూష్టికత్వంబున
విచారించి శిరశింపంబునెయుచుఁ గీరభామిని యిట్లనియె. 168
- క. అగునగు నెఱుఁగుదుఁ బ్రియకర, మగుమగువల కతనియంద మకలంకశశి
న్నగునగు మొగమియింతికిఁ, దగు దగు నిద్దఱకుఁ జెలిమి తమి గ్రీడింపన్. 169
- మ. అను నీముచ్చట ప్రస్తుతాక్షరవవ్యాహరమై కర్ణరం
జన గైర్వాణసుకబ్దమై వినఁబడం జంద్రాస్య లాశ్చర్యభే
లనలాలద్వికచాంబిక ప్రభలులీలాచంద్రికల్ చల్లఁగ
న్గొని రాసన్నరసాలశాఖ నలరుంగొమ్మన్ శుకద్వంద్వమున్. 170
- ఉ. కీరములన్ మనోజ్ఞరుచిభేలన వర్ణవిశేషశోభితా
కారములన్ నవారుణముఖప్రభితాత్మగతానురాగవి
స్తారములన్ జనశ్రుతిరసాయనమంజులవాక్కధానుధా
పూరములన్ గనుంగొని రవూర్వముదంబున నూర్వశీసఖుల్. 171
- వ. ఇవిధంబున. 172
- మ. మణిమండీరఝశంఝశన్ని నదసంపన్నాంఘ్రివిన్యాసవా
రణకుంభప్రతిమానపీనకుచభారప్రాచ్చలన్తద్యలై
గణికల్ తత్సహకారముం గదిసి శోభాచంద్రమాక్షీద్వయీ
ఘృణు లుడ్డినచకోరికాచయజయశ్రీ నొంద వీక్షింపుచున్. 173
- వ. నిలిచి తత్తేజోవిశేషంబున కద్భుతం బందుచుం బ్రార్థనావచనపూర్వకప్రాంజలులై
కీరోత్తముం గనుంగొని. 174
- ఉ. కన్నుల పండువయ్యె నినుఁ గన్నఁ జెవుల్ కడుచల్లనయ్యె నీ
వి న్ననువొందునీపలుకు విన్నును నీకరుణార్ద్రదృష్టిపై
కొన్న మంతలక్షి నెలకొన్న లతావళు లయ్యెమేనులొ
యన్న శుకప్రకాండ విను మన్నిటఁ బుణ్యశరీరి వెన్నఁగన్. 175

ఉ. కేళికినై శుకాకృతు లొగ్గఁ ధరించి మెలంగునాజగ
న్దులనిదానదంపతుల మువ్వురిలోపల నొక్కరో దయా
శీలత మన్నమనోరథము చేరియొసంగఁగ వచ్చినట్టి మా
పాలిటిభాగ్యదేవతలొ పల్కఁదగున్ భవదీయవృత్తమున్. 176

వ. అని వినయభాషణంబులు పలుకుచున్న యెన్నల నవలొకించి కించిత్ప్రసారిత
నిజకటాక్షవీక్షణుం డగుచుఁ బక్షివరుంఁ డిట్లనియె. 177

సీ. మానివాసము ముక్తిమానివాసం బైనబదరికావనసీమ భామచార
మామైతి యలకరామామైతిఁ గరైన శుకతల్లజముతోడ సుదతులార
మాయింపు భేదముల్ మాయింపు భగవత్కథాప్రసంగంబులు తరుణులార
మానేత్రములకును మానేత్రజాదిలోకములు దృశ్యంబులు కాంతలార
తే. మానిజగతి దుస్సంగతి మాని జగతి, సత్ప్రచారతనుండుట సకియలార
మాహితప్రాక్తి వినుఁడు నమాహితమున, మీకు శుభవార్త వలకెద మెలఁతలార.

ఉ. ఊర్వశి పాకతాసనునియోగమునన్ భువికేగు నచ్చటన్
సర్వగుణాభిరాము నృపచంద్రు బురూహవ్రుఁ గాంచు నాతఁ డీ
పర్వశకాంకబింబముఖపైఁ గడుఁ గూర్చివహించు మామకా
శీర్వచనంబు సిద్ధముగఁ జేకులు నిద్దఱుకన్ సరాగముల్. 179

ఉ. చంద్రనిభాస్య కాన్యపతిచంద్రునితో సతమైనకూటమిం
జంద్రునియందు లీయమగు చంద్రికయుం బలెనుండఁ గల్గెడుం
జంద్రవిలాసమూర్తు లగుచక్కనిపుత్రులఁగంచు భూమిలోఁ
జంద్రకులంబు వర్ధిలు నిజంబుగ నూర్వశికారణంబునన్. 180

వ. అచిరకాలంబున సీమనోరథంబు సాఫల్యం బగుచని యూర్వశినుద్దేశించి యిట్లనియె.

శా. మానారాయణమూర్తియూరువున జన్మంబందుటం జేసి నీ
పై నెయ్యంబున నింతయుం దెలిసితిన్ భాగ్యంబుచే నీకు నా
భూనాథాగ్రణిమేలువాడగును నీపుణ్యంబు లీడేఱు బా
లా నిశ్చింతతనుండు మింక వగపేలా నీకు మేలయ్యెడున్. 182

క. అనిపలికి తానుఁ బ్రేయసి,యును నవ్వలనరుగఁ దగుప్రయోజనముముదం
బునఁదెలిపి పోయివచ్చెద, మనిచెప్పి సముద్గమించె నంబరవీధిన్. 183

తే. ఉభయపక్షప్రకాశత నొప్పుచక్ర విభ్రమణలీల లెనఁగించు విషమజాడ్య
కరగతి నయంబు దనర శుకప్రకాండ, మవగుణములేని శశియన నరిగె దివిని. 184

- తే. చిలుకమిథునంబు వెంట నాచెలులచూపు, లపు డదృశ్యావధికముగ నరిగి తిరిగె
సాధు లగుబంధువుల దవ్వు సాగనంపి, వచ్చు టుచితంబుగద గుణవంతులకును. 185
- క. చిలుక సుధారసధారలు, చిలుక వచించిన హితోక్తి చెవిజేర్చుటచే
వెలవెల దొలంగి వేలుపు, వెలవెలదికి మోముదమ్మి వికసిత మయ్యెన్. 186
- వ. అప్పుడు. 187
- సీ. తడిగట్టినట్లుచందనకర్దమంబు వాడినతనూలతమీఁద నెనయ నలది
యరుణోదయముగాఁగ నబ్జరాగపుతాఁక సొలసినకుచతోకములను జేర్చి
మకరంద మొలుకు కమ్మసిఱ్ఱలు చెవఁదన కొప్పు తుమ్మెదగుంపుఁగూర్చిచుట్టి
చీకటి కప్పుగాఁ జెలఁగు కాటుక కాంతనయనోత్పలముల నందముగఁదిర్చి
- తే. విరహవేదన బడలిన వెలదియంగ, కముల కుపచార మదియె శృంగార మదియె
తానొనర్చిరి తెలిసి యేకక్రియాప్తి, నావయస్యలనేర్పు నేమనఁగవచ్చు. 188
- క. ఆంగీకృతకాలోచిత, శృంగారవిశాసయగుచుఁ జెలికత్తెలతో
రంగగు నిజమందిరమున, కంగన యేతెంచెఁ గోర్కు లతిశయమందన్. 189
- ఉ. ఇంద్రుఁ డనుజ్ఞయిచ్చువనియెయ్యదిగల్గునొ భూమికేగ రా
జేంద్రునిదర్శనంబు ఘటియించుట యెట్లొక వాఁడు మన్నన
స్సాంద్రతరాసురక్షికి వశంగతుఁడౌట కుపాయమేమొ ని
స్తంద్రతఁ జిల్కపల్కులు నిజంబగునో యది గాక తప్పనో. 190
- వ. అని విచారింపుచు. 191
- సీ. అభిరావ మీడేఱు ననుచు నమ్మికగాఁగ నాడినచిలుకవాక్యములవలనఁ
దఱుచైన కలలోని దర్శన స్పర్శన సంజల్పసంయోగసరణివలన
నతనిము న్ననుగొన్న యమరశిల్పకులు వ్రాసినపటం బెద నుంచుకొనుటవలనఁ
దలఁచి కావించునోములసమాప్తిని, బుణ్యావతులు దీవించుదీవనలవలన
- తే. వామలోచన యాత్మీయవామలోచ, నం బదరు టాదిగా శకునములవలనఁ
దెచ్చుకోలుదిటంబున దినములొక్కఁ, గతిఁ గడుపుచుండె మనసు తద్గతముచేసి. 192
- క. భువిఁ బుణ్యాము లొనరింతురు, దివిభోగము లందుకొఱకుఁ దిరముగ వ్రతముల్
దివిమండి చేసె నూర్వశి, భువిభోగముకొఱకు నిది యపూర్వము గాదే. 193
- వ. అనిపలికినం బరమహర్ష సమన్వితులై మహర్షు లవ్వలివృత్తాంతంబు దేటపఱు
పుమని యడుగుటయును. 194

శా. కద్రూసంభవదర్పభంజనమహాగాంధర్వ గాంధర్వసం
 పద్మాక్షిష్ఠకవంశరావలహరీమాధుర్య మాధుర్యయో
 ష్టిద్దుక్చారుచకోరికాప్రియముఖశ్రీరాజ శ్రీరాజమా
 నద్రుస్ఫారతటార్కజావిహరణానందాత్మ నందాత్మజా. 195

క. పింఛాలలంకృతకచతా, పింఛాంచితనీలవర్ణబృందావనభూ
 ' లాంఛితపదఘోషవధూ, వాంఛితపదమాగ్ధ్యజగదవనవైద్యభ్య. 196

కవిరాజవిరాజితము:—

చరణరణన్తణిసూపురధీధితిసంవృతకాళియభోగిఫణా
 ఖురజరజకిపటలావృతదిక్తటఘోటనిశాటవిభంగరణా
 విరహరహస్సమయాగతయోపసువృత్తకటీసహవిభ్రమణా
 పరమరమాంగలతాశ్రయవిగ్రహభద్రతమాలకరుస్ఫురణా. 197

గద్య. ఇది శ్రీమంగళాచలనృసింహకృపాప్రసాదసంప్రాప్త విద్యావైభవ కరుపర్తి
 రాయనమంత్రితనూభవసుజనహితకృత్యనిత్య అబ్బయామాత్యప్రణీతం బైనకవిరాజ
 మనోరంజనం బసుమహాప్రబంధంబునందుః తృతీయాశ్వాసము. 198



చతుర్థాశ్వాసము.



మద్భుం నావనధా
త్రీమండలభాగధేయవృష్టాంతజగ
క్షేమంకరచరణాంబుజ
కోమలవిన్యాసరాజ గోపవిలాసా !

1

వ. ఆవధరేంపుమా సమస్తసద్గుణసాంద్రు లగుశౌచకాదిముసేంద్రులకు సామోచహృద
యజలజాతుం డై సూతుం డిట్లనియె నాసమయంబున. 2

క. మిత్రావరుణముసేంద్రులు, ధాత్రీస్థలీ నంబురాశేతటవనపుణ్య
క్షేత్రమునందుఁ దమోను, న్నేత్ర హరుగుఱించి తపము నిష్కసలుపుచున్. 3

సీ. ఆవిప్రవరులుకాయలుఁబండ్లు నాహారములుగాఁగఁ జేసి యాకలి యణించి
యాబాడబులు దార్ధ్య మతిశయిల్లఁగ మహాంభోమధ్యసీమలఁ బూనినిలిచి
యాద్విజవల్లభు లాత్మప్రకాశత చేఁ దమోగుణము నిర్జితముచేసి
యాకమలజకులఖ్యాతులుద్దిప్తచండాంశుబింబాభిముఖ్యము వహించి

తే. యమృహగోత్ర లనిలశీతాతపాది, కమలఁ దుఁకక నిశ్చలత్వమున నుండి
యవ్వబుధవర్యు లనిమిషంబైన దృష్టి, చేతసుమనస్కు లగుచుఁ జేసిరి తపంబు. 4

తే. అలఘువాగ్వైభవమున శేషాపిఁమూర్తు, లనుట కది వన్నె వెట్టిన యట్లుగాఁగ
నమృహాత్ములు మారుతాహారు లైరి, నిశ్చలం బైన తత్త్వప్రానియతియందు. 5

వ. మఱియు నమృహర్షి పుంగవు లహింసా సత్యాస్తేయ బ్రహ్మచర్యదయార్జవత్కమా
ధృతిమితాహారశుచిత్వంబు లనుదశగుణంబుల నొప్పుయమంబున నిర్తలలయి
తపస్సంతోషాస్తీక్యదానేశ్వర పూజావేదాంతశ్రవణ మతిలజ్జాజప్రవ్రతంబులను
దశగుణంబులం గలుగు నియమంబునఁ గృతకృత్యులయి స్వస్తికాసన గోముఖా
సన పద్మాసన వీరాసన సింహాసన మయూరాసన కుక్కుటాసన సిద్ధాసనాది
సంజ్ఞలం గల నానావిధాసనంబుల నభ్యాసకులయి యిడానాడిం బవనం బత్యంత
మందగతిం మూరకంబుచేసి కుంభకంబున నిలిపి జాలంధరోడ్డియాణమూల

బంధత్రయాభ్యానపరిపాకంబున రేచకపూరకంబులు విసర్జితంబులయి శబ్దాదివిషయంబులు నిర్వర్తింప నున్నిదితమైన పండలిశక్తియందు బ్రత్యక్షుని బయినపవనంబు ప్రవేశించి సమాగమమోచనంబు నొందుచు ననుస్మృతమాంగస్థలంబున నలిరహస్యం బయినశ్శృంగాటకకోటంబున నమ్మారుతంబు మనస్సమేతంబయి నిలిచి యటమీఁదం ద్రిశక్రాకారంబయిన సుషుమ్నామార్గంబునందు మందగమనంబున నడువఁ గుంభకనిష్ఠులయి యోగానలంబునం గరంగు సుధాస్థానస్థావకరసంబున నాప్యాయితకరీదు లగుచు నెట్టకేలను నొయ్యనం దింగళానాడి రేచకంబునేయుచు నేవంశిభంబయిన ప్రాణాయామంబున సిద్ధులయి యష్టాదశస్థానపవనదృఢంబుచు యోగకాలంబున మానసికంబుగ నిత్యకర్తృంబులు నడఁపుటయును బాహ్యదృశ్యంబులయందు నాత్యంత్యంబుగఁచుటయు నాదియగు చిహ్నంబులు గలప్రత్యాహారంబునం బ్రవీణులయి జాచుఁజుఁకుకటిబాహుశిరస్సులను పంచమండలంబులం బంచభూతంబుల నిలిపి యందు విఘ్నేశరుద్రమహేశబ్రహ్మసిఘ్నపుల ధ్యానంబుసేయుచు ధారణనిష్ఠ ననుష్ఠాతలయి యాధారాదిషట్చక్రంబుల సగుణవిచారంబును హృత్కమలాంతర్వ్యోతియందు చిత్తంబు తీనంబగుటయు భ్రూమధ్యచిత్కళాచింతనంబు నాదియగుధ్యానంబున నిరూఢులయి యద్వితీయంబయి సర్వపరివ్రాజ్ఞంబైన బ్రహ్మంబు తానయై యుండుసమాధియందుఁ బరమానందు లయి పరమశివోపాసనఁ జేయుచుండి రయ్యెడ.

6

శ్రీష్టయుతువర్ణనము.

మ. జగతిం దోడె నిరాఘ మంతఃప్రతిభాక్లాఘ్యంబు సాంక్రీభవ
న్యగతృష్ణాకృతకప్రవాహసలిలార్చిస్తీక్వతోదాఢిరా
షగతస్వాంతచరిష్ణు జంతునిచయాశామోఘ మభ్యర్చితా
ధ్వగపూర్వాఘము త్తి తోగ్రతపనద్రాఘీష్టఘృష్టాఘమై.

7

నీ. విసరెఁ బచ్చిమదిశావిర్భూతవాతంబు హోరనివడ నిప్పు లుప్పతిలఁగఁ
గాఁచె నెండలు మహోగ్రంబులై దిశల నుర్విస్థలి పెటపెట ప్రేగుచుండ
నేర్చెఁ గార్చిచ్చు లుగ్రార్చిస్ఫుటంబులై యటపులఁ జీటచిటార్భటినటింప
నెగనె గుప్పున నెగల్ నగహుటముల నినోష్ణవిత ప్తరవికాంతజంబు లగుచుఁ

తే. బొదమె బెంధూళి శర్వరీభూతవితత, శక్తిసంస్తంభనక్రియోద్యుక్తసమయ
మంత్రసిద్ధవిస్మయభస్మం బనంగ, సకలజనభీష్మమైన శ్రీష్టంబునందు.

8

- చ. ఉడుగనిబాడబాగ్ని సెగ కోర్చియు నోర్వగలేక వేసవిన్
జడమయుఁ దయ్య నయ్యవరసాగడుఁ డున్నున నూర్పువేడిమిం
బడమటిగాడ్పు లుప్పతిలెఁ బారముగాక నిదోఘవేళలం
గడు సెగచేత మేహమయగాత్రజుల్ తపియింపకుందురే. 9
- క. పడగాడ్పు లెదుర్కొనఁగాఁ, బడమటికై యరుగుకమలబంధునివాజుల్
సుడిపడిపడిసెడి వెడవెడ, నడచెననం పడవుగాఁగ నడచె నహంబుల్. 10
- ఉ. సన్నము లయ్యె రాత్రులు ప్రసన్నములయ్యెను మల్లెగుంపు లా
సన్నములయ్యె జాజులు విషణ్ణములయ్యెను బొందువేళ లు
తృన్నములయ్యె గాడ్పులు విపన్నములయ్యెను జంతువుల్ సుసం
పన్నము లయ్యె నెండ లతిపన్నవసంతదినాంతరంబులన్. 11
- సీ. శ్రీ దేవి భూదేవి చేటియొకచరణంబు నూరుదేశంబుల నుంచి యొత్త
సమయోచితంబుగా సరసంపుజోలలు దివ్యాంగనలు నిగ్గుదేరఁబాడ
సనకాదు లుపనిషత్సారసంస్తవకవంబోచై చ్చర్చినదపాతముజ్జగింప
సద్దసద్దచుచు విష్వక్సేనుఁ డింద్రముఖ్యులను జేసన్న నవ్వచికిననుప
తే. నమృతసాగరమధ్యశేషాహితల్ప, భాగమున సౌఖ్యనిరతిచేఁ బవ్వళించి
నిదురతమిఁ గన్నులరమోడ్చి నెఱిమొగిడెచ్చి విష్ణుమూర్తితదాహాడవేళయందు. 12
- సీ. వాసితోసీరసంవాసితోదారసుధారసశైత్యాంబురములను
వరదంతశతఫలస్ఫురదంతరుద్భూతరసనిశ్చమిళితగోరసచయంబు
వేల్చి దేలాచూర్ణతల్లజైకస్వాదుసంపన్నశర్కరసలీలములును
గలితకుస్తుంబరలలితజీరణముఖ్యసౌవీరతప్తపిష్టద్రవంబు
తే. మొదలుగాఁ గలపానీయములను బధిక, వితతికి నిదాఘశాంతిగావింపఁ బధము
లందుఁ జలిపందిరులు వెట్టి రడుగడుగున, జగతిఁబుణ్యాత్మ లాగ్రీష్టసమయమునను.
ఉ. మోహకరస్తనోచ్చలనముల్ గనిపింపఁగ వేసవింబ్రపా
గేహవిలాసినుల్ పసిఁడిగిండ్ల జలంబులు దేరఁ బాంథు లా
హోహాలసత్పయోధరము లున్నతపుంగలశంబులంగభూ
దాహముఁ దీర్చుకొందుము గదా దయచేసిన నంద్రు నవ్వుచున్. 14
- సీ. సరసపద్మాకరజలకేళులనుఁ బూటచలువలై తగుసన్నవలపములను
గులుకుపన్నీటఁ జొబ్బిలు సుగంధంబుల నమృతాశతాశవృంతానిలముల

నచుగుణపస్తుదధ్యన్నభోజనముల నిర్మలమధురపానీయములను
 పలకుల గ్రహపుష్పముల వెన్నెలబయళ్ల నైకతముల ఇల్లవప్పరముల
 తే. విరులపాన్పుల కతికలావేదికలకు, గృతపరీకంఠమధురపానకేంచనవళ
 యువతికునకుచతుంభ కైత్యోదయముల, భోగులకు పౌఖ్యమొనవై పుష్టాగమమున.
 ప. అప్పుడు. 16

శా. పితాచ్ఛాపనపిగ్రహప్రణిహితానిర్భూతచందాంశు
 ద్యోతకాంతిగులై స్థిరాహితపదాగ్రోద్ధానసర్వాంగులై
 బోధ్యతీస్తల్లజదీప్తమండనసిరీక్షోత్కుల్లచక్షుస్సరో
 జాతోదన్దుఖులై తపంబు మును చచ్చు జేసి కష్టేళలన్. 17

క. తపమునఁ గిండ్రించుచును, తపమునకుం దోషు తీవ్రతరమై భువిఁ ద
 త్తపము వెలింగెను దివిజా, తపముఖులకు మిగులభయము పలకొనుచుండన్. 18

ఉ. కంఠహితప్రచండరుగభండనిదాఘము చంద్రచంద్రికా
 పుంజముగాఁగఁ జెచ్చులకుః బొత్తగుః పశ్చిమవాయువ్రత్ మనో
 రంజకచందనానిలపరంపరగాఁగ మునుల్ సహించి తి
 చ్చుం జలియింప కమ్మహిమచందమొ నారలమోర్పుచందమో. 19

ప. అంత. 20

❀ వక్షాకాలవర్ణనము. ❀

స్తంభర. ప్రావృట్కాలంబుదోచెన్ బ్రచురితభువనప్రాణిసంతానసంతా
 పావారోగ్యప్రతాపోద్యమచటులసిదాఘాంతకృజ్జైత్రయాత్రా
 దావజ్జీమూలసేనాస్తనితగుభగుభాదభ్రసంగ్రామభేరి
 రావైరావత్యసిప్రకమధగధగసంకంభగంధీరభాటిన్. 21

క. తొలువానకాలమున న, గ్గలమై ధరమీఁద రాలెఁ గరకప్రకరం
 బలఘతరస్తనితార్భటి, కులికి నిలువలేక పడినయుదుగణ మనఁగన్. 22

ఉ. నిష్పలు రాల గ్రీష్మమున నిక్కినగాడ్పులు వార్షికంబునం
 జప్పుడు నేయకే మరలసాగెఁ బ్రతీచికిఁ బ్రాచినుండి తా
 రప్పటిపొంగుచేఁ బ్రజలనాపదఁ బెట్టి నిజాధికారముల్
 దప్పినఁ జిన్నబోయి మరలం జనుచుదురుగాదె దుష్ప్రభుల్. 23

క. కమలాకరంబు లయ్యెను, గమలాకరములుఘనంబు ఘనమయ్యె నభం
 బమరనభంబై వార్షిక, సమయంబున రసరసప్రకృతి వహించెన్. 24

వృద్ధీ. తళ తళలనచ్చవి వచరె ఛాపివిమృల్లకల్
 పెళత్పెళమిళధ్వని జెలంగె చేర్చిగజ్జాల్కటుల్
 యుళంయుళ గళజ్జలాద్ధతి నెసంగె సంభోదముల్
 భుళంభుళ విశృంభిళ ప్రగతిః గాంచి మించెన్నదుల్.

25

సీ. నీరాళ్లగొంది శంపాదుచుల్ గనిపించె నభ్ర మభ్రమునిండ నాక్రమించె
 వృష్టికుంభద్రోణవిస్ఫూర్తి వర్షించెఁ జాతకంబులు మింట సంభ్రమించె
 నదులు కూలంకషోన్నతములై ప్రవహించె హాళికోద్యోగంబు లగ్గలించె
 జాజితోటలు ఘృష్ణసౌభాగ్యత వహించె జలజప్రకాశత నన్నగించె
 తే. జనము మోదించె శాద్వలచ్చాయమించె, నీప మిగిరించె మల్లెమేల్నిర్గమించె
 నెమలిన ర్తించె భేకనాదము రహించె, భువిఁ దొలకరించె వానకందువ ఘటించె. 26

మ. జలసంజాతభవాండమండపగతత్వాచక్రసింహాసన
 స్థలధాత్రీధరశంభులింగములకున్ శంపాలతాదీపికల్
 వెలుంగన్ గర్జితమంత్రసూక్తులను ప్రావృట్కాలశైవుం డొన
 ర్చెలనస్తేఘుఘటాంబుధారల నవిచ్ఛిన్నాభిషేకక్రియల్.

27

మ. శరచాపోన్నతి సంస్కృతాంబరమణిచ్చాయాప్రకాశంబునన్
 హరిసారంగచయప్రచారవిదితఖ్యాతిన్ మహాసారసు
 స్థిరతన్ శంబరభంగరమ్యతనుభాతిన్ మీఱుసారస్వత
 స్ఫురణంగాంచెను సార్వభౌమవిభవంబున్ వానకాలంబిలన్.

28

ఉ. వెచ్చనితీర్థమాడి నులివెచ్చపదార్థము లారగించి బ
 ల్పచ్చడముల్ ముసుంగులిడి పెంజలిసోకని కమ్మటిండ్లలో
 ముచ్చముడింగి యింటిపని ముక్తురమెల్లను దీర్చి ప్రక్కకున్
 వచ్చినప్రాడయాండ్ర కురువంపుడు బల్చుకుండలూన తొ
 మ్మిచ్చి కవుగలించి సుఖయించిరి ప్రాధగృహస్థులజ్జడిన్.

29

సీ. పురుషుఁ డుత్పలపత్రములు పీఱుందున నుంచ నవని లాంగలరేఖి లమరెననుచు
 భవుఁడు మైవూఁడు చన్దవనంట నెదనొక్క మెలంగి కొండలమొగిల్లే సెననుచు
 జేలువుండు నడుసీమ తళుకుఁ జూపులఁ జూడ మిన్నులు తళతళ మెఱసెననుచు
 విభుఁడు మర్తములంటి వెనఁగళల్ దొరగింపఁ బద్మాకరము నిండి పాఠెననుచు

తే. సరసు లొనరించు నర్తచేష్టలకు సొగసి, కలికిప్రాధ లభిప్రాయగర్భితముగఁ
 బలుకుదురు వర్తమానముల్ దెలుపుకరణి, గగనగృహముల నన్వానకాలమునను. 30

చ. భయమమతులై హతాద్భుతగుభద్రమత్కటగర్జితాత్మజీం
బ్రియవనితల్ చనుంగవలు బిట్టవరం బఱతెంచి కాణిబన్
రయమునఁ జేర్చుఁ దద్విభులు కంచరి కయ్యెడ మేదలందు విం
తయి యలరించు నెవ్వరిని యత్నమునేయక వచ్చులాభముల్. 31

క. అవానకాలమున మీ, త్రానదుణముసిండ్లు లభికళకవిష్టమెయిం
గావించి రుగ్రతపము భ, యావహమై త్రిభువనముల నట్టిటుఁదేయన్. 32

సీ. తలజటామండలాంతస్సేమనిండుచో భాగీరథీజూటుఁ బ్రమదనాథుఁ
గండభాగంబులఁ గాల్వలై పాటుచో దానధారాకటోక్తగజంబు
దివ్యవిగ్రహముల దిగఁబాటుచోట నిర్భుకసాచువైన గోత్రాధరంబుఁ
జరణాంబుజంబులఁ బొరయుచో వియదాపగాప్రకూపముఁ ద్రివిక్రమసమాఖ్యుఁ
లే. బోల్పుఁ దగి కమ్మహాముసుల్ భూరిజలద, భవనిరర్థధారాశబడుళవృష్టి
జలముచేతఁ దద్వార్షి కసమయమునను, వారినుహిమాతీకయ చునిర్వాచ్యమరయ. 33

ఉ. గండములాని పార్శ్వములఁ గ్రమ్మి నితంబము లాంగి పాదము
ట్నండి ఘోరచయంబు లవసిధరసీమలఁ బాటుకై వడికొ
గండము లాని పార్శ్వములఁ గ్రమ్మి నితంబములాంగి పాదముల్
నిండి యొసంగె వర్షభవవీరము మానులపైఁ బ్రవాహమై. 34

శా. ఈచందంబున నమ్మహామునివరుల్ హృత్పద్మకోశాంతర
ద్యోచక్రార్జితలింగశాంభవమహాజ్యోతిం బ్రవూర్ణంబుగా
లో చూపం దెలిపికో సమస్తమును నాలాకించుటల్ సిద్ధవ
త్ప్రాచుర్యం బయినట్లు ప్రేగునఁ జలింపం బొచ్చె విశ్వంబొగిన్. 35

లే. జగతి ఘటచక్రసామ్యునై జగతి యయ్యె, నగములుపవచ్చిలాభగ్ననగములయ్యె
వనధులకలంకరూపజీవనధులయ్యె, లోకములకాశపముదురాలోకమయ్యె. 36

క. అట్టిమహోపద్రవమున, నట్టిటైకలుగె జగము హరిహాయుని మదిం
బుట్టెఁ దనయాధిపత్యం, బెట్టగునోయనువిచారమెంతయుభరమై. 37

క. ఏపగిది నైనవిఘ్నం, బాపాదింపంగవలయునత్యగ్రకరం
బీపరమమునులతపమని, యాపురుహాతండుమిగులనాశ్వేరమునన్. 38

వ. ఇట్లని తలంచె. 39

మ. అతిసౌదర్యము నాటపాటవగ యొయ్యారంబు వాక్ప్రాణియొ
రతిఁ జౌవష్టికళల్ ఘటించిమనసుల్ రంజిల్లఁగాఁజేయు ప్రా

ధతయు గల్గినయింటి దాకొసిన నిష్ఠల్ వీడి మోహింతుర

య్యతిముఖ్యుల్ సెగపొంత వెన్న పురుషుండొ చో వధూకేష్ఠకున్.

40

❖ ఋషుల తపోవిఘ్నమునకై యింద్రు డూర్వశినిబంపుట. ❖

ఉ. అన్నిటజాణ యూర్ష్యక గదా సురభోగవతీజనంబులో

నన్నలినాయతాక్షి నట కంఠన నమ్మనులన్ భ్రమింపనో

పు న్నిజహావభావములఁ బొందగు నిప్పనియంచుఁ బిల్వబం

చె న్నిజదూతచే నమరశేఖరుఁ డయ్యరవించలోచనన్.

41

తే. పిలువఁబంచిన నారాజపింబవదన, చిలుక చూడినమాటలు దలఁచుకొనుచు

సంతతము సంశయంబును సంభ్రమంబు, గదురమణిభూషణోజ్జ్వలగాత్రి యగుచు. 42

సీ. చరణమండీరపుంజరవప్రమాణంబు భద్రదేభగతివిలంబనముదెలుపఁ

గనరానినడుమునఁ గనికొంచుజవజవల్ కుచకుంభభారంబుగుట్టు దెలుప

నవికారవచనపీక్షాదిపిలాసంబు లుత్తమనాయికావృత్తి దెలుప

వనజగంధభ్రాంతిఁ దనువువెక్కుగు తేటు లొగిఁబడ్చి నీజాతి యగుటదెలుపఁ

తే. పురుషనికరంబు మీఁదను బుష్పశరుఁడు, తెగిప్రయోగంబునేయ మూర్తిభవించి

వచ్చు మోహనమంత్రదేవత యనంగఁ, జనియె నూర్వశి సురరాజసన్నిధికిని. 43

మ. చని చింతామణిభద్రపీఠమున రాజశ్రీవిలాసోన్నతుల్

పెనుపొందన్ జగదేకవైభవమునం బేరొలగంబున్న యా

ఘనవాహుం బొడగాంచి మ్రొక్కి యెలమి గైవారముల్ చేసి ని

ల్చిన సానుగ్రహలొచనాంచలరుచుల్ చెల్వొంద వీక్షింపుచున్.

44

ఉ. ఆవనశాయతాక్షికిఁ బ్రియంబున నిట్లని వల్కె నింద్రుఁ డిం

దీవరసేలపేణి జగతీష్ఠలిఁ బావనకాననంబునన్

భావములం జలించక తపంబొనరించుచు నున్నవారు మి

త్రావరుణాఖ్యమాను లతిదారుణనిష్ఠ జగద్భయంబునన్.

45

క. మోచాఫలమధురాధర, నీచాతుర్యమున వారినియమప్రత్యూ

హాచరణము గావింపుము, నీచేతం గాని కాదు నిజ మటునేయన్.

46

సీ. సుదతి నీకుచగురుల్ చూచినమునిసింహు లాశ్రయం బొనరించు టద్భుతంబె

వనితనీయావనవనము గాంచిన మానికుంజరుల్ రమియింపఁ గోరుటరుదె

కలికి నీకటిభూమి గగుఁగొన్న యతిరాజు లనురక్తి నంటి పైకొనుటవేఱఁగె

రమణి నీమధ్యాంబరము గన్న ఋషిచంద్రు లవలంబనమునేయు టబ్బరంబె

తే. ప్రాప్య సదృశస్సుఖంబుల బాసి యేల, యచ్చగింతు కలిస్త్రయానేష్టపముల
గిరివిసినవాసభూప్రపక్షించిపంబ, కావలొకనముల నెవ్వరైనయరుణే. 47

మ. యతిరాశ్యతపోమహానలము చల్లఱు పౌదామిసే
లలికాహరికరణావహానకరీలాలాలసాచారిగనం
గతశోభాకలకాయుధిశ్శుభరంగ శ్రోతే మైకొల్పు మో
శతపత్రానన యిట్లు చేసిన జగజ్జ్ఞాలోకకారం బగున్. 48

క. అరివలికి కలికి నపుడ, య్యసిమిషవతి నబహుమానకాశజ్ఞరః దా
ననిశిన మహాప్రసాదం, బని మరలెక సభికపీక్ష లయి వెనుతగులన్. 49

చ. వెలఁది వృపాలుఁ జూతు ననువేద్యయ కాని మహోగ్రు ల్మృసిం
ద్రులు తనయన్న మెట్టులగునో యసి చూడదు పోవఁజూసెఁ దా
వలచిన చోటి కేగుశుకవాణి సముద్రముపైన సింధుఁ బో
తలఁచ నిరంకుశంబులు గదా జవరాండ్రతలంపు లెయ్యెదన్. 50

తే. ధరకు నరిగెడుపయనంబు తనకుంగల్గు, టదిసిధానంబు దొరకెనయట్లు యగుచు
నతిశయంబైన సమ్మోద మావహింపఁ, బారులొచన నిజనివాసమున కరిగి. 51

క. నవరత్నభూషణాంబర, నవమాల్యసుగంధలేపనంబులచేతకొ
నవలా లసదభినవతా, నవకాలస యగుచు నటఁ జనంబయనం బై. 52

సీ. హంసకాశ్రయలీల నమరెఁ గొమ్మపదంబు లంబుజంబులు గావె కంబుకంఠి
ఘనసారలిప్తతఁ దనరెఁ గోమలి మేను శంపాలతిక గావె చంద్రవదన
కమ్మలసంగతిఁ గడువొప్పె సఖిచెవుల్ శ్రీకారములుగావె చిగురుఁబోడి
చిత్రపత్రముల రాజీలె నింతికుచములు జక్కవల్ గావె విశాలనయన

తే. యనుచుఁ దనుజూచి చతురోక్తులాడుస్తాడ, సఖులవచనంబులను ముఖచంద్రసహజ
వరహాసనచంద్రికలకు విస్తార మెసంగ, నతివ సకలాభరణభూషితాంగి యగుచు. 53

క. మురజోపాంగవివంచి, స్వరమండలముఖ్యనాట్యసమయోచితబం
ధురవాద్యమేళములతో, నడునాధరయరిగె ముచలయాశ్రమమునకున్. 54

వ. ఆసమయంబున. 55

క. శరదాగమంబుగడచెకొ, శరదాగమమావహిల్లె జగతికొవికన
చ్చరవిమలనైకతము లై, శరవిమలత నలరె నదులు సరసప్రాధిన్. 56

శా. భేరిశంఖమృదంగకాహళరవోపేతంబులై ధూపధూ
మారబ్ధోరుసుగంధబంధురములై యశ్రాంతనైవేద్యవి

స్తానోదారములై ప్రదీపకాకాసాంద్రములై జేవతా
గారంబుల్ నవగాత్రులం దనరె విఖ్యాతికొ శరద్వేగలన్.

57

క. అంబరలంబిభండవిశదాంబుధరాళి కొసంగె ధూసర

త్వం బెలమిక్ శరత్ప్రసవపక్షదినంబుల మంత్రసిద్ధహ
స్తాంబుజదత్తదీప్తిహుతాశనకుండగతాజ్యభోజ్యభూ
షాంబరపుష్పచందనఫలాదిమహాహుతిహోమధూమముల్.

58

౪. నిద్రానుభవముద్ర నెలకొన్న నుచుఁగెంపుచేఁ గన్నులకు వింతచెలుపుఁదోఁప
బరివర్తనముల రావడిన చంపనచర్చ నుండరాంగంబున సొబగుమీఱఁ
జెమటచేఁ గరఁగి కించిద్దృశ్య మగుతిలకంబు నెచ్చుదుట నందంబుగులుక
లంబితం బగుకుండలంపుమాత్తన నేర్పడినరేఖ హంసపీతికవెలుంగ

తే. మేలుకొని లేచి కూర్చుండఁ బాలకడలి, నట్టనడుమ సహస్రఫణాఫణీంద్ర
భోగశయ్యాశలంబున భువనకర్త, కమలనాభుండు తచ్చరత్నాలమునను.

59

క. కాముప్రయాణమందుభులకై వడిఁ దచ్చరదాగమంబునకొ

పేమఱు మ్రోసె దిక్కుల నవీనఫలాదయసస్యమంజరీ
హామతిసంభ్రమద్విహరణార్థసముద్ధతి శాలిపాలికా
స్తోమఝణంఝణత్కటకశోభితహస్తచపేటనాదముల్.

60

౫. మతీయఁ దత్సమయంబున సాధుజనంబుచుం బోలి పంకరహితస్వచ్ఛజీవనంబైన
స్రవంతీవితానంబును జంపకమహీరుహంబులగతి ననాశ్రితసారసంబులైన జీమూత
భండంబులును ననూపమభూములచందంబున మందీకృతశిఖిప్రకాశంబు లయిన
ధరాధరంబులును వైద్యశాస్త్రంబువిధంబున గౌరాభ్రకగుణప్రకటంబయిన తారా
పక్షంబును భాగ్యవంతునిమందిరంబుకై వడి శ్రీవిశేషాభిరామం బయినచంద్రికాపుం
జంబును విష్ణువిగ్రహంబులరీతిం గమలాకరంబులయిన కొలంకులును గలిగి నితంబినీ
కదంబకనితంబబింబంబులకు నుపమానంబు నేయందగు నందంబులం దనరు సమున్న
తనైకతంబులవలనను దానఁగిలసికీర్తివిస్ఫూర్తి నకలంకధావశ్యవికసనంబయిన కాశ
ప్రచయంబులవలనను చాపాంధకారంబులం బరిహరించుటకు దృష్టాంతంబుఁ జూపు
కరణిఁ దమకిపటలంబు నణంచుచు సుజనమందిరాంగణంబులం బ్రకాశించుకార్తిక
నియమదీపికాజాలంబులవలనను నక్తభోజనప్రతనిష్ఠు లొనర్చు నన్వహమహారు
ద్రాభిషేకపూజావిధానవిశేషంబులం దనరి విదోషంబులయిన ప్రదోషంబులం గళ్యా
ణనిలయశబ్దార్థంబు ధ్వనిపరంబయిన నిజాభిధేయలీలం చెలుపుశివాలయచయంబుల
వలనను సకలసౌకర్యాలవాలం బయిన శరత్కాలంబు ప్రవర్తిలె.

61

ॐ ఊర్వశి మిత్రావరుణులయొద్దకి భూమికి వచ్చుట. ॐ

క. అత్తణి నత్తరకేషణ, మత్తద్విషయాన యువతిమణి యూర్వశిలో
హత్తినపెడ్కును ధరకు యత్తలమార్గమున జిగ్గి యటచని యెదుటన్. 62

సీ. పంటము తెదువుకంటలమొలనూలు పడమటిదొరయేలు చిడుదస్త్రాలు
మీలై మెలంగుసామికిఁ జాట్టుకొల్లారు కతనంపునకుతోకపుబిడారు
పేల్చు పాతకకత్తెపిడ్డనిచొరుబొక్క కుండపుట్టుగుబోగొన్ననక్క
రేపేసిసిరికుబ్బరించుమ్రోచలస్తావు తపసిదోసపుమంటదాచుకావు

తే. బల్లిచివుటేటియిల్లాంత్తయల్లిపెల్లి, మేరదప్పకచిలిచిన నీరువెల్లి
నిట్టనేరేడుదిబ్బునుజాట్టువారు, తీరు చెన్నారు మున్నీరు తెఱవగాంచి. 63

వ. ప్రమోదమేదురహృదయసరసీరుహ యగుచుం జని యప్పారావారంబు తీరంబు
నందు. 64

చ. చెలులును దారు నూర్వశి ఋషిప్రవరాశ్రమసీమచేరి సు
చలదవలగ్నకీరతల సద్రకనావరకింకిణీస్వచుత్
కలితకరాంఘ్రిపద్మకటకస్ఫుటవాదముతోడ నైక్యమై
చెలంగ మెలంగుచున్ ధరకు జేరిన తీగెమెఱుంగుకైవడిన్. 65

సీ. తనతరుమధ్యపాందర్యచేభిమలొంగి కొదమసింగంబులు గుహలుచేరఁ
దనమందయానమోహనలీలకును లజ్జనొంది మత్తేభముల్ క్రిందుచూడఁ
దనచంచలాపలోకనచారుతకు నోడి సారంగనికరంబు పూరిగఱవఁ
దనమంజులస్వరోదారత కళుకొంది కోకిలంబులు కొనకొమ్మలెక్కఁ

తే. దనవినీలకచప్రశస్తతకుఁ జిక్కి, భృంగనిచయంబు గీపెట్టు బృగులజఘన
యల్లనల్లన నేతెంచి యధికనిష్ఠఁ, దపముగాపించు నత్తపోధనులఁ గాంచి. 66

మ. పటవాసంబుల నంగరాగములఁ బుష్పస్తోమదామంబుల
బటుసౌరభ్యపరంపరల్ వొడువఁ దత్ప్రాంతంబునంజేరి సు
ఘటితస్వాంజలిఫాలయై మునులు దన్దన్నెత్తి వీక్షింపకుం
డుట భావించి ప్రయాససాధ్యమనుచున్ దోలాయమానాత్మయై. 67

వ. ఇంచుకతడవు విచారించి నిజవీలాసవిభ్రమవిద్యాప్రాగల్భ్యంబులఁజూపి యెట్లయి
నను రాగరసమగ్నులం జేయుదుంగాక యనునమామికం దత్ప్రదేశంబున మందా
రకుండచందనమాలతీమధురికక్రముక భిర్జూరనారంగనారి కేశపున్నాగచాంపేయల
పంగమాతులుంగరంభాజంబీర జంబూప్రముఖనిఖిలతరుషండంబుల నజహద్యసంత

శాంతత్వంబులై ప్రకాశించు ప్రవాళవలె తానకోరకలతాంతమంజరిపరాగ
మకరందశలాబుధలగుచ్ఛప్రముఖసౌధాగ్యంబులం గచ్ఛులపండువై కోయిలలయెలుం
గులఁ బలుకలకలకలంబులఁ గొఱవంకలరవాంకంబులఁ బౌరావతంబులరుతంబులఁ
గేమలకేకారవంబులఁ ముమ్మెదలవొదలఁ గర్ణజర్వంబులు కబంధజాతసౌగంధికకు
ముదనముదయావంధ్యబంధునసుగంధిసంబంధిగంధపమా కా రణబంధుకృతోపచార
సుఖసమ్మోదితప్రాణినికరంబులయిన కమలాకరంబులఁ గరంబొప్పనప్పణ్యాశ్రమం
బున విబుధవేశ్యాలరామంబు వయస్యులు దారుచు విహారంబొనర్చిరప్పుడు. 68

సీ. మకరందనదులవెంబడి శుచించుచో శుంశాంగనలరేఖ యచ్చువదలఁ
బొలుపొందు పల్లవపుంజంబు చిదుముచోఁ గలకంతయువతులగరిమఁ దనరఁ
గలితసౌరభసుమాఘ్రాణంబు నేయుచో భ్రమరకాంతలమిత పరిధిపల్ల
రసమనోహరఫలగ్రహణంబు నేయుచో శుకవిలాసినులపొందిక రహింప

తే. నమరలీలావతులు తద్వచాంతరమున, విహరణం బొనరింపుచు వేద్యమీఱఁ
జేయుశృంగారచేష్టల శ్రీయొసంగె, మదనధాటి నిరాఘాటమహిమ యగుచు. 69

చ. పరువడి మల్లెమొగ్గలును బాటలముల్ కలయంగఁ గోసి యొ
క్కరమణి దెచ్చియూర్వకీకి గానుకపట్టిన దంతకాంతెనుం
దరతయు మోదికీవియుఁ గనంబడ నవ్వెఁ దదంగపుష్పవి
స్ఫురణల తారతమ్యములు పోక కేలికబంటువాసిగన్.

70

తే. ముదితయొక్కతె సంపంగమొగ్గతావి, కొనుటకై నాసికాద్వారమునకుఁ జేర్పఁ
గోరి సౌందర్యభిక్షకై చేరఁబోలు, వాకిటికినంచు నవ్వరి వనితలెల్ల.

71

తే. తరుణిసంపంగపువ్వులదండగూర్చి, కబరి కాభృంగవితతివైఁ గదియఁజుట్ట
వింతయై యొప్పె నొప్పటవిస్తయందె, శత్రువులు మిత్రులైన సౌజన్యగుణము.

72

గు. శుకచందూపుటఘాతరేఖలఁ గడున్ సొంపొందుశాఖావలం
బకజంబీరఫలద్వయంబు గని కొమ్మ చూచితే ప్రాధనా
యకుని గూడిన బాల చంద్రవకు సామ్యంబయ్యె నొనంచు నొ
క్కకురంగేక్షణ చూపెఁ దోడిచెలికిం గందర్పఁ డగ్గింపగన్.

73

క. శ్రవణావతంసములుగా, సవరించిరి వకుళముకుళచయ మింతులు క
న్గవ తలఁదిరుగక యుండం, దవిలి మరుం డిడినశాసనంబులనంగన్.

74

చ. మఱఁదల రావె యంచు నొకమానిని యొక్కతెఁ జీరి వచ్చున
త్తటి విరిచెండ్లు చన్నుగవ దాఁక వడిన్ వయివం దటాలునం

దెఱవ కవుగిలించి వెరుతియ్యక చన్దః దత్తుచన్దయం
బఱిముఱి నొత్తె నన్ని రహహ సరికొనరియంచు నంగనల్.

75

చ. విరులకు నొక్కయిందుముఖ వేడుకతో నిజశాఖవంచుచోఁ
బురుషమకొని మయ్యగురుఁబోడివయింప చెఱంగువట్టి త
ద్గురుకుచముల్ బయల్పడంగ ద్రోచె నచేతనమయ్యు మాయురే
పురుషులు చేతనుల్ మనుతః బొందరె చక్కనియింటి జూచినన్.

76

మ. అరవిందాక్షులు దీక్షయయ్యలల నొయ్యారంబుగా నూఁగఁ జొ
చ్చిరి పాదాబ్జము లవ్వసీకిసలయ శ్రేణిం దలల్పన్న సు
దరశోభానభివక్త్రీ చుక్కగమిపై దండెత్త మంజీరపుం
జరపం బభ్రధునిమరాళముల వాక్ స్తంభంబు గావింపంగన్.

77

శా. పాదాక్రాంతములయ్యె రాగగుణసంపత్పల్లవవ్రాతముల్
మోదంబొప్ప నుయాల లూఁగుచుఁ బదంబుల్ ప్రాంతవృక్షాళిక
మీఁదం జూపుమెఱుంగుబోండ్ల కుచితంబేకా విఱికోటికిం
బాదాక్రాంతము తొట రాగగుణసంపత్పల్లవవ్రాతముల్.

78

పుష్పావచయవర్ణనాదికము.

సీ అలివేళికెంగెల నంటమాకందంబు పికవాణిపాడినఁ ద్రేంకణంబు
పొలఁతుక కలికిచూపులఁ జూడఁ దిలకంబు చెలిపదాబ్జంబుఁ జేర్చిన నశోక
మలసగామిని ముద్దుపల్కు పల్కిన గోఁగు నలినాక్షిహసనం బొనర్పఁ బొన్న
కనకాంగి యూర్పుసోఁకిన సిందువారంబు చానమోమెత్తినఁ జంపకంబు
తే. కుసుమకోమలియెడఁ జేర్చుకొనినఁ గ్రోవ, యువతిపుక్కిటిమధువు పైనుమియఁ బొగడ
తమి నలరి పూచెఁ బో యచేతనము లయ్యుఁ, బురుషులన నెంతచెలులకుమరులుకొలుప.
వ. మఱియునయ్యరవిందలోచనానిచయంబు పుష్పావచయంబు స్వచ్ఛందవిహరణకుతూ
హలాధీనమానస లయియొనర్చుచుం దనులోన.

80

రగడ. తరుణి తరుణిసుమాళి యబ్రహ్మదావిఁ దా పిలసిల్లె నిత్తఱి
నరయ నరయత మాని చేకొన రమ్మర మ్మని పీచె బిత్తరి
కదలి కదలి నటంప దళములఁ గానఁగా నరుదయ్యె నందము
ముదిత ముదితమిళిందమాఁ గదె మొల్ల మొల్లపువ్విరిమరందము
తనరు తనరుచిగరుడరత్నమతల్లి తల్లియ నా వెలుంగుచు
వనిత వనితరుశాఖగీరము వ్రాలె వ్రాలెడువేడ్కఁ బొంగుచుఁ

బొగడఁ బొగడఁగ నొప్పుఁ జూడుము పూని పూని కరంబు గొమ్మది
 నగము నగమును బోలె నున్నది నాతి నాతిలకంబు నుమ్మది
 వరస వరసహకారపాళి నువర్ణవర్ణపరాగజాతముఁ
 గురువ గురువగు వలపునలైన గుప్ప గుప్పన వీచెవాతము
 కోక కోకనదస్తనాంఘ్ర ముకుందకుందనిదానలాభమె
 నీకు నీకురువేరు లిట్టాడినిండ నిండన నింతలాభమె
 వలపు వలపున దమ్మియని కళివదనవదనము సారెఁ జేరఁగ
 నలికి నలికిభ్రమించె నగ్గజయాన యానవలాలు గేరఁగ
 తా లతాలఘుడోల నూఁగుచుఁ దన్నఁ దన్నగ మది చలించెను
 మేలమే లలితాంగిప్రాణిమ మెచ్చు మెచ్చుగ నందగించెను
 అతివ యతివర్ణితములై చెన్నారు నారుచిరంపుమల్లెలు
 హితమహితమతి నొసఁగి కైకొనవంతవంతలె నీకుఁ జెల్లెల
 యక్క యక్కలకంతకులరవ మందమందత చెలఁగె పందము
 నిక్కు నిక్కుజరాజి దట్టపుసిడ సిడగ్గఱనె యుందము
 జాతిజాతి సుగంధమిచట నెసంగసంగతమయ్యెఁ జా వివి
 గోతు గోతులితాబ్జ త్రుంచవె గోర గోరకములు ప్రియాళివి
 లలన లలనవపాటలీపటలంబు లంబుజగంధిపాదపాద
 గలయఁ గలయవి యెల్లఁ గోయగఁ గానఁ గానవె యటకుఁ బొదపొద
 కాంత కాంతపుగొజ్జఁగుల నిచె కంటిఁ గంటికి నింపుగా నివి
 నింతు నింతులఁ గాననీకొడి నిచ్చ నిచ్చకువేయఁ గానివి
 కమ్మ కమ్మరొ చూతు సంపెంగలను గలనునుగాంతవృత్తులు
 కొమ్మకొమ్మకుఁ బూన్కి నిగిడెదఁ గొమ్మ కొమ్మలె పొన్నగుత్తులు
 కలసి కలసితచంచలతవనకమలకమలత నాటఁజూపెడు
 నలరునలరుల తీగయచె నటనాఁగ నాగముగెలువ నోపెడు.

81

వ. అని యన్యోన్యసంభాషణతత్పరలై చెలంగి మెలంగుచుండి రప్పుడు.

82

సీ. స్వేదాంబుకళికలచేఁ గుచంబులకు దృష్టాంతమయ్యెఁ బయోధరాభిధాన
 మపరంజిపసిడిచాయలఁ గుల్కుతనువల్లికలయందు బడలికల్ గానుపించె
 వడదాఁకి కనుగంది వదనేందుబింబముల్ కెందమ్మిచాయల నందగించె
 నలసభావములైన యంఘ్రివిన్యాసముల్ విహరణోత్సాహంబు విడుపుఁడలిపెఁ

తే. బ్రాంతసరసీరుహాకరాంభస్తరంగ, పవనముల మీద హృదయము పరువులెత్తె
వేల్పు వెలయాండ్ర కారామవిహృతివలన, సంభవించినఘనపరిశ్రాంతివలన. 83

— జల కేళీవర్ణనము. —

క. వనకేళియలఁతఁ దీర్చంగ, వనకేళియ యుచితమనుచు వనిశలు వలుకన్
విసిహితకరమని సఖపై, విసిహితకరయగుచు మరలె వెలందుక యచటన్. 84

సీ. సరసాతిశయసార సరసానుభవధీర తరసారఘంకార కరమదాళి
కలనాచక్రతతాళ కలనాయుతమరాళ లలనాపురుషజాల లలితకేళి
రటదాగమాభంగ నటదాతతతరంగ ఘటదాకృతిరథాంగ పటలశాలి
పవనార్కకవినోద పవనాట్యకృన్తోద భువనాద్భుతామోద కువలయాళి

తే. ప్రకటనికటతటచ్చుట పటుపటిర, పిటపిపరిమళ మిళిత నవీనమృదుల
కక్షళికాతరువిగళిత కలితశశిర, జకిపులినపాళి యొక్క కాసారమాళి. 85

ప. మఱియును. 86

తే. భువనములు దనలోపలఁ బొదలుచుండ, రాజహంసరథాంగవిరాజి యగుచు
నబ్జభూషితమై యొప్పె నక్కొలంకు, హరునిపోలిక తనయందు నచ్చువడంగ. 87

ఉ. హల్లకపాళిపేర వికచాబ్జదళంబులపేరఁ జక్రవా
కొల్లసనంబుపేరఁ జెలువొందెడు హంసకులంబుపేర సఁ
ధిల్లు శయాంబక స్తనగతిస్ఫురణల్ నయనాభిరామమై
చెల్లంగఁ దద్వివోదసరసీరమసాంపువహించె నెంతయున్. 88

తే. ఇందిరామందిరమునకు మందిరమట, పుట్టినిల్లఁట పుష్పవద్యోగినులకు
నాయుధాగారమట మాధవాత్మజునకు, సరసిమహిమంబు వర్ణింప శక్యమగునె. 89

ఉ. అట్టి సరోవరంబుంగని యవ్వనితల్ జనితానురాగలై
యిట్టి కొలంకుఁ జూచి మునుపెన్నఁ డెఱుంగ మటంచు నెమ్మదిం
బుట్టిన తద్విహారరతబుద్ధిఁ జొకాటపురేవెలంగురా
మెట్టులమీద బాదములు మెట్టుచు నందెలు ఘల్లుఘల్లునన్. 90

తే. అతివ లవలంబితాన్యోన్యహస్తకమల, లగుచు నలిలంబులోపల దిగి నిజాంగ
లలితలావణ్యముక్తాఫలప్రదీప్తి, చే నలంకరణంబు చేసిరి కొలంకు. 91

మ. జలజాతోత్పలహల్లకప్రముఖపుష్పశ్రేణి నెట్లాడుచున్
జలపూరంబులఁ జల్లులాడుచు నుదంచచ్చంచరీకాళి న
గ్గలికం జోపుచు హంససారసరథాంగవ్రాతముం దోలుచున్
సలిలక్రీడ లానర్చి రంగనలు సింజత్కంకణోదారలై. 92

సీ. వెలయించెఁ గ్రొత్తచెంగలువపువ్వులగముల్ రమణీమణులహస్తరాగలక్ష్మి
సమకొల్పె నభినవచక్రవాకసమృద్ధి పువ్వుఁబోడులకుచాఢోగమహిమ
యెసఁగఁజేసి నపూర్వబిసరుహసామగ్రి బింబాఢరలయాస్యబింబసుషమ
పొదలించె వింతతుమ్మెదగుంపులకు దట్టిల్లోచనాకచభారమేచకంబు

ఆ. సహజమయిన సరసిసౌభాగ్యమునకు సౌభాగ్యమొదవఁజేసెఁ బద్మముఖుల
యంగములవిలాసమవని శ్రీ శ్రీ జేయు, ననెడిమాట నిశ్చయంబుగాఁగ. 93

సీ. ఈముద్దుమోముల కెనయానె తనలోనితమ్ములు పంకజాతమ్ములనుచు
సీవాలుఁగన్నుల కెనయానె తనలోని కైరవంబులు దివాభీరులనుచు
నీచన్నుఁగవలకు నెనయానె తనలోని చక్రపక్కులు విలక్షణములనుచు
సీవళిరేఖల కెనయానె తనలోని ఘనతరంగములు భంగంబులనుచు

తే. నీశిరోజములకు నెనయానె తనలోని భ్రమరములు సువర్ణసుమవిరోధు
లనుచు దద్విటివిహరఁబోచన, వ్యాజమునఁ గలంక మందెఁ గొలఁకు. 94

సీ. కచవిలాసము చూచికాదె చలించె కైవాలముల్ మదభృంగ జాలములును
ఘనకుచోన్నతి చూచికాదె జంకె సరోజకుట్టలానీకముల్ కోకములును
గనుచూపువగఁ జూచికాదె తలంకె నిందివరములు నండభూవరములు
కరరక్తిమము చూచికాదె కంపమునొందె నవహల్లకములు కెందమ్మిగములు

తే. ననుచు నిజవిహరణరభసాతిచేక, లుతదభంగురభంగవిలోలత త్త
దాకృతులు చూచి పలుకుదు రబ్జముఖులు, చతురభాషలు జలకేశీసమయమునను.

క. ఆంభోరుహాకరమున విజృంభణమున సీదుటకు ధరించిన శుంభ
త్కుంభప్లవంబు లనఁ గుచ, కుంభంబులు దనరముద్దుగుమ్మలు పరుసన్. 96

క. జలముల మునుఁగుచుఁ దేలుచు, మెలఁగఁగ జవరాండ్ర ముద్దుమేనులు వాలిచెన్
జలదంబుటాన నెడనెడ, లలితగతిందోచుచంచలాలత లనఁగన్. 97

సీ. గుత్తంపుగుబ్బలు గుఱిచేసి వైచెఁ బయోజకుట్టలముల నొకతె నొకతె
కులుకువల్లన్నులు గుఱిచేసి వైచె నీలోత్పలావళులచే నొకతె నొకతె
కొమరారుబాహువుల్ గుఱిచేసి వైచెఁ గొంచక మృణాళంబుల నొకతె నొకతె
క్రొన్ననకెమ్మోవి గుఱిచేసి వైచె హల్లకనికాయంబున నొకతె నొకతె

తే. తగవు దప్పని జగడ మీతరుణులందు, నూటిపడె మేలు మే లని జోకఁ జేలులు
సరసమాడంగ విరుల వసంతమాడి, రాలతాంగులు పంకేరుహాకరమున. 98

చ. లలనలముద్దుమేనుల నలందిన నిర్తలచంద్రసారసం
కలితపటీరపంకనవగంధరసంబును బూని వింతగా
వల పుడయించు తత్సరసివారి నపూర్వముదాత్తే జేలుచుం
జేలఁగె మరాళదంపతులు చిత్రగతిం గలనాడవైఖరిన్. 99

తే. ఇష్టిధంబునఁ గొంతప్రా ద్విందువదన, లంబజాకరకేళివిహారలీల
మెలఁగి చాలించి వెలువడి రలమరుండు, పదును వెట్టి వెడల్పునంబకము లనఁగ.

క. ఆసురాగరసార్ద్రములై, యెనసి తొలంగని విటాలి హృదయములగతికొ
వనితలతనువుల నంబెకొ, ఘనరససంప్లవములైన కనకాంబరముల్. 101

చ. తడిసిన వల్వెపయ్యెడలు దాకొని పైపయి నంబి యుండఁగా
నుడువ నగోచరం బగు వినూత్నవిలాసత నొప్పె నప్పుడ
ప్పడఁతుల గుబ్బచన్దవలు ప్రాథకపీంధ్రులచే రచింపఁగాఁ
బదుమ్మదు కూఢపాకరసబంధురకావ్యవచస్సమంబులై. 102

సీ. అంగనాకచనీరజావత్తీర్ణంబులై వర్షోపముల భావమునఁ జొలుచు
మదవతీవద నేందుమండలావృతములై తారకావళివిలోదమునఁ దనరుఁ
గామినీకుచహేమకలశస్థితంబులై ముక్తాఫలంబుల మురువుగాంచు
లలితవతీగాత్ర లలికాశ్రయంబులై నవకోరకంబులనయముఁ జెలుపు

తే. వెల్లివెట్టిన లావణ్యవిభవవాహి, సీసముదూభితబుద్బుదాసీక మనఁగఁ
దగిన జలబిందువితతి కాంతలమనోహ, రాంగకంబుల జలకేళికాంతమునను. 103

కా. సౌవర్ణాంబరముల్ ధరించి మణిభూషాజాలముల్ దాల్చి మే
ల్పావుండండలఁ గీలుగంట సిగ లొప్పు ల్తీఱఁగా వైచి నె
త్తావుల్ గ్రమ్మెడు చందనం బలఁది కాంతల్ నవ్యకృంగారలీ
లావిభ్రాచితలై సుశీతలరసాలచాఢ్యయ నాసీనులై. 104

ప. ఉండి రయ్యెడ నయ్యూర్వశి వశికరణార్థంబుగా సంగీతప్రసంగం బెసంగించు
నుత్సాహంబున. 105

చ. గవినెనఁ బాయఁగాఁ దివిచి కైకొని సారెలు చక్కనొత్తి మా
ర్దవఫణితికొ శ్రుతుల్ గలియఁ దంత్రులు చక్కఁగ మేళగించి చ
న్దవపయి నొక్కకాయ యొకకాయ నిజాంకమునందు నుంచి ప
ల్లవమ్మదులాంగుళీహతి కలక్వణితంబుగ వీణ మీఱుచున్. 106

సీ. బంగారుకలహాత రంగుమీఱినకాయ కుచమండలంబుపై గొమరుమిగుల
సరసాంగుసలు సారెసారె సారెలమీద నారోహణావరోహణతదనర
నేర్పరిమంగరాక యేకమై జుత్ర గాత్రంబుల నాదామృతంబు దొరుగ
భావానుభవలీలః బైకొన్న మదిసొక్కు కనుచూపువంతచే గానఃబడఁగ

లే. మంద్రమధ్యమతారకాసాంద్రసరిగ, మపదనిస్వరానుస్వరమాధురీధు
రీణగీతప్రబంధప్రమాణభజిత, వీణ వాయిచె గానప్రవీణ యగుచు. 107

తే. వెలదికుచకుంభములతోడ వీణకాయ, పదఃపీణాస్వరముతో విపంచిరవము
చేసె సహవాస మచగుణస్నేహ మనఁగ, నందమాఁగద యీడుజోడైనచెలిమి. 108

చ. మలయజగంధి తాళపరిమాణమనోహరరాగగీతికా
కలనినదంబు జుత్రమున గాత్రమునం జెలగింపు నింపుచే
శిలలు ద్రవింఁచెఁ జీత్రములు జీవకళల్ ధరియించె దారువుల్
పొలుపుగ నంకురించె మృగముల్ మదిఁజొక్కువహించె నెంతయున్. 109

శా. ఆగాంధర్వనినాదవైభవము బ్రహ్మానందమై యందమై
భోగేచ్ఛాంకురకందమై శ్రుతిసుఖోద్భూతామృతస్యందమై
వాగర్థైకరసాచుభూతి కుతుకస్వచ్ఛందమై యొప్పుచున్
రాగాంభోనిధి ముంచి యెత్తె మునిచంద్రస్వాంతకంజంబులన్. 110

ఉ. చల్లఁదనంపుసొంపు వెదచల్లుచు వెన్నెలతేటవోలె వి
ద్యుల్లలికాంగి గానరసముద్గతమై ముని మానసాంతరా
లోల్లసనప్రపూర్తి జెలువొంది కరంగఁగఁ జేసె నింపు సం
ధిల్లఁ దదీయధైర్యరజసీకరకాంక్ష శిలోచ్ఛయంబులన్. 111

తే. రాగమా యిది మదికనురాగ మనుచుఁ, బదములా యివి ప్రేమ కాస్పదము లనుచుఁ
దాశమా యిది రతికినుతాళమనుచు, యోగు లద్భుతరసభంగయోగు లగుచు. 112

శా. ధ్యానానందనిమిలనంబు లగునేత్రద్వంద్వముల్ విచ్చి య
ష్టానుల్ గాంచిరి చెంగటన్ నిజసఖిమధ్యంబునం బొల్చు శం
పానైగన్నిగగాత్రి నీలచికురన్ బంధూకరాగాధరన్
మీనాక్షీన్ దృఢతుందిలస్తనిదరస్తేరాననాంభోరుహన్. 113

ప. కాంచి యక్కళాపతీతిలకంబు చక్కఁదనంబునకు నక్కజం బగునాశ్చర్యంబు
నొందుచు. 114

చ. కలుకుల ముద్దు నెమ్మెగముబాగు పిఱుదులసోయగంబు చ
న్నులగమకంబు కన్నులవిలోదము చేతులయొప్పిదంబు చె
క్కులబిగి కానులేత వగ కొప్పువిలాసము మోవికివి మై
చెలువము దీనిసొమ్ముగ రచించెఁ జూమి యజుఁ డింతవంతఁగన్.

115

ఉ. తావిపసిండికమ్మి వనితామణిమేను కళంకులేని రా
కావిభుబింబ మంగనమొగంబు సుధారసమూరు కెంపులీ
లావతిమోవి యిట్టటుఁ దొలంగని జక్కవ లింతిచన్ను తా
రా వలరాయఁ డైనను విరాళిఁ గొనుం గద దీనిఁ జూచినన్.

116

క. తెలుపక తెలుపుచు నున్నది, జలజాననమోము పూర్ణచంద్రుఁ డగుట నో
మలహసనచంద్రికాధర, లలితసుధాదృక్కురంగలక్షణములచేన్.

117

సీ. ఘనసారసారసాంగత్యంబు నొల్లని గజనిమ్మపండ్లచక్కందనంబు
ముక్తామణులగూఢముగ నణించుకయున్న కుంభికుంభములవిజృంభణంబు
చేరబోయినచుశృంగారరసాకృతి గనుపించుకొండలగౌరవంబు
చకితస్వభావచాంచల్యపత్రకములై భ్రమించుచు చక్రవాకములసొబగు

తే. పోల్పందగు బెట్టు కలితకర్పూరమై ప్రకాశమాత్మికహారమై కదిసి చూడ
సరసమై విస్తరళపత్రసహితమై యె, సంగునీయంగనామణిచన్నుఁగవకు.

118

ఉ. అంబుజగర్భుఁ డింతియధరాంగుళిహాసశిరోరుహాదు లం
దంబగుకెంపు విద్రుమకదంబము మాత్మికముల్ సుకేంద్రనీ
లంబులు నాదిగాఁగ నుపలంబులె కూర్చి రచించె దీని చి
త్తంబును నట్లసేయఁడుగదా మదిలో ననుమాన మయ్యెడున్.

119

మ. అనురాగంబున నట్టిరూపవతి తానై కౌఁగిటంజేర్చి పై
కొని కించిచ్చలితస్తనాగ్ర యగుచుం గొక్కొకశాస్త్రార్థయు
క్తిని ఋంభావరతిప్రసంగకలనం గ్రీడించునాభాగ్య మె
వ్వనికిం గల్గు నదృష్టలభ్యములు గావా సుందరీసౌఖ్యముల్.

120

వ. అని విచారింపుచు.

121

సీ. భస్మాంగరాగకల్పనఁ దొఱింగి లతాంగి వలిగుబ్బమొనల మై యలమఁ దివురు
నాసాగ్రదృష్టివిన్యాసంబు చాలించి నాతిమర్తంబులు నాటఁజూచు
నాదసంశ్రవణసన్నహనంబు మఱిచి తన్విమృదూక్తి విరుటకు వీనులొగ్గుఁ
దొరుగు బ్రహ్మపదామృతరస మానుట మాని మానినికెమ్మోవి యానఁగోరుఁ

తే. గేవలం బగుకుంభకక్రియ సడల్చి, కొమ్మముఖపద్మసురభి మూర్ఖానఁదలంచుఁ
గరణపంచక మిట్లు తద్గతముఁజేసి, మునియుగం బాత్మనిష్ఠ వీడ్కొని కరంగి. 122

తే. మగువతనుసీమ నాపాద మస్తకముగఁ, విరుగ మానులచూపులఁ దియ్యవింటి
గడుసుమన్నీఁడు చనుగట్ల నడిమియిఱుకు, గనుమనరికట్టె నిట్టటుఁ గదలసేక. 123

ఉ. పయ్యెడజాళుపాదీఁగు పయ్యెడఁ చిక్కటమై బిగించి యా
యయ్యల కాసగొల్పఁ జెలి యయ్యలఘుస్తనపాళిమీఁదఁ జే
వెయ్యను బుద్ధిపుట్టె మఱివె య్యను కొన్న విరక్తి గల్గునే
తియ్యనివిడిచిదంట యొఱదియ్యని వాఁడికటాఁ యెట్టిదో. 124

సీ. అంకంబులయ్యె నీలాలకచెక్కిళ్ల మకరదళంబులు మన్మథునకుఁ
జాపంబులయ్యెఁ గంజాతపత్రేక్షణభ్రావల్లికాద్వయి భావజునకు
బాణంబులయ్యెఁ జంపకమోహనాంగియపాంగమాలికలు పంచాశునునకు
నశిబలంబయ్యె నీతాంశుబింబాననబలుకొప్పు శంబరభంజనునకు

తే. నమ్మనీంద్రులమీఁద నహంకరించి, దండువెడలెడు పుష్పకోడండపాణి
కమరె సాధనసంపత్తి యలఘుమహిమ, పాలఁతియంగకలీలావిఘాతివలన. 125

ఉ. ఆపల రాయరాహుతుఁ డహంకృతి పచ్చనిఱొక్కపక్కెరన్
శీవివహించుతేజిని వడిం దుమికింపుచు సుగ్రమూర్తియై
కేవున నార్చి తూటి నఱకెన్ యతిహృద్భృతి ఖండఖండముల్
గా వరకేతకీసుచుమగర్భదళోజ్జ్వలఖడ్గధారచేన్. 126

తే. ఇట్లు మదనవ్యధాభిన్నహృదయు లగుచు, నున్నమిత్రావరుణమాను లన్నిలింప
సుందరీమణిమోమునఁ జూడ్కినిలిపి, యెద్దియేనియుఁ బలుక నూహించునపుడు. 127

ఉ. పంకజస్త్రేయమ్మునులభావ మెఱింగి తరంగితప్రమో
దాంకవిలాలలఁచనదృగంచలయై గళితోత్తరీయయై
పాంకపుఁ జన్నదోయి పలఱుల్ గొలుప న్నవరత్నకింకిణీ
కంకణమంజులధ్వనులు ఘల్లన సిబ్బిలితోడ మందహా
సాంకురలక్ష్మీఁ జత్తము బయల్పడ డిగునలేచి నిల్చినన్. 128

క. ఆవగ యబ్బురపడి మో, హావేశతఁ జూడఁజూడ యతివరులమనో
భావము లానందావి, ర్భావంబులఁ జొక్కి వీర్యపతనం బయ్యెన్. 129

ప. తదనంతరంబ. 130

❀ మిత్రావరుణులూర్వశిని శపించుట. ❀

- క. తెలివొంది యాత్మ నిష్ఠా, చలనమునకు వగచి తాపనజన్మోత్తము వీ
లలనకతంబున విఘ్నం, బొలనెఁ దపంబునకు ననుచు నొడవెడు నలుకన్. 131
- క. మానవమానవతీస్థితి, తోనుండుము భూమి ననుచుఁ దొడరి శపింపన్
మానిని శాపవిముక్తికిఁ,గా నెంతయు వేడుకొనినఁ గరుణాన్నితులై. 132
- క. కతిపయదినములు భువిలో, నతిసంతోషమునకుండె యంతట నమరా
వతినుండఁగలవు పూర్వస్థితినంచు ననుగ్రహంబుచేసిరి మానుల్. 133
- ప. అంత నక్కంత చింతారహితస్వాంతయై యమ్ముసింద్రుల వియోగంబునఁ బ్రస్థ
లితశుక్రంబు మంభక్షిప్తంబుగావించి వారలచేత ననుజ్ఞాతయై చని పురూరవుని
తోడి సంబంధం బపేక్షించి తిరుగుచుండఁ గుంభగతం బయినమిత్రావరుణుల
తేజంబువలన మహామహిమప్రాశస్త్యుండై యగస్త్యుండును, నిమిన్యపాలశాపనష్ట
శరీరుండై పునర్దేహప్రాప్తికిఁ బ్రవ్వానియోగంబున మిత్రావరుణతేజగప్రవిష్టం
డయిన మునిశ్రేష్ఠుఁ డగువసిష్ఠుండును సంభవించి రట యూర్వశిం దోడ్కొని
పోవుటకై నాట్యమేళకర్త లగుటగంధర్వు లచటికి వచ్చి యమ్మగువయభిప్రాయం
బెఱింగి యిప్పడఁది హృదయం బిప్పుడు మరల్పువశంబుగాదు మఱికోన్నిదినంబుల
కయినం దోడ్కొనిచన నుపాయం బిప్పుడ చేయవలయు నని యూహించి యత్త
రుణిం గనుంగొని నీవు పురూరవునిపొందునకయి బద్ధానురాగంబున నున్నదానవు
నీకోర్కె విఫలంబు చేయంగూడదు గావున నిన్నొకటి యర్థించెద మంగీకరింప
వలయు నతనిసఖ్యం బనుసంధించునపుడు నీవు క్రీడార్థంబుగాఁ బెంచిన జోడు
తగళ్లను జోరమృగాద్యుపద్రవంబులం బొరయకుండ నిరంతరంబు సంరక్షించు
నట్లును వివస్త్తతాకారంబుగాని యాకారంబున నెప్పుడు నీకడ మెలంగునట్లును
సమయంబు చేసి యొడం బఱుచునది యని యయ్యుకొలిపి యయ్యింతి వీడ్కొని
చని రంత. 134

❀ హేమంత ఋతువర్ణనము. ❀

- క. హేమంతము నవయావన, సీమంతవతీమచాద్రి సీమాంతరవి
శ్రామసుఖయువనిరాకృతి, సామంతం బగుచుఁ దనరు జగతికొనుగతిన్. 135
- తే. చలికి బెగడొంది మేరువుచాటుఁ జొచ్చి, యెట్టకేలకుఁ గాని రాఁ డినుఁడు వెడలి
వెడలి పరువెత్తె యపరాత్రి వెనుక కేగు, నితరజనముల శీతార్తి యెన్న నేల. 136

తే. మానములలోనఁ దనమూర్తి మార్గశీర్ష, మచుభగవదుక్తికిది సాక్షి యయ్యె ననఁగఁ
బొడిపంటలు బలిసి సౌభాగ్యమహిమ, లోచనానంద మయి యుండె లోకమునను.

చ. చలిచలి యంచు మానవులు సంకుచితాంగకులై వణంకుచుం

బొలఁతులగుబ్బచన్దవలపొంతల డాఁగియు మారుతంబుపై

నొలయని యిండ్లసిగియుఁ గలూష్టపదార్థము లారగించియుం

గళితపుఁ బచ్చడా లిరియుఁ గప్పియుఁ గుంపటుల నైలంగువ

హ్నుల నెఁగఁగాఁగియున్ గడపుచుందురు ప్రాప్తులు సీతుకందువన్.

138

సీ. తతహంసమాలికాతల్పభాగంబులపై జోడువాయక పవ్వించి

యగరుగంధపుఁబూతఁ దగుగుబ్బచమ్మల నెగలూరఁ గొంగిల్లఁ బిగియఁజేర్చి

తమిదోఁచు నంతరుష్టము దెల్పుచూర్పులు మోముదమ్ములు గ్రమ్ముదు లొసఁగి

సలవంగనవజాతిఫలమిశద్వీటియుతాధరసీఘ్రపు లొననిచ్చి

ఆ. ప్రచురనర్తమర్తరుచిరలై శ్యామాజనంబు సలుపుసురతనాట్యసుఖము

రసికులకు మనోభిరంజనం బయి యొప్పె, భువిని హిమదినైకభోగ్య మగుట.

139

వ. తదనంతరంబ.

140

శిశర ఋతువర్ణనము.

క. పన్నీటిజడికి నామని, వెన్నెలల కబోధవేళ వీడ్కొలుపు పయో

జోన్నతికి ధాన్యలక్ష్మీ ప్రసన్నంబగు నెళవు శిశరసమయము దోఁచెన్.

141

సీ. జగదేకమాత సీశ్వరిఁ గన్నవరగోత్ర మాశ్రమస్థలముగా నమరు నెద్ది

సత్యవతీపరాశరులకూటములకై కల్పించె నహరంధకార మెద్ది

జైవాత్మకునికరచ్చాయాకలాపంబు తనమూర్తిమయముగాఁ దనరు నెద్ది

పన్నీరుపేరిటఁ బరఁగి భోగులకు వేసవివేళ సౌఖ్యం బొసంగు నెద్ది

తే. యట్టిసీశ్వర మఖిలదిగంతరములఁ, బర్వె నీరంధ్రమై కకుష్పాలకావ

రోధయావతయవనికారుచిరధవళ, పటపటుత్వంబు దనయందుఁబట్టువడఁగ.

142

క. వరతుహినబిందుసాంద్రో, వరము లగుచు నాగవల్లిదళములు దనరున్

సురతాంతశ్రమజలకణ, భరితశ్యామాకపోలఫలకాభము లై.

143

శా. సంకేతంబుల జారులం గలసి తత్సంయోగజక్రాంతితో

లంకె నిన్నెడుప్రేమబంధముల రేల్ గొంగిల్ల నిద్రించి ని

శ్శంకం జేరుదు రిండ్లు రేపకడలం జారాంగనల్ ఛాదితా

శాంతోద్యచ్ఛిశిరాగమాధికహిమాద్యావృత్త్యదృశ్యక్రియన్.

144

క. ఉండకుఁ ఘనఘనసారక, రండముక్తియ భూనభోంశరాశవ్యాప్తా
ఖండహిమపాండిమమున న, జాండకకాహంబు శదహరాదులయందున్. 145

ఉ. ఆయెడ నవ్వరూరవుఁ డుడగ్రవరాక్రముఁ దప్పెచ్చిహి
నాయకలోకమాతెనటనవ్యకేరీటకీరీజభావభా
గ్గేయసిద్ధైకశాసనవిశేలనుండై యవశత్రువక్షసి
ద్రావిడభిడ్డజిహ్వాగజతంసకుండై జగమేలుచున్నెడన్. 146

వ. ఒక్కనాఁడు. 147

పురూరవుఁడు మాఘస్నానముచేయ నేగుట.

క. ద్వాదశి నభ్యంగము ప్రా, మాదికమున సంఘటించె మనుజువతి కమ
ర్యాదాత్త పచ్చుఁగాదె ప్ర, మాదం బొకవేళ బుద్ధిమంతులకయినన్. 148

ఉ. ఆదురితంబుచే నృపతి యాననసీమ వికారభావము
తృదకమైన నాప్తు లగుబ్రహ్మణముఖ్యులతోడఁ బెట్టినన్
ద్వాదశిపుణ్యకాలమునఁ దైలమునం దలయంటికొంట వో
హావయమయ్యెఁ గానఁ గల దొక్కయుపాయము దీనిఁ మాన్పఁగన్. 149

శా. ప్రార్థాఘోషరంపరాదహనకుంభప్రోణిపద్వార్తి కా
ధారాపాతము సంచితోగ్రదురితధ్వంతచ్ఛూఁశ్చేదన
ప్రారంభస్ఫుటభాస్కరోదయము ఘోరాగామికాంక్షాంబుము
గ్వారధ్వంసకలాగవాశుగము మాఘస్నాన ముర్విశ్వరా. 150

తే. అర్కుఁ డించుక యుదయించు నపుడు గ్రంతు, లిడఁ బవిత్రులఁ జేయుదు సిలసురాపు
నైనఁ బ్రహ్మఘ్నునైన నటంచు మ్రోయు, సరితదేవత మాఘమాసంబునందు. 151

మ. కలుగున్ స్నానము భాగ్యమంతులకు గంగారంగదుత్తుంగభం
గలసత్పాండిమతోఁ గళిందతనయాకట్టోలమాలాసము
జ్వలనైల్యం బెదిరింప గర్భితసరస్వత్యాత్మి శౌరంబుతో
నలరం బొల్చు త్రివేణి సార్కమకరోద్యన్తాఘమాసంబునన్. 152

క. కావున మాఘస్నానముఁ, గాపింభుము భోగమోక్షఘంటాపథమై
భూవల్లభ సంకల్పఁ, లావాత్తి యొసంగఁజేయు నతిశేఘ్రమునన్. 153

చ. అని మఱియుం దదీయసుకృతాతిశయంబు నది స్తరంబుగా
వెనుకటిసత్కథల్ దెలుప వీనులవిందుగ నాలకించి మే

- లనుచుఁ బురూరవుండు సకలాఘవిభంగకు గంగకున్ రయఁ
బునఁ జని మాఘమాసదినముల్ గ్రమియింపుచునుండె నిష్కతోన్. 154
- క. స్నానంబుల నియమానుష్ఠానంబుల సిద్ధయోగసల్లక్ష్యహరి
ధ్యానంబుల నాచావిధ, దానంబుల హర్ష పూరితస్వాంతుండై. 155
- వ. ఉండి యొక్కనాఁడు 156
- సీ. ఏకాంతవసతిఁ బద్మాసనాసీనుడై తనువు బుజున్నతస్థాయిఁ జేసి
పరఁగుప్రాణాయామపరిశుద్ధిఁ బవచు భ్రూమధ్యశృంగాటకాంబరముఁ జేర్చి
శబ్దాదివిషయముల్ సడలి డెందమవాతనిలయనిశ్చలసిపకళికవోల
నేకాగ్రత రహింప నీక్షణంబులు నాసీకాగ్రవిన్యస్తంబు లైసెలంగ
తే. నాదబిందుకళాస్ఫూర్తి పాదుకొనఁగ, లోను వెలి యనుభేదంబు గానఁబడక
సర్వపరిపూర్ణ మగువిష్ణుశబ్దవాచ్య, సిద్ధవస్తువు ధ్యానంబు సేయుచుండె. 157
- శా. ఆయానంద మమందమై యమృతవర్షాసారసంసేచన
ప్రాయంబై లభితస్వపూర్వసుఖసారంబై యనిర్వాచ్యవి
ద్యాయోగానుభవైకమై వెలయ నంతర్జోతి నారాయణున్
ధీయుక్తం బగునిర్వికల్పకసమాధిం బూని భావింపుచుజన్. 158
- క. నియమసమాప్త్యవసానస,మయమున ననిలంబు మొదవిమట్టునకు శనైః
క్రియఁ జేర్చి ముకుళితాక్షి,ద్వయ మల్లన విచ్చి చూచి ధరణిపుఁ డెదుటన్. 159

❀ తనకుఁ బ్రత్యక్షమైనవిష్ణుని రాజు స్తుతించుట. ❀

- సీ. కమలాంచితంబులై కనుపట్టి నయనవక్షోనాభివివరముల్ సొంపుమీఱ
నబ్జాదిహితదీప్తతాసమానంబులై వదనహస్తప్రభావాపు లమర
ఘనవిరాజద్వ్యతికలితంబులై శరీరాంబరధ్వజలీల లతిశయిల్ల
సుమనోవిభాసితస్తుత్యంబులై ధైర్యపరిపాకమాళిసంపదలు దనర
తే. నపుడు ప్రత్యక్షమయ్యె సుధాంశువంశ, రాజమాళికి నాదినారాయణుండు
జన్మ జన్మాంతరసహస్రసంచితాత్త, సుకృతపరిపాక భాగ్యవిస్ఫురణఁజేసి. 160

దండకము:—శ్రీమద్రమాభద్ర మాతంగకుంభోపమానస్తనన్యస్త కస్తూరికా చిత్ర
పత్రాంకురాలంక్రియాం కచ్చలోద్భాసియంతః కళంకప్రభాస్తోకరాకాకురం
గాంకబింబాకృతిన్ సారసౌరభ్యధావశ్యపాటీరపంకైకచర్చామిశచ్ఛారుదోరంతర
స్ఫూర్తి వర్తిల్లఁగాఁ దత్కురంగాంకబింబంబుతో సాహచర్యంబు చాటించు తారా
వళిల్ వోలె ముక్తాఫలోదారహారావళిల్ సొంపుమీఱంగఁ దత్తారకావారకాం

తత్ ప్రకాశించునవ్వేళ సంపుల్లదుల్లాసలక్ష్మీ స్విరాజిల్లు సీలోత్పలారామమో
 నాఁగ నిద్దంపునెమ్మేనినైల్యం బతుల్యస్థితి స్తీఱ నయ్యత్పలారామసాంగత్యము
 గాంచు లీలాసుధాసారకాసారమై విగ్రహారణ్య లావణ్య సంపత్తి యొప్పారు
 గాఁ దత్సుధాసార కాసారభాగంబునం దట్టమై తెట్టువల్ గట్టియున్నట్టి నెత్త
 మ్మిటుపైల్లభాతికొ నితంబంబువై వర్ణితోద్ధిర్ణ సౌవర్ణ పితాంబరా డంబరం బొప్ప
 నత్తమ్మిటుపైల్లచెంతకొ నితాంబంబు మిత్తె వెలంగొందు రంగత్తరంగంబులం
 బోలి యొప్పారు సంచద్వళిరేఖ శోభిల్లుగాఁ దత్తరంగాభివై బొల్చున
 ద్బాలశైవాల వర్ణాకృతికొ రోమరాజీస్వరూపంబు గన్నట్ట నబ్బాలశైవాల
 వల్లర్చిగ్ర భాగంబునందేలి కల్పించు శాకంబుకంబుకొ విడంబించు | రేఖాత్ర
 యీరమ్యకంఠం బకుంతద్యుతికొ నీటువాటింపఁ దత్కంబుసామీప్య దేశంబునకొ
 మంబు భాషామిషప్రసవచ్ఛాకరంబుతో లోచనచ్ఛచ్ఛ సంపుల్లపత్రాభిరూప్యం
 బుతో నొప్పవద్దంబునకొ నుందరులైన నెమ్మోము నమ్మోహనశ్రీలు యెంపారఁ
 దత్పద్మసౌరభ్యపారంపరాస్వాదనాసక్తివై మూగు బల్లేటిమొత్తంబుడంబుం దలం
 పించు సీలంపుఞ్ఞాయత్ వెదల్చల్లు నోయూరంపుంగేశబంధు బంధ్యప్రమో
 దంబు సంధింప నత్తేటి మొత్తంబు నిర్వంకలకొ లీలగ్రీడించు రాయంచలనంచు
 నెంచన్ వినోదించుచుకొ గ్రేవలం శేవలంబైన లావణ్య తారుణ్యసంపత్తి ను
 ప్పొంగు దివ్యాంగనాశ్రేణిపాణిద్వయి స్వీచునిస్తుల్యభావశ్యవచ్ఛామనిస్తోమ మందం
 బునొందంగ నాయంచలంచద్గతి స్థాయనవ్యక్తమాధుర్యధుర్యస్వనంబోయనం జా
 మరగ్రాహిణీ హేమరాజన్తణి కంకణక్రంకృతుల్ పొంకమై మ్రోయఁగాఁ దత్స్వర
 ప్రాప్తికొ వ్యాప్తివాటిల్లు నట్టాపకంఠద్రుమారూఢహేలాక్షికవ్రాతకంకోదితంబైన
 యప్పంచమాఖ్యస్వరంబుం బలెం జెంగటకొ పచ్చువైమానికస్త్రీలసంగీతముల్ రంగు
 రత్తుల్ వహింపంగ నప్పంచమంబుం బ్రమాణించి యామీచటకొ దైవతాంచన్నిషాద
 శ్రుతుల్ నింపఁగా లక్ష్యముల్ దెల్పచందాన హేమవిశేషంబులం బృంహితంబుల్
 చెలంగించునుత్తుంగరంగత్తురంగంబులకొ భద్రమాతంగయూథంబులంబక్కఁగానెక్కి
 వెన్వెంట దిక్పాలకశ్రేణి యేతేర నేవంవిభాకారశృంగారలీలాలసద్వైభవశ్రీలచే
 నందమై లోచనాందమై చిత్కళానందమై యొప్పరూపంబుతో నిట్లు ప్రత్యక్షమై
 నట్టి యాదేవతాచక్రవర్తికొలనద్దివ్యమూర్తికొ జగద్దేయకీర్తికొ హృతబ్రాహ్మణార్తికొ
 నమద్యోగిబృందుకొ దరన్తేరశోభాజితజ్యోత్స్నితాచంద్రముక్తాసుకుందుకొ ము
 కుందుకొ ముకుందాది నానానిధానప్రధానాభిధానాలకానాథముఖ్యస్ఫురద్రత్న
 శోటిరదుగ్రాజినీరాజనాభాజనాంఘ్రిద్వయాభాసమాసుకొ సమానాసమానాంగసో

భాగ్యసేఖావినీలాలకాఫాలకాస్త్రరేఖాంకితప్రస్ఫురతక్రంబుజితక్రంధరుక్ గంధ
రాక్షేపకృత్కోమలశ్యామలచచ్ఛయికాబంధురుక్ బందురక్షాకృపామంధరుక్
మంధరుక్ మంధరగ్రావధారంధరానుగ్రహోద్భూత చింతామణిశ్రీసుధాకామధుగ్ధే
వతాసింధురుక్ సింధురాజన్య రాజత్తరంగోపరి సుస్ఫర్జితాహేంద్ర భోగస్థలానల్ప
శల్పుక్ నిజాకల్పతేజోఘ్నరాముక్ జగత్కల్పనాకౌశలుక్ సిద్ధసంకల్పసుకల్పసంసి
ద్ధిగాః సాచుచుక్ జన్మసాఫల్యమయ్యేం గదా నేటి కంచుక్ బ్రమోదించుచున్.
తే. అట్లు ప్రత్యక్షమైన రమాధినాథుఁ, గాంచి యానందరససమాక్రాంతహృదయ
కమలుఁడై మేనఁ బులకాంకురములు నిండ, నతులతరభక్తి సాష్టాంగనతు లొనర్చి.
వ. ఇట్లు స్తుతియించె.

163

సీ. భూచక్రధూర్వహ భోగిభోగశయాన యానాయిలేనసూతానుజాత
బాతరూపమయప్రశస్తనాభీషద్ద పద్మాలయాలయబాహుమధ్య
మధ్యవిరాససంపజ్జితమృగరాజ రాజహంసాంబకరాజమాన
మానసదహరశుంభజ్ఞోతిరాకార కారణోత్పన్నావతారవార

తే. వారణాధీశదైన్యాంధకారసూర్య, సూర్యమందవచస్తుత్యసుప్రభావ
భావభవకోటిసుందరస్త్రివిచిత్ర, చిత్రకాయమహాసురామిత్రమిత్ర.

164

సీ. తరుణేందుధరమిత్ర దాసవసీచైత్ర కమలాకళత్ర జగత్పవిత్ర
భరితమంధరగోత్ర భ్రాతౌతాయుతమిత్ర రక్షితాదితిపుత్ర రమ్యగాత్ర
శయనీయవటపత్ర సౌవర్ణనేత్ర పాపలతాలవిత్ర దోర్బలవిచిత్ర
పాషితవైధాత్ర భువనహితక్షాత్ర పరిహృతభవగోత్ర పరిచరిత్ర

తే. వికసితస్వేతశతపత్ర విమలనేత్ర, చండభండనభూజైత్ర దండయాత్ర
నిగమశాస్త్రాగమస్తోత్ర నికరపాత్ర, యంబకశ్రోత్రరాజభణాతపత్ర.

165

పాదభ్రమకకందము:—

దాసవజలేజవనదా, భానుతతవిభాకరైక భావితతను భా
మానాథ వివిధనామా, యానసరసహారహీరహాసరసనయా.

166

ఓష్యకందము:—

ప్రాపై మాపైఁ బ్రేమక్, మాపాపముఁ బాపి ప్రోవుమా నుము భవ్యా
భ్రౌపమ్యభావిభావా, భూపా భ్రూనిభమాప్రభూపా మాపా.

167

నిరోష్ఠ్యమహానగర:—

కరఖేలచ్చక్రధారాఖరకరకరనిర్భండితోద్ధండచండా
సురరాట్చక్రాంధకారశ్రుతితురగజటాజూటరంగ తరంగో

క్రురగంగానీరహైరాకరణచణరణతాక్రంచనాచిత్తులాకో
ఋరుకాంతిచ్చన్నగోత్రామృతకఃచకిరోయుక్తరాజత్కిరీటా.

168

ద్వ్యక్షరకందము:—

మామాసిసీన నేనా, నేమమున ననూననాము సిన్నెన్నుని నా
నాముచిమనోన్త సిమన, నామనమున నమ్మినాను ననోముమనా.

169

కందము - గోమూత్రికాబంధము:—

మురహరసుఖకరలీలా, పరమకృపాధామ విషయభావోగర్వా
పురహరసుఖ సురపాలా, పరమకృతాధార వినయవాచాఖర్వా.

170

నాగబంధము - చంపకము:—

జలరుహనాభ శూలధరసారసగర్భసమేతవైభవా
సలలీతరూపసిల ఖిలజాలహర్మప్రభభూరిభోగదా
విలసితపాదశైలధరపీఠవరద్విపమోహవారణా
జ్వలదరివాసఖేలకరసారశుభప్రదగీతవారణా.

171

భక్తబంధము - కందము:—

ధీరవరద సామరనుత, సారసనయన యెనయైనసరణి మకరహః
హరికమణిరదసురసా, సారసుదరసాతసురమసాదరవరదా.

172

స్థగర - అష్టదశపద్మబంధము:—

హరీనిష్ఠావిబల్యాద్యభినుతసమరోగ్రామసుక్తివరాహః
హారావశీసుఖగ్రాహకరతిముఖితాల్యాననస్థాసురీహః
హరీసుస్థానపల్యాయతవపినసమగ్రాటకప్రాక్షరోహః
హరోక్షప్రాకటగ్రాహ్యాసితయశనకల్యాబిష్టాచిరీహః.

173

చక్రబంధము - శార్దూలము:—

పక్షశ్రీమణిసుప్రదీప్తమసుసేవ్యా యచ్చసిలాంగదా
యతాగోచర కన్దోనంగ మతి భాగ్యంబబ్బె నాకీర్ణుపి
దక్షోపాధిః బవిత్రుఃజేయు మనువొంద న్నన్ననాతంకదా
దాక్షిణ్యావహగేయ నాకు దరియుం దా పొక్కసివేకదా.

174

సర్వతో భద్రబంధశ్లోకము:—

నభోగోదదగోభోన, భోప్రమాక్షక్షమాప్రభో
గోమాశయాయాశమాగో, దక్షయాననయాక్షద.

175

ఆంధ్రగీర్వాణ భాషాశ్లేషకందము:—

దేవరమే లారసికా, యేవరసన్తానకమది సేననయము నీ
తావమరున్నాకదనం, దావాలాయమనుమాట దప్పవినవయా.

176

కందద్వయరుగ్తవతీ కమలవిలసిత గర్భకౌంచపదవృత్తము:—

శ్రీమహిమానిశ్రేయససీమా చిరశుభకరవిలసితగుణభేలా
సామజసంరక్షో నుతసామా సరసిజభవసురసముదయపాలా
తామరసాప్తస్థానకధామా దరనినదచకితదనుసుతజాలా
తామసదూరా ధామసుధామా తరుణసజలజలధరనిభనీలా.

177

ఆపద్యములోనే గర్భకందము:—

శ్రీమహిమానిశ్రేయస, సీమాచిరశుభకరవిలసితగుణభేలా
సామజసంరక్షోనుత, సామాసరసిజభవసురసముదయపాలా.

178

ద్వితీయకందము:—

తామరసాప్తస్థానక, ధామా దరనినదచకితదనుసుతజాలా
తామసదూరా ధామసు, ధామాతరుణసజలజలధరనిభనీలా.

179

ఆపద్యములోనే గర్భరుగ్తవతీవృత్తము:—

శ్రీమహిమానిశ్రేయససీమా, సామజసంరక్షోనుతసామా
తామరసాప్తస్థానకధామా, తామసదూరా ధామసుధామా.

180

ఆపద్యములో గర్భకమలవిలసితము:—

చిరశుభకరవిలసితగుణభేలా, సరసిజభవసురసముదయపాలా
దరనినదచకితదనుసుతభేలా, తరుణసజలజలధరనిభనీలా.

181

మ. అజరుద్రాదులు మిమ్రేశింగి నుతిసేయకలేరు నేనెంతవాఁ
డ జగద్రక్షణదక్ష నిన్నుఁగొనియాడ స్నేహభావంబు దా
సజనానుగ్రహనిష్ఠితం బగుట నాజన్తంబు సాఫల్యమం
ద జడుండంచు నిరాకరింపక ప్రసన్నుండౌట సర్వేశ్వరా.

182

చ. అని వినుతించురాజుఁ గరుణామృతశీతలదృష్టిజూచి యి
ట్లను మదుపాస్తిసిద్ధి ననఘాత్తుడవైతివి గాన వంశపా
వన నినుగారవింప నిటవచ్చితి మెచ్చితి నిచ్చితిన్ మనం
బునఁ గలకోర్కులెల్లఁ బరివూర్ణసుఖంబున నుండు నెమ్మదిన్.

183

తే. అనుచు నిజపాంచజన్యగర్భామృతంబు, తనువుపైఁ జల్లి దోషముల్ వలంగఁజేసి
పలికె వెండియు చాత్రతపారికాత, మారమాభర్త సౌమ్యమమారుతోడ. 181

శా. వైషర్ణ్యంబు దొలగి షోడశకళాస్వచ్ఛేందుమిబోపమ
శ్రీవర్తిలెడు నీదుమోము మరునాక్షేపించు సౌందర్యశ్రీ
లాదిసూక్ష్మి యెసంగు విషయవితాళాభంబు గల్గున్ సుపు
త్రాక్షర్యూతి ఘటించు నేలుదు వనేకాబ్జంబు లీరాజ్యమున్. 182

క. తుది ననపాయమహాసుఖి, నదనం బగుమత్స్యవమున సంతసమున నుం
డెద మంచు నానతిచ్చి ప్ర, మదమున వేంచేసె మరలి మాధవుఁ డంతన్. 183

శా. ఆచక్రందన మాదయారసపుష్పా పాకోమలస్తేర మా
వాచామాధురి యాచిసర్గసరకత్వం బాత్మలా నెంచుచున్
భూచక్రేశ్వరుఁ డేగె నంబురుహనాభుం డాత్మతానీకర
తూచింతామణిగా యటంచు సముదాశ్చర్యంబుతో వీటికిన్. 184

క. తనరాకను రాకను జు, ద్రునిరాకను బొంగనమృతతోయధిగతి నూ
తనశృంగారరసోన్నతి, విరుతింపంగ నొప్పుపురి ప్రవేశించి తగన్. 185

తే. అన్న రేంద్రుండు రాజ్యభోగానుభూతి, చుల్లమున చుల్లసిల్లుచు నుండె ననుచుఁ
బలుకఁ దరువాతికడ వచకప్రాణిఁ బెంపు, మచి మునీంద్రులు సప్రీతి నడుగుటయును.

పుష్పమాలికాబంధము: చుంపకము:—

శమదమధామమానస లసద్వసనావృతనూతనాతనీ
సుమసమకోమలాంగ శుచిశుభ్ర శుభాకరధీరసారకీ
ర్తిమహిమ సామగేయకృతకృత్య కృపానిధి రాధికాధిపా
సమదమహామురారిచరచ్చక్రచరాచరవారధారణా. 187

భిద్రబంధము: కందము:—

వీనఘనయాన కనకన, వీనమణిస్థగితమమట విజయోద్యోగా
గానకళాద్భుతయోగభు, గానతపదకమలచజ్జనామర్త్యనగా. 188

గోమూత్రికాబంధము: ఉత్సాహము:—

తారహారగోరభూరిధామక్తిర్తికారణా
చారునైల్యసాంద్రదేహజైత్రశౌర్యఖేలనా
క్రూరవారపీకవైరిగోమహుర్తివారణా
మేరుతుల్యపీండ్రవాహమిత్రకార్యపాలనా. 189

గద్య. ఇది శ్రీమంగళాచల నృసింహకృపాప్రసాద సంప్రాప్త విద్యావైభవ కనుపర్తి
రామనమంత్రితనూభవ సుజనహితకృత్య నిత్య అబ్బయామాత్యప్రణీతం బయిన
కవిరాజమనోరంజనం బయిచుకొన్న బంధంబునందుఁ జతుర్థాశ్వాసము.

పంచమాశ్వాసము.



హరిసీలసముజ్జ్వల
దేహద్యుతిజాల వినతదిక్పాలచతు
ర్యూహస్ఫుటలీలజగ
న్తోహన గోపాలరణితమురళీలాలా.

1

వ. అవధరింపుము సమస్తసద్గుణసాంద్రు లగుశౌనకాదిమునీంద్రులకు సామోదహృదయ
జలజాతుండై సూతుం డిట్లనియె నట నూర్వశీసౌగంధికగంధి యవ్వసుంధరా
రమణుసంబంధంబునకై సంధిల్లుప్రేమబంధంబున నంతంతకు నగ్గలించుదురంత
చింతాభరపరిశ్రాంతి నెంతయు నలసి సొలసి బాహులతాద్వయావలంబితాంస
భాగోభయపార్శ్వగతప్రాణసఖీయుగళాధీన శరీరయై యపాటవమాంద్యగమనం
బున వనాంతరంబులఁ బరిభ్రమించుచు హృదయాంతరాళంబున ననస్తమితస్థితి
వశ్రాంతప్రకాశమానంబై తపింపజేయు విప్రలంభప్రద్యోతనద్యోతనముద్య
మంబువలనం గాలనిరూపణంబు చెలియక నిమేషంబులు మాసంబులుగా గ్రహిం
పుచు నకలంకమీనాంకబిరుదాంకగీతికలు నిశ్శంక నంకించి పొంకంబుగాఁ బలుకు
చిలుక గొరువంక తోయిలమూఁకల కలకలంబుల కులుకుచు వికసితకుసుమవిసరపరి
చ్యుతపరాగపటలసాంద్రస్థలంబులు నిదాఘమధ్యందినాతపతప్తసికతాతలంబులుగా
నడుగిడ నలుకుచు మరందంబులకై ముసరుమిళందమ్ముల నందమ్ములై యమందపరి
మళానందకందమ్ము లగుకెందమ్ములందనరు నరవిందాకరబృందమ్ములగు చందమ్ములం
గని సధూమాంగారకుందమ్ములుగా విచారించి తొలంగుచు మరుత్పరంపరాకంప
మానవికాలరసాలసాలప్రవాళజాలలీలాఖేలనంబులు శంబరాంతకుండు శాంబరీవిడం
బనంబున బహుముఖంబుల జళిపించు కొక్షేయకవిక్షేపంబులుగాఁ దలంచి కలం
గుచుఁ దిరిగి తిరిగి వింధ్యపర్వతప్రాంతంబునఁ జైత్రరథోపమానం బగునొక్కవిచిత్రో
ద్యానంబు చేరి భద్రోపమానస్వచ్ఛతరచ్ఛాయాతరుచ్ఛాయాతలంబునం గూర్చుండి

నిట్టూర్పులు నిగుడించుచు నాందోళితమానసయై యిట్లని విలకించె.

2

ఉ. ఆనరనాథచంద్రునిసమాగమసిద్ధికి నింద్రుపంపు భా
గ్యానుగుణంబుగాఁగ హృదయంబున నష్టబువచ్చి వానిమో
మైనను జూడఁజైతి నకటా సికటాప్యతశంబరాహితా
నూనవరూఢిశీకలకలాద్ధతి కెప్పిధి నోర్తు చైవమా.

3

చ. పలచితనంచుఁ బోయి జనవల్లభు నేనయి పల్కించినం
జులకదనంబు గాదె నచుఁ జూచి యనాదరణంబు నేసినన్
నిలుచుటయెట్లు ప్రాణములు నేర్పున నాపయిఁ శ్రేమ వానికిం
గలుగఁగఁజేసి కూర్చుపకారులు నాకింక నెప్పు రక్కటా.

4

క. మనసియ్యక యలయించుచు, వనువలచినరంభనైనఁ దావలచినచోఁ
జెనఁటికినైనను వశుఁడై, చచువిచ్చుచు బురుషుఁ డెంతసరసుం డైనన్.

5

శా. సౌందర్యంబును యావనంబు సిరియున్ సారస్యమున్ వైభవా
నందంబుం గలనాయకుండు వశుఁడై నైసర్గికప్రేమయై
ప్పుం దాఁజైకొని నర్తమర్తవచనోపశ్లేషపుంభావయా
చ్చం దక్షిణేడ రమింపఁగల్గుట గదా సౌఖ్యంబు వామాక్షికిన్.

6

క. సరివలపులైన కూటమి, సరసంబై సుఖముసంఘ జవ్వని కైనం
బురుషునికైనను గూరిమి, యరగొఱఁదగు కలయి కది నిరర్థక మరయన్.

7

ఉ. ఇక్కడి కేల వచ్చు జగదేకనిజాతపవారణాబ్జస
మృక్కిరణాపరూపితసమస్తదిగంతనృపాతపత్ప్రభుం
దక్కునుమాస్త్రమోహనశుభాంగుండు వచ్చిన వచ్చుఁగాక నా
యక్కట వానికేటి కరుదా యెలజవ్వను లంతవానికిన్.

8

వ. అని తలంచి నిట్టూర్పు నిగిడించుచు.

9

తే. ముందు విరహాగ్నిసంతాప మందుచున్న, యపు డకారణబంధుఁడై యరుగుదెంచి
సరసహితవాక్సుధాధారఁ జల్లఁజేసి, నట్టిశుకమాళీ నికఁ గాంచు డెట్టో యనుచు.

10

క. కాంచనగాత్ర తలంచిన, యించుకతడవునకు శుక మహీనాశుకమై
చంచలగరుదంచలమరు, దంచితరవమెసఁగఁ దోచె నంబరవీధిన్.

11

శా. రాకారమృనిశాకరోదయమునన్ రంజిల్లునీలోత్పలా
నీకంబుం బలె దద్విలోకనసమున్నేషంబులై సాదృశ
వ్యాకోచస్థితి నేత్రముల్ మెఱయఁగా నాళీకదంబంబు నా
ళీకాభాస్యయుఁ బూర్వసౌహృదయనాళీకాంతరంగంబులన్.

12

- క. ఉత్కంఠాతిశయంబుల, నుత్కంఠాభిముఖు లగుచు నుడువోదయనం
దత్కైరవదళనయనలు, దత్కైరవరాగ మచునుదర్శనపరతన్. 13
- వ. ఉన్నంత. 14
- సీ. భగవత్కథానులాపప్రసంగతః దనశుకనామము మహార్థశోభితముగ
ప్రేమానికుల తొప్పవడనికన్నులు తనతనులీలఁ జూచి సార్థకమునొంద
నరవిందరాగరాగాననద్యుతి తనకరుణారసవ్యాప్తిగతి వెలుంగఁ
జాంచల్యరహితపీఠావిలాసము తనగాంధీర్యగుణసూచకంబుగాఁగఁ 15
- తే. జిలుకఁజేడు నభోంతరసీమచుండి, పిగ్గి చనుదెంచి వ్రాలఁ బటేరగంధు
లున్న పనిశాఖశాఖపై నొఱపుమేని, పసిమిగారుడమణిపరంపరలసీన. 16
- వ. ఆప్పుడు. 17
- ఉ. పెన్నిధిఁ గన్న పేదగతిఁ దెంపున నుర్వశి హర్ష సారసం
పన్నవికాసమానముఖపంకజయై తగలేచి మ్రొక్కినన్
మన్ననతో శుభం బొసఁగుమాటల దీవనలిచ్చి కెంపురా
వన్నియు మోముపుల్గు మృదువాక్కణితిం జెలితోడ నిట్టనున్. 18
- క. నీలాలక జాలింబడ, నేలా యింక నీదుకోర్కు లీడేరఁగ భూ
పాలావతంస మిచటికి, వాలాయము వచ్చు మేలువాఁ డగునీకున్. 19
- వ. మఱి యొకయుపాయం బెఱింగించెద సకలావయవసంపూర్ణసరససౌందర్యసౌభాగ్య
సముదారంబగునీయాకారంబు పటంబున స్ఫుటంబుగా వ్రాయించి యారూపంబప్పు
తూరపునికిన్ దృగ్గోచరం బగునట్లుచేసినం ప్రేమాంకురం బతనిహృదయంబున నుద
యంబైపూర్వానురాగనిదానం బగునాగమిష్యమాణవసంతసమయంబుననమ్మహీకాం
తుండు వనాంతరంబునకువిహారోత్సుకస్వాంతుండై యేతెంచి నిన్నుఁ గాంచి
శోభాప్రభవ పరాధూతచంచలంబులగుతావకదృగంచలంబులకు సహాయంబుగా
విజృంభించి జళిపించు నించువిలుతుని ఖడ్గాంచలధగద్ధగలచే సంచలితమానసుండై
నీతోడిమాటమి వాటించు ననేకసమవేకసమం బగున్నేహమోహంబులఁ గ్రీడిం
చెద రని చెదరనిమనస్తాపంబు దీఱునూఱడించి యారాజకీరంబు ముదితాముదితవా
రంబై మేఘద్వారంబుననుండిన ప్రచారంబున నరిగెదదనంతరంబ శిల్పకళావిశేషం
బున వలంతియగు పొలంతియొక్క తె యన్నెలంతరూపంబు శృంగారరసానురూపకం
బుగా లిఖించి యవ్వించిత్రపటంబు గైకొని నిజమాయాబలంబుల నెవ్వరు నెఱుంగ
కుండ నమ్మహీజానిరాజధాని యుపాంతంబున భూకాంతునివిహారస్థానం బగునుద్యా

శంఖం జేరి తదంతర్విరచితకనకమణిఖచితకేళీగృహద్వాకపాచ్ఛిద్వభాగమృగాంక
శిలామయవిశర్దికొపరిస్థలంబునకు నూతనాలంకారంబుగాఁ దనయతవసేయకుడన్మంబా
ధారంబుగా నిలిపి చనియె నంత. 19

క. పనపాలకు లప్పటము, గది యారా యంతలేరుగలప్రతిమల నెం
దును జూడ మీద కెవ్వరు, గొనెవచ్చెరో మదికి వెఱుగుగొలిపెడు మిగులన్. 20

క. వీరికకుఁ గారుకీత్తము, చాలన్ దయచేయు ననుచు పరసనుగంధ
శ్రీలెనుగు విరులు కోసి ప్రవాళపుటంబులను బొదివి పఱలెడువేడ్కన్. 21

తే. చిత్రపటపూర్వకముగ విచిత్రపుష్ప, పత్రపుటములు గొనెవచ్చి ప్రభునినన్ని
ధానమునఁ బెట్టి మ్రొక్కిన దద్విలాస, మునకు నరుదండి యెక్కడి వనుచు నడుగ.

ఆ. సామి వారితోటలో మిదైముంగలి, యరఁగుమీఁద నుండె నాడ కెవఁడు
దెచ్చిపెట్టినాఁడో దేవరా యెఱుంగము, కానరాదు వింతమాసెనడుగు. 23

క. అని జాతీయపుమాటలు, తనతో నాడంగ మొగముదమ్మి దదాక
ర్ణనహాస్యరసముఁ జేత్రముఁ గనుగొను నద్భుతరసంబుఁ గలసివెలుంగన్. 24

వ. ఉద్యానపాలకుల నుచితవస్తుప్రదానంబుల నాదరించి వనావనక్రియకు నాజ్ఞాపించి
పనిచి క్రమ్మఱ నప్పటం బభిముఖంబుగా నునుచుకొని యద్వివ్యవిలాసిసీరూపంబు
సాపేక్షవీక్షణంబుల నుపలక్షింపుచు. 25

ఉ. క్రమ్మఱఁ గ్రమ్మఱ స్విభుఁడు గన్గొనుఁ దచ్చరణాంగుళప్రపా
దమ్ములు జానుజంఘలు నితంబము నాభ్యుదరావలగ్నపా
ర్శ్వమ్ములు వెన్నుఁజన్నులుఁ గరంబులుఁ గంతము మోవి జెక్కులా
స్యమ్మును ముక్కుఁ జూపు బొమలాచెవులా నుదు రాప్రవేణియున్. 26

ఉ. చూడఁగఁ జూడఁగా మదికిఁ జొక్కొదవన్ భ్రమఁ జెంది నిక్కపుం
జేడియఁగాఁ దలంచి యెదఁ జేర్చుకొనం దమకించు నేలమా
టాడవు కోమలీ యని ప్రియంబునఁ బల్కుఁదలంచు నారలి
క్రీడల మంత్రవాది యొనరించిన కాంబరియందు మగ్నఁడై. 27

వ. ఇట్లని తలంచు. 28

ఉ. ఎవ్వతెరూప మొక్కొ యిది యంతవిచిత్ర విలాసరేఖి యే
జవ్వనులందుఁ జూడ మిది చక్కఁదనంబులఁ గుమ్మ కాముచే
క్రొవ్విరితూపు రత్నములకుప్ప మెఱుంగులలేటఁ ప్రాపు హా
యవ్వనజాతలోచన నిజాకృతిఁ జూచునుపాయ మెద్దియో. 29

- క. ఎవ్వనికి వలచునో యెల, జవ్వని తద్రూపలిఖితచారుపటం బె
ట్లవ్వనిఁ జేరెనొ హరుచే, నొవ్వనిమరుశక్తి యనిఁ జనుంగద దానిన్. 30
- చ. అరయఁగ నాలతాంగి లిఖితాంగ మచేతనమయ్యు డెందమున్
గరఁగఁగ జేయుచున్నయది కన్గొనినంతనె హంసయానమున్
సరసమృదూక్తులుం గులుకుచల్లెడుచూపులు గల్గియొప్పు న
త్తరుణిసచేతనాంగము నెదంగదియించిన సౌఖ్య మెట్టిదో. 31
- వ. అని యనేకప్రకారంబుల మదనవికారం బొదవించువిచారంబున నక్కాంతవృత్తాం
తంబు దెలియుటకై వితక్కించుచు. 32
- సీ. పటముచెంత నయో సుపర్వాంగనోత్తమా యని వ్రాసియున్నదివ్యలిపివలన
క్షీతిపకన్యాశ్రేష్ఠ చిత్రసంగతిపటం బునుప విచిత్రమై యుంటవలన
జనలొకశిల్పకుల్ గని నిర్జరీలేఖ యనినిశ్చయించినయందువలనఁ
బ్రాసంగికమున నారదుఁడు మున్నప్పరోజనము వర్ణించి పేర్కొనుటవలన
తే. భావసంబంధమున కభిప్రాయమైన, తలపుగొలుపు బుణానుబంధంబువలన
నతనిమదిదోఁచెఁ దచ్చిత్రితాంగలీల, యుర్వశీకాంతరూపు గానోపుననుచు. 33
- క. వీరీతినయిన నాలల, నారత్నముతోడి పొందొనర్పవలయు నం
చారాజశేఖరుఁడు మది, నారనితమి సాత్త్వికోదయముగా నుండెన్. 34
- క. అంత నతాంతనితాంతల, తాంతవనాంతర్నికాంతహరిదంతసమా
క్రాంతరవకాంతముదితా, నంతశకుంతము వసంత మాగతమయ్యెన్. 35

❧ వసంతఋతువర్ణనము. ❧

- తే. ప్రాదళమ్ములన్ మలినాంబరమ్ము విడిచి, కట్టెఁ గెందలిరాకుచెంగావివలువ
వనరమాదేవి మాధవస్వామిరాక, కపుడు వాసకసజ్జిక యగుటఁ జేసి. 36
- సీ. తలిరుజొంపముపేరఁ బులకాంకురము లూనుఁ బువ్వులపేర లేనవ్వునవ్వు
నలరుఁదేనియపేర హర్షాశ్రువులు నించు నళిపాళిపేరఁ గొప్పలవరించుఁ
బుప్పొడిపేర సొంపుగ గందవొడిపూయుఁ జిల్కపల్కులపేరఁ జేలులఁజీరు
ఫలరాజిపేర దీప్తమణిభూషలుదాల్చుఁ బరభృతధ్వనిపేరఁ బాటపాడుఁ
- తే. జీరసమాగతమాధవవరసమాగ, మోదితావ్యాహతౌత్సుక్యమున వనీర
మారమణి మేలుపడినకోమలులచేష్ట, లట్టులొగద ప్రాణనాయకులయెడల. 37
- ఉ. నూతనపుష్పితక్రమమనోహరయావనరేఖఁ బల్లవ
వ్రాతమా గూడి కొమ్ములు విరాజితలీల నెసంగున త్తటిన్

- నూతనపుష్పితక్రమమనోహరయావనరేఖః బల్లవ
వ్రాతముః గూడః గొమ్మలు విరాజితలీల నెసంగి రెంతయున్. 33
- క. అమరె వసంతత్యాగము, లమితములై విప్రతతికి నభిమతఫలముల్
సుమహితసారాశనముల్, గ్రమమున నధ్యాగతాశులకు నొనరుచున్. 39
- కా. కాలజ్ఞానవచోద్విజప్రతతి వేద్యం బుష్పవద్దణ్యం
వ్వేళం గాంచి కుహకుహచాక్తిః బలికేన్ వేక్యష్టవక్షస్థితిన్
లాలిత్యాకృతి యొప్ప శ్రుత్యనుగతిన్ నానావసీసీమలం
బ్రాలేయద్యుతిచేఖ నష్టమగునప్పట్లన్ యథార్థంబుగన్. 40
- సీ. మాధవాగమనసంభ్రమరణత్కార్యముల్ వనరహకంకణక్వాణనములు
శంబరాంతకపందికయశబ్దములు పాంథకాంతాశ్రుతిచ్ఛయీమంతనములు
దంపతీమానసంస్తంభనమంత్రముల్ పంచమశ్రుతితంత్రి హంధవములు
బాలికాగణనాదపానరుక్తములు భృంగాంగనాగీతికోపాంగకములు
- తే. వల్లికానర్తకీనాట్యవాదనములు, నగశతాంగాగ్రభుటాఘణంఘణములు
రసికమానసాహ్వానపారంపరములు, చెలంగె గలకంతకంతకూడతము లపుడు. 41
- మ. లతకూనల్ గడుఁబెంపుమీటి బుతువేళాపురతిక్రీడ సు
తతిగల్గెన్ ఫలగర్భభారములఁ జెందబోలుఁ గారన్న లు
చితరోలంబకదంబసీలిమము గన్పించు గతందేమి న
వ్యతరాంతర్తకరందదుగ్ధసుమగుచ్ఛాంచత్కుచ్ఛాన్మలన్. 42
- ఉ. ఈచిగురాకువంటిది సుమీ తనప్రేయసిమోవి యంచునీ
పూచినమాధవీలతికపోలికగా చెలియంగమంచు నీ
రాచిలుకన్ జయించుంగద రామవచోగతి యంచు వన్యముల్
చూచి వధూటులం దలంచి సొక్కుచు నుందురు పాంథులత్తఱిన్. 43
- సీ. తనుసుఖంబిచ్చు శీతలతరుచ్ఛాయావిశేషముల్ బాల్కాశ్లేషములుచు
వీక్షణప్రీతిగావించు జాంబీరసమాజముల్ యువతివక్షోజములును
గర్జపర్వమొనర్చు కలరవాదికకంతరణితముల్ మదవతీమణితములును
పూజాత్మప్రియైసంగు ఘనపుష్పసురభిసంబంధముల్ వనితాస్యగంధములుచు
- తే. నాలుకకు నింపుపుట్టించు నవఫలరస, పూరములు యావతాధరసారములును
సరసులకు నిట్టు లవ్వనుల్ జవ్వనులుచు, జేయువేడ్కలు వింతలై చెల్లెనపుడు. 44
- సీ. తాళీఫలస్ఫూర్తిఁ దనరెడువీరగుఁజన్గొండల జవజవల్ మెండుకొనఁగ
నాయముల్ గరఁగంగ నాడునర్హిక్తిపాచ్చరికల గుసగుసల్ సందడింప

- నోరుచెక్కిటనటు నొక్కుచు బడిబడి నిడుచుంబనముల చప్పుడు చెలంగ
 నమరతిప్రతివేగసంపూర్తికై చేయు సచపేటహుంకృతిస్వనము లడర
 తే. వయసు గడుసుడనంబున వర్తమాన, కాలమహిమను సిగ్గుసిగ్గరితనంబు
 దాల్పంగఁ బ్రగల్భ లంగజోడ్డతి రమింపు, సొంపుమధువేళ భోగుల కింపొనర్చె. 45
- శా. పన్నీటం జలకం బమర్చి చలువల్ పైదాల్పంగ నిచ్చి ద
 ధ్యన్నాహారము గంధలేపము విరుల్ తాంబూలముల్ సొంపుమీ
 ణన్నవ్యవ్యజనాతపత్రచరణత్రాణాదులన్ భాగ్యసం
 పన్నుల్ విప్రుల కర్చగా నొసఁగి రవ్వైకాభిమానంబునన్. 46
- వ. ఆట్టి వసంతకాలంబునందు. 47
- చ. ఘనుడు పురూరవుండు త్రిజగత్పురిపూరితకీర్తి రాజ్యపా
 లన మొనరింపుచు దనకలంపున నుర్వశిచిత్రరూపభా
 వనప్రతిబింబక్షియొదవంగఁ దడియచిసర్గరూపద
 'ర్శనమునకై యుపాయము విచారము నేయుచునుండె నయ్యెడన్. 48
- మ. ఒకనాఁ డాన్యపశేఖిరుండు తపసియోద్యత్సభామండపా
 ధికశోభామణిభద్రసీతమున నుద్గిష్టిన్ సుఖాసీనుడై
 సకలామాత్యసుహృత్పురోహితవయస్సప్రాహవిద్వత్కవీ
 ద్రకళావద్వనితాద్యనేకపరివారస్ఫూర్తి వర్తిల్లంగన్. 49
- క. పేరోలగమున నుండఁగఁ, జారులు దేశాంతరములఁ జరియించి రయం
 బారఁ జరుదెంచి మ్రొక్కిన, వారల మన్నించి మనుజవల్లభుఁ డెలమిన్. 50
- ❀ చారులు పురూరవునకు విచిత్రవనవృత్తాంతముం దెల్పుట. ❀
- వ. లోకవార్తావిశేషసంశ్రవణకుతూహలసూచనాలక్షణంబు లయినకటాక్షపీక్షణంబు
 లం గనుంగొనిన నయ్యంగితం బెఱింగి పునఃప్రణామం బొచరించి వినయవచనచమ
 త్కారు లయినచారు లిట్లని విన్నవించిరి. 51
- క. భూవల్లభ కురుకోసల, సోపీరవరాటలాటసారాష్ట్రకళిం
 గామతివిషయనగరీ, నీవృచ్ఛయవార్త లరసి నీసన్నధికిన్. 52
- ఉ. వచ్చితి మోన్యపాలక భవత్పురిపాలనధర్మమెట్టిదో
 యెచ్చటఁ జూచినన్ బ్రజలభీష్టపదార్థసమృద్ధిసౌఖ్యముల్
 నిచ్చలు గాంచి పుణ్యము లనేకవిధంబుల నాచరింపుచున్
 సచ్చరితస్థితిన్ మెలఁగుచందము కన్నులవండు పయ్యెడున్. 53

ఉ. రేయి నిగూఢవృత్తిని జరింపుచు విందుము తాక్యవాక్యముల్
పాయక సర్వకాలమున బావనకేర్తి పురూరపుండ దా
సీయవసేతలంబునను నేరికగావలె ధర్మకాని శే
శే యని వేయునోళ్ల చురవేయనివారలు లేరు భూవరా. 54

తే. నీయశశపుంజగగనధుస్త్రిప్రసూర్తి, విగతపంకౌఘ మైనయూజగమునందు
నన్నివార్తలు మంచివై యమరుగాక, యతరవార్తలు గలవె నరేంద్రచంద్ర. 55

ఉ. చూచితి మొక్కపింత యొకచో చనవల్లభ చిత్తగింపు విం
ధ్యాచలమాశ్వుపాంతగహనాంతరవద్ధతి నచ్చుచుండ పృ
గ్గోచరమయ్యె మాకు బహుకుండలమాలరసాలసాలకుం
బూచలవత్ప్రసూగముఖభూదహదందము నేత్రవర్ష మై. 56

శా. నానాదేశములందుఁ జూతుముగదా నారంగజుఁబీరజం
బూనింబొమ్మకదంబకుండకదళీపున్నాగచాంపేయతా
భీసీపక్రముకాదిపాదవలసట్టికావనంబుల్ తదు
ద్యావక్రీడి సమాన మానె యొకంబుతెనన్నరేంద్రోత్తమా. 57

తే. అమరతరువును చుతానమనినపేరు, నగవిభం చుతోటను చందకాభ్య
నుదనసంహరుదనికిఁ గుమారకంజ్ఞ, యగుట వద్దనసంతతి యగుట నేమొ. 58

సీ. ఆశాఖ తొన్నత్యవైకాల్యపాండ్రతాచుచ్చదితాశాఖలు జనవరేణ్య
యావల్లవములు మోహనమంత్రమూర్తీభవవృల్లపంబులు వరగుణాశ్వు
యాసుమనోరాజి యామోదముదితాభ్రచరసుమనోరాజి శౌర్యధుర్య
యాలతల్ జితయావనారంభబాఠికాజనతనూభేలతల్ పిరుతచరిత

తే. యావరాగంబు లుత్పాదితాధ్వసేన, హృదయసునుచావరాగంబు లింద్రవిభవ
యావనం బాశ్రయిష్ణునానావిహంగ, మృగకుటుంబావనంబు ధాత్రీకళత్ర. 59

మ. కలకంఠాచితకంఠపంచమకుహూకారంబులుం గీరకో
మలవాచానినదంబులుం గలరవామందధ్వనుల్ శారికా
కలనాదంబులు చంచరీకచయయుంకారంబులున్ పట్టమై
చెలయం దద్వనసీమ నున్నజయశ్రీగీతికారావ మై. 60

తే. అట్టిశృంగారవనము సొంపమరఁ గాంచి, యమ్మృతంబంది మఱియును నచటగల్లు
వింతలెల్లను గనుఁగొనువేడ్కఁ దద్వ, నాంతరము సొచ్చి విహరించునవసరమున. 61

క. మణిరశనాగుణకింకిణి, గణహంసకకంకణానుకరణరవంబుల్
కిణికిణికిణికుణుకుణుకుణు, ఘుణఘుణఘుణ మనుచు నొకదెసన్ వినుఁబడియెన్. 62

- క. విని నిలిచి మఱియు నాలిం,చిన వీనుల సోకె నమృతశీతలమధుర
స్వనవాగ్దైవిక వనితా,జనసంచారప్రకారసంసూచక మై. 63
- వ. అ ట్లాల్లించి. 64
- చ. ఇది విజనస్థలం బిచట నిట్లు మెలంగెడువారు దేవతా
సువతులూ రాజకన్యకలూ చూచినఁ దప్పగునేమొ యంచు మా
హృదయములందు శంక జనియించిన నవ్వలఁబోక క్రమ్మఱి
మొదటితి త్రోవపట్టి వనముల్ నగముల్ పురముల్ గమించుచున్. 65
- క. దేవరసందర్శనమున,కై వచ్చితి మచుచుఁ బలుక నవసరములు
డావనము చూచువేడుక, భావంబునఁ బొడమ నటకుఁ బయనంబయ్యెన్. 66
- శా. తత్తస్వర్ణసువర్ణరత్నఘృణీసాంద్రం బై మరుద్వేగవ
త్సప్తిస్ఫూర్జితమై ఘణంఘణరవాంచడ్డంతికాబద్ధ మై
వ్యాప్తదారవిభాగజాహితపతాకాన్నత్యమైయొప్పు ను
ద్దిప్తస్యందనమెక్కి భూషణమణిదేదీప్యమానాంగుఁ డై. 67

పురూరవుఁడు చత్రవనముం జూడనేగుట.

- క. చారులు చూపుపగంబునఁ, చారుతరాటోపచతురచతురంగయుతిక్
స్వారివెడలె నమ్రశిర,స్సన్నిధి పురూరవుఁడు వైభవాడంబరుఁ డై. 68
- వ. అప్పుడు. 69
- ఉ. కోమలగంధవాహ మనుకూలగతిం బ్రసరించె బుణ్యకాం
తామణిపూర్ణకుంభయుగ ధౌతదుకూలఫలప్రసూనము
ఖ్యామలవస్తుపుంజ మెదురయ్యె సువర్ణపయోవిహంగముల్
వామదిశాగతిక్ మెలంగె పల్లభుచుల్లము పల్లవింపగన్. 70
- వ. అట్లు చనిచని పురోభాగంబున. 71
- చ. సకలధరాధురంధరభుజాభుజగేంద్రుఁ డతండు గాంచె హా
టకతటకూటకోటిసికటప్రకటభమరాంబుభృద్వితా
నకశకలప్రకాండమహనాగహనద్విపయూధనిగ్రహా
త్సుకజవనోత్పతద్ధరికిశోరవిశాలము వింధ్యశైలమున్. 72
- తే. కాంచి యంచితమోదవికాసమాన,మానసాంభోజుడై యసమానలీల
మానవేంద్రశిరోమణి మఱియు మఱియు,దద్విశేషావలాకితోత్సాహమునను. 73

సీ. కరిణీకరోత్కిర్ణఝరిణీకసిక్తాబ్రచరిణీమచోపరిచ్ఛన్నకాటే
జలజాతరాగాద్యుపలజాతమయదరీష్ఠలజాతతప్రభాసాంద్రమూర్తి
నటనాథిగతజీబుస్ఫుటనాదహృదయసంఘటనార్తతాబిలంగతభుజంగి
శిఖరాంతరప్రయాంఃఖరాంఘసాన్నిధ్యసుఖరంజితాబ్జినీఘ్రితనరసి

తే. కిసలయఘలలనదసమకుసుమవిసర, సరసతరతరుసి హరణవరపరభృత

నికరమధుకరకలరవతుకకులముఖి, విహగముఖిరవముఖిరి యద్వింధ్యకేభిరి.

74

మ. అని వర్ణింపుచు నద్విభుండు తదగప్రాంతాటవీపద్ధతిం
జనియెన్ మేఖలకన్యకాతటవతీసంఘల్లసాగంధికా
భినవాంభోజపరాగసారభమిళత్పేత్రింభిత్తరంగౌఘమ
గ్ననితాంతాగతకైత్యమాంద్యపడమానస్పర్శజానందుః

75

తే. ఇద్విభంబున నద్విభుం డేగి యెదుటఁ, గాంచె నవమల్లికావల్లికామతల్లి
కావలీనర్తనోపదేష్టాయమాన, మృదుపవన మై వెలింగెడు తదుపవనము.

76

ప. కాంచి హృదయంబున నుదయం బగువీక్షణాపేక్ష నాక్షమావల్లభుండు శతాం
గావతరణంబుచేసి నిజబలంబు నచ్చట నిలువ నియమించి మృదులతరపాదుకాకీ
లితపదకమలుండై సమానవయస్కుండును ససమానగుణసంపన్నుండును నతిప్రియ
సఖుండును నగుచతురమతి యనుమంత్రితచూభవుండు తనతోడన రా నతనికరాం
బుజం బవలంబనంబు చేసి భద్రదంతావళప్రతిమానయానంబున మూర్తిమంతుం
డయినవసంతుం డన నయ్యద్యానంబు ప్రవేశించి నిజాగమనోత్సాహంబున వన
దేవత లుప్పరిగలపయినుండి పెల్లుగఁ జల్లులాజలచందంబున నందంబయి వృక్ష
గ్రంబులనుండి పవనవిక్షేపవశంబున జలజలరాలు విరులవర్షంబునకు హర్షంబు
నొందుచు మంగళగీతపతనంబులతోఁ గర్పూరదీప్తికారాజీ సేరాజనంబు లొసంగు
కొమ్మలవిధంబునం గొమ్ములు చరత్కలకంతపథూమధురస్వనభాస్వరంబు లయి తర
ళాయమానతరుణారుణవల్లవసల్లలితసిదోపకాఘాశీఖరంబు లయికనుపట్టు నయంబు
నకుఁ బ్రియంబందుచు నడుగులకు మడుగులు పఱచినకరణి జరణన్యాసంబునకు
నుల్లాసవికాసకరంబయి వనమేదిసి మేదురంబుగాఁ గప్పి యొప్పుపుప్పొడివిరితకు
సంతసింపుచు మింటనంటం బెరింగి తఱచుగాఁ బూచిన రసాలాదిసాలంబులకొమ్మల
ముసురుకొని మసలుచు రసంబులు మెసంగు భృంగవిసరంబుల నఱ్ఱులెత్తి కమంగొని
యదభ్రీశుభ్రేతరాభ్రవిభ్రమభ్రాంతి విచ్ఛలవిడిం బురివిచ్చి హెచ్చి మెచ్చొదవ
నచ్చటచ్చట నాట్యంబులు నలుపుమయూరవారంబుల సొంపునకు నింపందుచుఁ

బరిపక్వబహువిధమధురఫలరసాహారవిశేషం మనందోచుకలువడి నశ్యంతమాధుర్య
మంజుమనోహరంబు లయినవచనరచనాచమత్కారంబుల శృంగారకథాప్రసంగం
బులుసేయు కలికిచిలుకలవినోదంబునకు మోదంబు నొందుచు రతిసుందరీకందర్పుల
క్రీడామందిరంబులపొందిక శ్రవణానందయుంకరణగాంధర్వబంధురంబు లయిన
మిళిందబృందమ్ములసందడి సంచలించు పరువంపువిరులగమిం దొరుగు నమందమక
రందబిందుసందోహమ్ము సోనల నలరారు పుష్పవల్లకల మొల్లంపుటల్లికల చుల్లసిల్లు
చల్లదనంబునం బొదలు పొదరిండ్ల యుండుబునకు నానందంబు నొందుచు మఱి
మఱియుఁ దద్విశేషంబులు గనుగొని కొనియాడుచు సఖుండును దాసును జనిచని
ముందట.

77

ఉ. కాంచనశైలధీరుఁ డటఁ గాంచె నటత్తటకాంచనద్రుశా
ఖాంచలవాతచంచలనవారిజసంగితరంగమాలికా
సంచయడోఁకాభ్రమణసంభ్రమలోలమరాళబాలికా
ప్రాంచితకేలికాకలితహంసము నొక్కసరోవతంసమున్.

78

క. కాంచి ప్రమోదించి నయం, బెంచి సఖునితోడ ననియె నిక్కొలను విలా
కించెతె కిలకించితసుఖి,దాంచిత యగురవికి నేతదబ్బిని దినమున్.

79

సీ. ఇందిరిరాలకబృందసంపదఁ జూపి బేడిసతకుకుకన్బెలుకుఁ జూపి
చక్రవాకస్తనసౌభాగ్యములు చూపి యరుణోత్పలాధరస్ఫురణ చూపి
యతులమృణాలబాహువిలాసము చూపి సోగంధికాంగవాసనలు చూపి
లీలాతరంగవశిష్టకాశత చూపి యరవిందచరణసుందరతఁ జూపి

తే. యింపు పుట్టించుచున్నది హృదయమునకు, నిక్కొలఁకు వింతచూచితివే వయస్య
కలితయావనరూపరేఖాఃలాస, విభ్రమోదార యగుప్రాణవేశ్య వోలె.

80

క. కువలయపుష్కరములతో, భువనములు నిజోదరమునఁ బొలుపొందఁగ న
త్కవివచనవర్ణితం బయి, శివులీల నైఱసి సరసి చెన్నవహించెన్.

81

తే. ఇప్పయోజాకరంబున నొప్పుమీఱు, తమ్ములెల్లను బారిజాతమ్ములయ్యె
నరయ నిందుల జలవూర మమృతమయ్యె, నతీశయశ్లేషత స్వభావగతి పహింప.

82

క. పరవర్ణిని యగువర్ణిని, పరివృతబహుళోళ యయ్యుఁ బట్టపగ లినుకొ
పరపతఁ గలసి వలపునం, బరఁగెడు గురియే వరాబ్జవాసనలింకన్.

83

మ. అనుచుందత్సరసిదుహికరము డాయంబోవఁ దత్తీరభూ

మిని నెత్తావియనంటులం దొరుగు నమ్మెల్కప్రపుంధూళి మై

గననయ్యోక్ రుచిరాంగుళీపలయరేఖాలక్ష్యమాకాంక్షేనః

తనవిన్యాసము లంగనాజనవనాంతక్రీడ సూచింపుచున్.

54

క. ఆజాడం జనిచని యా, భూబాసి లనద్రుచాలభూబాటిక

భ్రాజితభువి శశికాంతపు, రాజుతె వడించి యున్నరాజుభాస్యన్.

55

చ. చుక్కలలోని చంద్రకళసాంపున మారమజేష్టజంబులొ

జక్కనినాయతోపలము చందముచంద జెరికత్తెండులో

నక్కజపుక్ విలాసమున నందముగుల్కెడు నున్నపదొ

ముక్కచదృక్కుచప్పితివిమోహితపురుషః గాంచె ముందరిన్.

56

క. చూచి నలోలపెలోలా, లోచనుఁ డయి ముందు తావిలోకించినతీ

లాచిత్రరూపవిభవం, బీచెలుపదిగా యటంచు నెంతయు వేడ్కన్.

57

ఉ. అగ్గజరాజకుంభకుచయందము చందము దెందముందమిక్

మొగ్గఁగఁ జేయ దాయఁ జనుముచ్చట నచ్చట నిల్చి శంకతో

నగ్గలికం గనుంగొనఁగ నత్తటి బిత్తరి చూచె మోమునొ

న్నిగ్గునిగన్నిగల్ తటకు నిద్దపుటద్దపుసాంపు నింపఁగన్.

58

క. తరుణియు రమణుఁడు నొండొరు, సురుచిరగతి నవరిపాటః జూచినచూపుల్

మరుఁ డేమఱించి యేసిన, శరములక్రియ మానసములు జల్లనిపించెన్.

59

తే. రమణి రమణీయరూపాభిరాము నతనిఁ, గాంచి కాంచితాలంబిఘంటికాచి

రత్నరత్నతులాకోటిరవ మెసంగ, సారసారంగలోలదృక్పాల యగుచు.

90

ఉ. దిగ్గునలేచి శంకితమతిక్ శశికాంతశిలావితర్జికక్

డిగ్గి బెడంగుగుబ్బలు నటింపఁగఁ గౌను వడంక వేడ్కతో

సిగ్గు మొగంబునక్ మొలవఁ జెంత నికుంజముచాటుకేగె న

మృగ్గమనంబునం జకితహంసికలీల నజ్ఞసమేత యై.

91

క. నడుపువగ పిఱుదుపొంకము, నడుముసొబగు వెచ్చుచెన్ను నవకపుజిగి కి

ల్లడతీరు విభునికన్నుల, కడపించె బ్రియంబు మగువ యటు మరలునెడక్.

92

తే. ఇట్లు పొదరింటిమాటున కేగి నిలిచి, యంతచక్కనిపురుషుని నెందుఁగాన

మితనిఁ జూడఁబరూరవ్రందే యటంచు, దోచుచున్నది యసి వాంఛతోడమఱియు.

క. తరుణి తదీయనికుంజాం, తరసంధులఁ గానవచ్చు భరణీశ్వరుసుం

దరమూర్తి విలోకింపుచు, మరునేదన కగ్గమగుచు మది నిట్టనియెన్.

94

సీ. కిసలయారుణకాంతి బిసరుహంబులఁగూర్చి విరచించెనో వీనిచరణయుగము

నీలంపుఁజకచకల్ తోలంబములఁ సూర్చి కల్పించెనో వీనికచభరంబు

క్రొత్తము తెపునిగ్గు పుత్రడిపైఁగూర్చి చేసెనో వీనివిలాసమూర్తి
తనరుబింబమృదుత్వ మొనరఁ గెంపునఁగూర్చి కావించెనో వీనికావిమోవి

తే. యిట్లు సౌందర్యరససార మేర్చికూర్చి, తనచమత్కారమునకు నిదర్శనముగ
వీని సృజయించెఁ గాఁబోలు విశ్వగురుఁడు, గాక కల్లునె యిట్టియాకారగరిమ. 95

క. మరునిం జూడ మొ తునుమా, కరునిం గనుఁగొన మొ యమృతకరునిన్ నలకూ
బరునిన్ వీక్షింప మొ యీ, సరసునిఁ బోలుదురె రూపసౌభాగ్యమునన్. 96

తే. అకట యిటువంటి భువన మోహనవిలాస, మూర్తి ప్రియుఁడు గానోచనిముద్దుగుమ్మ
చక్కఁదనమును జతురత జవ్వనంబు, నడవిఁగాసినవెన్నెలయట్లుగాదె. 97

❖ పురూరవుం డూర్వశకడకుఁ జెలికానిబంపుట. ❖

మ. అని యూహింపుచు నున్నచో నరవరుం డచోట నాసీనుడై
తనమిత్రుం గని పల్కె నిట్టియతిసౌందర్యాంగి నేభూములన్
వినియుం జూచి యెటుంగ మమ్మరుఁడు నువ్విశ్మారఁడే దీనిఁ జూ
చిన నిక్కోమలి వర్తనంబు దెలియఁ జిత్తంబునం గోరెదన్. 98

క. అనవుడుఁ బతితలఁపు మదిం, గనియంగనచంప మరసి క్రమ్మఱ నేతెం
తు ననుచు నయ్యుర్వశియు, న్ననికుంజంబునకు మంత్రి నందనుఁ డరిగెన్. 99

క. అరుదెంచునతనిరాకడ, నరపాలుననుగ్రహంబునకు మూలముగాఁ
బరమామోదము నొందుచు, హరిణాక్షి బహుకరింప నాసీనుండై. 100

వ. మృదుమధురభాషణంబుల నవ్వలాసినితో నతం డే ట్లనియె. 101

ఉ. ఉత్తమనాయికాగుణము లొప్పుచున్నవి నిన్నుఁ జూడ నో
మత్తమరాళయాన సురమాసినివో నరభామవో ఫణా
భృత్తరుణీశిరోమణివో యెవ్వరు నీవు నిమిత్తమేమి నీ
విత్తరుభూములందిరుగ నెయ్యదిపేరు నిజంబు దెల్పుమా. 102

శా. మావృత్తాంతముఁ దెల్పెద స్వినుము రామా మానుకీయాంసపే
తీవిన్యస్తకరాజుండై యపుడు ప్రాధింబొల్చి యంతంత రాఁ
గా వీక్షించితివోఁ గదా యతఁడు లోకస్తుత్యకీర్తిప్రతా
పావార్యుండు పురూరవుండఁ జనలోకై కాతపత్రుం డిలన్. 103

❖ తత్ప్రపితామహుం డట సుధాజలరాశి పితామహుండు రా
జత్ప్రభుఁ డైనచంద్రుఁడట సౌమ్యుఁడు తండ్రుఁట సంప్రదాయపే

తత్ప్రతిభా రహించు నట ధాత్రి బురూరవుతోడ సాటికొ

సత్ప్రభుతావిశేషమునఁ జర్చలు నేయఁగనెప్పు రంగనా.

104

సీ. ధరణీశునకుఁ బట్టుభవశాతపత్రంబు నీడకు లోనుగా నిలుచుచును

రాజుగూర్చుండెడి రత్నసింహాసనం బొరసి చెయ్యూచుక యుంచుచును

జననాథునకు వీచుచామరంబుల గాడ్చు తుదులుమై బొలయంగఁ గదియుచును

నధిపుతో నేకాంశ మాడువారల విన్నపముల కొఁగావని పలుకుచును

తే. గలిగి వర్తింతు నెప్పుడు గాఢమున, రాజరాజైన యప్పురూరవునిమ్రోల

ననుఁగుఁజెలికాడ నెంతయు నతని కేచు, జతురమతి యుద్ధ నాపేరు చంద్రవదన.

తే. అమృతరాజుసఖ్యసౌఖ్యచుభూతి, గల్లు టెవ్వరికైన భాగ్యమునఁ జుమ్ము

మనసుగలవారి కలసిసంబంధ మేచు, ఘటననేయంగఁ జాలుదుఁ గమలవదన. 106

వ. అని పలుకుచున్నంత.

107

చ. హృదయము ఝల్లుఝల్లు మనియెం బులకాంతురపాళి నెమ్మెయిం

బొదలె బ్రమోదబాష్పజలపూరము కన్నులసిండె నార్ద్రసం

పద పహియించె గంతువిడి పట్టు పురూరవురాకఁ బెల్పుత

స్మృదువచనాక్షరంబు లెలమిజెడి సోఁసినయంత నింతికి.

108

తే. అట్లు రాగప్రవాహమన్నాంబరంగ, యగుచు మందాక్షసంకుచితాపలాక

నాంచలంబుల నిజవయస్యాలలామ, చూడఁ దద్భావ మెఱిగి యాహ్లాదపనిత. 109

వ. అమృంత్రకుమారునితో నిట్లనియె.

110

సీ. అనఘాత్తుఁడైన నారాయణయోగేంద్రునూరుదేశంబున నుద్భవితై

సకలకళ్యాణభాజనమై వెలింగెడు నమరావతీస్థలి నధివసించె

శ్రాధిగాంధర్వాపురకళావతులకు నాయకురాఁడనంబు గాంచె

నృత్యసంగీతసాహిత్యపాండిత్యాత్తి మేటివెల్పులచేత మెప్పువదనె

తే. నుర్వశియనంగ నొప్పు నీయుత్పలాక్షి, యరయ నీయించెచిక త్రియలము మేము

ధారుణీస్థలి నొకనిమిత్తమున నిట్లు, సంచరింపంగవలె సేచంద్రముఖికి. 111

చ. విను మిఁక దాఁపనేల నయవిశ్రుతుఁడైన పురూరవక్షితీ

శునిగుణముల్ జగజ్జనవచోరచనశ్రుతిరంజనంబుగా

విని విని దర్శనంబునకు వేడుకనొందుచు నున్నమాఘన

స్తని కతఁ డిందు వచ్చుట నిదానముగాదె యభీష్టసిద్ధికిన్.

112

క. అని సాభిప్రాయంబుగ, వనజానన పలుక మనుజువరు విహృతినెవం

బున నిక్కుంజసమీపం, బునకుం గొనివత్తు వినయమునఁ గనుఁగొనుఁడీ.

113

క. ఇయ్యంతి కోర్కి సఫలం, బయ్యెడు నని యనునయించి యధిపతి కడకుం
జయ్యన నరిగి మృదూత్తులఁ, దొయ్యలీప్యతాంత మతనితోఁ దెల్పుటయున్. 114

ఉ. ఆపలుకుల్ సుధారసనమంచితసారములై చెవుల్ సారన్
భూపతి యాత్మహర్షరసపూర్తికి నేమనవచ్చుఁ బూర్వసం
తాపదశాకృశశ్లశకనత్కటకాంగదముద్రికాదిర
తోపలభూష లంగములయుబ్బునఁ బొల్చెను బిక్కటంబులై. 115

తే. ఉల్లమునకు నిండాదులై వెల్లివిరియఁ, బొందుచానందరసవార్ధిబుద్బుదంబు
లనఁగ దట్టంబులై పులకాంకురంబు, లవయవంబులఁ బొడనుంగ నవ్విభుండు. 116

మ. చిరకాలంబుననుండియన్ హృదయరాజీవాంతరాశంబునన్
హరిజుం డేసినచిల్కుటమ్మునఁ నమృక్మీలీతం బైన ని
ర్జరబిబ్బోకవతీలలామవిషమేచ్ఛబద్ధసంకల్ప మీ
శ్వరుఁ డీడేర్పఁ పలంచె నేటి కనుచున్ సన్నిత్రుతో నిట్లచున్. 117

ఉ. ఈచపలాక్షిరూపము సుమీ మునుచిత్రపటంబునందు నే
జూచి విరాళినొందుట కిశోరమృగేక్షణ యాలతాంగి దృ
గ్గోచరమయ్యె నిచ్చట నకుంతితభాగ్యగతిన్ పిలంబమే
లా చతురత్వ మేర్పడ విలాసినిపొందు ఘటింపఁజేయుమా. 118

వ. అనినం జతురమతి యష్టహీపతి కి ట్లనియె. 119

మ. జగతీనాథకులావతంస వినుమా సంకల్పసిద్ధుండ పీ
వగుటన్ సీదుమనోరంజను సఫలం పొ సంశయంబేల బా
ళిగ నిచ్చోఁ గలవంతల్లెఁ గనుపోల్కిన్ దక్షమీపంబునం
దగురీతిన్ విహరింపుచుండ నవల తానే నినుంజేరెడున్. 120

చ. అనవుడు సంతసించి మనుజాధిపుఁ డాప్తసహాయుడై బుగు
ల్కొనియెడు తావులం బొలుచు వ్రొవ్విరితేసియ లాని యుంకృతి
ధ్వను లొనరించుతుమైదకదంబముచేఁ జెలువొందుపూఁబొదల్
గనుఁగొనుచు న్నిలింపగణికాస్థితకుంజముచెంత కేగినన్. 121

ఉ. సిగ్గును వేడ్కయున్ బెరసి చీకటివెన్నెలలై మొగంబులొ
జ్గొకవంతనేయ నృపుసన్నిధి నొదలవించి నీకుఁ దా
మొగ్గితి నంచుఁదెల్పుగతి మ్రొక్కె లతాంగి పతాకయుగ్మస
మృగ్గుడోపరాంకపలయాంకితహస్తపుట్లలాట యె. 122

వ. అప్పుడు.

123

చ. పాలతుకగుబ్బచన్నుఁగవపొంగున కయ్యెడ చాలవయ్యెఁ దొ
య్యలికనుదోయివిప్పునకు నాననబింబము చాలవయ్యె న
వ్వెలఁదిదరస్తి తామృతపువెల్లకిఁ జెక్కులు చాలవయ్యె నా
చెలియనురాగ మొకయని చెప్పుదు నాకునిఁ గాంచునయ్యెడన్.

124

సీ. నయనోత్పలముల కానంద మబ్బెనెకదా యాస్వాజ్ఞమునకు వైకాన్య మొకదె
హర్షాశ్రుహిమపూర మగ్గలింపెనె కదా కచతమందునకు శృంగార మొకదె
తనువల్లికకుఁ జల్లదన మబ్బెనెకదా కుచకోకములకుఁ ద్రైకొనియె నుబ్బు
పులకాకురంబులు పొరలి పాటెనెకదా చెక్కుటద్దములకు జగిరహించె

తే. నిష్కళంకకళాపూర్ణనృపతిచంద్ర, వర్మనవిశేషమున సముత్సాహరసత
రంగితము లయ్యె నభివసర్వాంగకముల, పూర్వమైత్రి ఘటించు టద్భుత మనంగ.

వ. అప్పు డద్విభుం డద్విలాసిని విలాసవిశేషంబున కద్భుతం బందుచు డెందంబున
ని ట్లని తలంచె.

126

తే. అతివకచుదమ్మ లింతిముఖారవింద, మతివహస్తాంబుజములు కన్వంగిచరణ
కంజములు కొమ్మనెత్తేనికమలనురభి, చాటుచున్నవి వద్దిశిశాతియగుట.

127

సీ. సరసీరుహము లోకచక్కుర్ని లోదార మని మొగంబురుబోలు ననంగం దగునె
జ్జక్రవల్ రాజితాచలచిత్రవస్త్రంబు లని చప్పుంగవబోలు ననంగం దగునె
యవనీతలంబు రత్నాకరమేఖల మని విజుందురు బోలు ననంగం దగునె
శిశములు మాధవక్రియమంజులరవంబు లని వల్కులరు బోలు ననంగం దగునె

తే. సోమునకు నోడి దోహస్తి జోమవీడి, చక్రధాటి నణంగి ప్రశస్తవర్ణ
సంపదం దొంగి యివి యెట్లు సాటివచ్చుఁ, గంబుకంఠమనోజ్ఞాంగకంబులకును.

ఉ. ఏమిశపంబుఁజేసెనొ సుమీ యగు లిచ్చెలికేశబంధ మై
తా ముదయించినందుకు నిదర్శనమాఁగద సుప్రసూనపుం
ఖామలగంధబంధురరసాతికయానుభవంబు గల్గునే
కా మఱి పూర్వజన్మమునఁ గల్గినవృత్తి భవాంతరంబునన్.

129

ఉ. దూరపుఁబొందులకొ సుఖము దోఁపక పుష్పరసంబు పేరం గ
న్నీరిడుచున్న యక్కుముదినిం గరుణించి లతాంగిముద్దుమో
మై రహిఁదాల్చి చంద్రుఁ డెద నంటంగం జేర్చిన సామరక్తి నిం
పారెడు శోణశోణరుచిరాయతనేత్రయుగచ్ఛలంబునన్.

130

- తే. అతివసునుగౌ నదృశ్యవశ్యాదికశలఁ, దనరి మృగరాజజయలీలఁ దగిలియున్న
సుందరతనొంది పెంపు మిన్నంది యట్లు, లేమిచే ముష్టిపట్టుట కేమిగతమొ. 131
- క. కనఁబడునఁట సగుణస్థితిఁ, గనరాదఁట నిర్గుణాక్షిఁ గలదోలేదో
కనకాంగినడుముపోలిక, యెనయఁ జేదంబరరహస్య మెవ్వఁ డెఱుంగున్. 132
- వ. అని తలంపుచు మోహపేశంబున. 133
- క. అపు డయ్యింతిం గనుఁగొని, యపరిమితానందహృదయఁ డై యిట్లనియెన్
గపురంపుఁజలువపలుకులు, చఱలాంబకపీఠలకు రసాయనములుగాన్. 134
- సీ. ఉవిద సీకొప్ప నీలోత్పలంబులగుంపు భామ సేకన్నలు పంకజములు
లలన నీనాస తిలప్రసూనము మధూకములు నీచెక్కిళ్లు కమలగంధి
తెఱవ నీముద్దువాతెఱ పాటలము మల్లెమొగ్గలు సేదంతములు మృగాక్షి
వెలది నీపాలిండ్లు విరిచెండ్లు బంధూకములు సేకరంబులు ముద్దుగుమ్మ
తే. నెలఁత నీమేను సంపెంగ నీపదములు, హల్లకము రింతి సుమనోలతాంగి నిన్నుఁ
బువ్వుగమి చేత నిర్మించె బో విధాత, చాన నీపొందు పుష్పపూజాఫలంబు. 135
- సీ. కులుకువెన్నెలనవ్వు చిలుకు చెక్కిళ్లకుఁ దళుకుముత్యంపుఁ గమ్మలమెఱుంగు
కెంపుసంపద పెంపు నింపు లేమోవికి పీటికారసరాగవిభ్రమంబు
భంజనప్రతిమానరంజనం బగుచూడ్కి- కంజనరేఖాసమాశ్రయంబు
మురిపెంపుసంపెంగ విరిపెంపుగలమేని కమలకాంచనదుకూలానుభూతి
- తే. గలిగినైసర్గికమున కుత్కర్ష మెసఁగ, వెలది నీరూపుచూడ్కికి విందులొసఁగె
గలిమిగలచోట మఱియును గలిమి గలుగు, ననినజనవాక్యమునకు దృష్టాంతముగను.
- సీ. చంద్రసారమె కాదు చంద్రసారముఁ గూర్చి చేసెఁ గాఁబోలు నీచిన్నినవ్వు
కమలలీలయ కాదు కమలలీలయుఁ గూర్చి కల్పింపఁబోలు సేకన్నదోయి
సరసహేమమె కాదు సరసహేమముఁ గూర్చి విరచింపఁబోలు నీవిమలమూర్తి
సత్ప్రవాళమె కాదు సత్ప్రవాళముఁ గూర్చి యొనరింపఁబోలు నీయోవ్యభింబ
- తే. మంబురుహసూతి సృజనకాలంబునందుఁ, గాక యిట్టియదృష్టపూర్వైకమోహ
నాంగసౌభాగ్యమమర నరాహిరాజ, కన్యలకుఁ గల్గనేర్చునె కమలవదన. 137
- సీ. వనిత నీరూపులవాడికి నోడి మన్తధర్మార్గణములు సూనంబులయ్యె
సుదతి నీచిఱునవ్వుసొగసున కోడి వెన్నెల కౌముదీవచనీయమయ్యె
లలన నీస్వనమంజులతకు నోడి వికస్వనంబులు పంచమత్వంబు నొందె
యువతి నీనడకల కోడి హంసీపదన్యాసమాదాసీన్య మనుభవించె

లే. సిట్టు సీచక్కడనముతో నీడుగాక, పరిభవమునొంది యున్నశంఖనిరోధి
సాయకాదులు నన్నేమి నేయఁజాలు, నింక నీదయ గలిగిన సిందువదన.

133

క. అనుమాన మేల నింక నే, నినుమానఁగఁజాల నేవు నెఱజాజువు పై
కొనుమా ననుఁ జల్లఁగఁ గను, గొను మాననకమల మెత్తి కువలయనయనా.

139

వ. అని పలికిన.

140

క. కనుఁగవమెఱుఁగులు గ్రక్క, న్వనజానన తెప్పలెత్తి వరుఁ జూచె జరి
లున మరుఁ డొటవెఱికి తరు, క్కనఁ గా జరిపించుచంద్రహాస మనంగన్.

141

వ. ఇట్లు కనుంగొని.

142

ఉ. రాజనిభాస్య పల్కె నలరాజకుమారకుమారుతోడ నో
రాజకుమార ముందు సురరాజకుమారకుఁ జూతు వాహిని
గాజకుమారుఁ జూతు భనరాజకుమారునిఁ జూతుఁ గాని నీ
రాజదలేఖ్యమూర్తి సరిరా జగమందు వసింప రెవ్వరున్.

143

శా. నీలావణ్యము నీగుణాతిశయము స్త్రీభావము స్త్రీవచో
లాలిత్యంబును స్త్రీప్రతాపమును జాలకొవిన్నదానక మరు
త్పాలాస్థానమునందు నారదుఁడు చెల్వక మోహవిధ్రాంతనై
భూలోకేశ్వర నాటసుండియను నీహృదాత్మలోఁ గోరుచున్.

144

మ. వినుమయ్యింద్రసింహపున స్తునితపాషణ్మూర్తమైవచ్చి ని
న్దనుఁగోనె ట్టానఁగూడునో యనుచుఁ గాంక్షక దైవము స్వేఁడుకొం
చు నిమేషం బొక యేడుగాఁ గడపుచుకొ ట్టోజీశ యీకైవడి
న్వనవాసంబులు నేయునాకు నినుఁ గానంగల్గె భాగ్యంబునన్.

145

చ. విరహమునం గృశింపుచును వెన్నెలయెండలనెండి కంతుఁజూ
శరములవానలం దడిసి చందనశైలపుంజల్లగాడ్పుని
బృరపువడకొ శ్రమంపడి తపం బొనరించుచు నున్నదాన నో
నరవర నీకునై యిటలు నావల పే మని యింకఁ చెల్పుదున్.

146

వ. అని మఱియును.

147

మ. హృదయేశా ననుఁ జూడు నీకొఱకు నే నిట్లైతి నంచుకొ సగ
ద్దదదీనోక్తులచేఁ గపోలఫలకాంతాశ్రూరువిందుచ్చటకొ
వదనగ్ధాని యెసంగ నుస్ఫురనుచుకొ వామాక్షి చూపెకొ మనో
జదశాయాసకృశాంగవల్లి పలికికొ సమ్మోహముం జేయుచున్.

148

- వ. అప్పు డప్పడంతిం జూచి యతండు రాగరసమగ్నుం డగుచు నిట్లనియె. 149
- ఉ. సీమొగ మేను నామొగము నీవు నెఱుంగకముందు ముందుగా
నేమి ఋణానుబంధమొ సుమీ సరిమోహము లగ్గించె నో
హేమలతాంగి యింక మఱుఁ గేటికి నమ్మిక మాట పల్కెదం
గాముండు సాక్షిగాఁగఁ గలకాలముఁ గూడి సుఖంత మింపుగన్. 150
- క. నావుడు సంతసమంది క, శౌవతి యిట్లనియె నోయిలవల్లభ మ
దృఢంబున కనుకూలుఁడ, వై వర్తింపంగవలయు నది విను మనుచున్. 151
- క. వేడుకకై తాఁ బెంచిన, జోడుతగళ్లను సువర్ణసూత్రాచితఘం
టాడోలనఘణఘణనిన, దాడంబరకంఠరంబు లై తగువానిన్. 152
- వ. చెలక త్తియలచేతఁ దెప్పించి యప్పటికిఁ జూపి యిట్లనియె. 153
- మ. అవనీనాయక వీసిదుష్టమృగచోరాద్యాపదల్ పొందసి
క విమర్శింపుచు నెల్లప్రాద్దు పయతోఁ గాపాడుచుండన్ వివ
స్రవికారస్థితి లేక నాకడ వసించన్ మాటపట్టిచ్చెదే
ని వినోదంబుల జోడువాయ కెపుడున్ నీతోడఁ గ్రీడించెదన్. 154

● పురూరవుఁ డూర్వశిని నిజపురంబునకుఁ దెచ్చుట. ●

- తే. అనుచు సమయంబుచేసె నట్లంతాంగి, వనితల తలంపు లెఱుంగ నెవ్వరివశంబు
జనపతియు నట్లకా యని సమ్మతించె, వనజముఖులకుఁ బురుషులు వశులుగారె. 155
- వ. ఇట్లనోన్యన్యన్మే హనుగుణంబు లగుమాటల నాడుకొనిన యనంతరంబ యమ్మహీ
కాంతుం డక్కాంతం దోడ్కొని పురంబున కరుగుతలంపున మరలి వనంబు వెలు
వడి నిజబలంబులం గలుపుకొని యుర్వశిసహితంబుగాఁ గనకరథారూఢుం డయి రో
హిణీయుత్తుం డగుచంద్రుండును బోలె మహేంద్రవైభవంబున రాజధానికిం జని
సామంతసచివప్రముఖపరిజనంబులఁ దగురీతి బహూకరించి తత్తద్దృహంబుల కనిపి
నిజనికేతనంబు ప్రవేశించి యుండె నప్పుడు పరిచారి కాజనంబులు తత్సమయోచి
తంబు లయినరాజోపచారంబులు నేయుచుండి రయ్యెడ. 156
- ఉ. కంకణనిక్వణంబు ఘలుఘల్లున మ్రోయఁ గపోలపాళితా
టంకరుచు ల్వెలుంగ నుదుటం జిఱుచెమ్మట గ్రమ్మ హారముల్
కుంకుమగంధపుష్పలపు గుబ్బలపై నటియింప నొక్కయే
ణాంకనిభాస్య భూపతికి నంటె సుగంధపునూ నె యత్తఱిన్. 157

- చ. మగువకరాజ్యతాండవచమత్కృతిచేఁ దలయంటుచున్నచో
సొగసుగు నూర్పుతావి పయిసోఁకినఁ గంకణనాదయుంకృతి
మొగమనుతమ్మికిఁ వలచి ముక్కనుసంపెంగమొగ్గ కల్కిపై
కెగయుచు వ్రాలుచుండె మునుజేంద్రునిపెన్నెఁగిగుంపుఁడుమైదల్. 158
- మ. పరగఁగ్ భూవిభుమేన నగ్గిడి తలం బ్రామెన్ సుగంధద్రవం
బరవిందాస్య నతానతాగ్ర కుచకుంభాలాలహారావహన్
స్తరసామ్రాజ్యపదాభిషేకమునకుం బైవంచు బంగారుగిం
డ్లరహిం జాఱుసుధాసుధారలన లీలాభేలనమ్రంగి యై. 159
- తే. కదిసి జలకంబువోసి రక్కాంతినిధికిఁ గామినులు కమ్మకరకంజకల్తకనక
కాచకంకణకమసేయకలరవంబు, కర్ణహితముగఁ గాంచనకలశములను. 160
- సీ. తడియొత్తె నొక్కసుందరి రాజమాకికి లాలితధౌతదుకూలమునను
కట్ట నొసంగె నొక్కలతాంగి యధిపతి కసమానమృదులదివ్యాంబరంబు
సిగవైచె నొక్కరాజీవాక్షి విభునకు వికచప్రసూనమాలికలు చుట్టి
ధూపం బిడియె నొక్కతొయ్యల్ నృపునకుఁ జందనాగరురజస్సారమునను
- తే. దిద్దె నుదుటను గస్తూరితలక మొకతె, యలఁదె నొక్కతె నెమ్మేన మలయజంబు
వీవన ధరించి చల్లఁ గా వినరె నొకతె, చంద్రవంశాద్ధిసంపూర్ణచంద్రునకును. 161
- ప. తదనంతరంబ. 162
- సీ. గారెలు బూరెలు కండమండెంగ లప్పంబులు మొదలైనభిక్ష్యములును
సరసాన్నమును బాయసమ్ము సూపము శాకములు మొదలైనట్టి భోజ్యములును
పడిదెంబు లానవాల్ పరిపక్వఫలములు సురసముల్ మొదలైన చోష్యములును
బహువిధంబుల నొప్పు పచ్చళ్ల తేనియల్పిగరులు మొదలైన లేహ్యములును
- తే. నాగికేళోదకంబు పానకము చల్ల, నీరు మొదలైన యట్టిపానీయములును
ననఁగ బేరైనపంచపదార్థములును, భూరమణుఁ డిష్టసహితుఁడై యారగించె. 163
- ఉ. కారపుఁగూరలున్ మిగులఁ గాఁగినచారులు నెయ్యి పప్పు పొం
గారినయానవాలు పరమాన్నము కమ్మనిపిండివంట క
ర్పూరమువంటి నెయ్యి కడుఁ బొత్తిగవార్చిన యన్న ముప్పునక
గూరిన యల్ల మావుపెరుగుక భుజియించె నృపాలుఁ డయ్యెడన్. 164
- తే. ఉప్పు పులుసు తీసి యొగరు కారము చేఁడు, ననఁగఁ దగినరసము లాఱునుల్ప
ణముల నుల్బణములు సమములు నగుపదార్థముల భోజనంబు ప్రహితమయ్యె.

వ. భోజనాంతరంబున.

166

తే. పండుటాకులు కపురంపుబాగములును, ముత్తయపుసున్నము లవంగములును నేల
కులుచు జాపత్రియారిగాఁగూర్చి యపుడు, జనవిభుఁడొనర్చెదాంబూలచర్వణంబు.

సీ. నవరత్నభిచిత్రమైన కిరీటమాణిముత్యములచొక్కట్లుకుందనపుఁజిలుక
తాళితోసరిపెసల్ తారహారములు పచ్చలభుజకీర్తులు జాతికెంపు
రవలతాయెతులు వజ్రపుఁగంకణములు మెఱుంగులరాకట్టుటుంగరములు
ధగధగల్గులుకు నంబంపుమేఖల ఘటఘటమ్రోయునంచె లంగకములందు

తే. వెలుఁగఁ గట్టితటి సిద్ధంపువలువగట్టి, తగటుదుప్పటి వలెవాఱు వనరవిరుల
సరులు మైపుఁతగంపంబు వరిమణింప, భరణివిభుఁడొప్పె నూత్నకందర్పుఁ డనఁగ.

వ. ఇద్విధంబున నష్టిభుండు సకలాలంకారమనోహరాకారుండై క్రీడామందిరంబునఁ
బీతమర్దకవిటవిదూషకప్రముఖప్రియజనంబులతో నిష్టగోష్ఠీవినోదంబులంబొద్దు
పుచ్చుచు నుర్వోసంభోగాపేక్ష తృప్తకాలంబునకై సిరిక్షింపుచుండె నయ్యుర్వ
శియు శుద్ధాంతమందిరంబున సఖసహస్రసంనేవితయై మజ్జనభోజనాదు లనుభవిం
పుచు గంధపుష్ప దుకులాభరణాద్యనుభవంబుల నుల్లాసవికాసమానయగుచుఁ
బురూరవస్సమాగమోత్కంఠ నిమిషంబులు యుగంబులుగాఁ గ్రమింపుచుండె
నప్పుడు.

169

ॐ సూర్యాస్తమయాదివర్ణనము. ॐ

చ. అపరమితోన్నతం బగుబలాధ్యహజారపువైఁడిమేడవై
విపులసరోజరాగమయవిస్ఫుటహాటకకుంభమోయనన్
అపరధరాధరేంద్రకీభరాగ్రతలంబు నలంకరించెఁ దా
నపుడు పతంగబింబము జపారుణకాంతిరమావిడంబ మై.

170

తే. అస్తమయవేళ నినునియం దాత్మలీల, నావహించిన శ్రీవాసుదేవమూర్తి
టొమ్ముకొస్తుభరుచులు వైఁగ్రమ్మివట్లు, సూర్యబింబంబు బంధూకశోణమయ్యె.

171

సీ. వరుణశుద్ధాంతయావ్వతచారుసీమంతసిందూరరజముతోఁ జెలిమిచేసి
వనధిరాజోద్యానవనవాటికాశరుకిసలయశ్రేణితోఁ గ్రీడసల్పి
పాశభృత్కేలికాపద్మాకరోత్ఫుల్లహల్లక వ్రజముతో ననఁగి పెనఁగి
ప్రాచేతసోజ్జ్వలప్రాసాదములఁబొల్చుకురువిందమణులతో సరసమాడి

తే. నిందుకొనియె సమస్తదిజ్జండలమున, సాంస్యరాగంబు తొండవసంభ్రమభ్ర
మన్తహానటపటుజటామకుటఘటిత, ఫణిసకామణిగణఘృణిప్రచుర మనఁగ.

172

ఉ. తమ్మి నయమ్మ దప్పఁ గుముదమ్మ ముదమ్మన నొప్పఁ జక్రవా
కమ్మలు జోడువిప్పఁ దమకమ్మనఁ బొంతులపై మరుండు పూ
టమ్మలు గుప్పఁ జీకటి భయమ్మగ దిక్కులఁ గప్ప భాస్కరుం
డమ్మెయి నస్తమించె నుదయమ్మయి మించె నుడుప్రభావభువ్.

173

సీ. కల్పించె. బో నీలకైరవమాల్యసంబంధముల్ ధమ్మిల్లబంధములను
విరచించె. బో మనోహరకురుగేమదతిలకముల్ పరఫాలఫలకములకుఁ
గలిగించె. బో నీటుకాటుక రేఖలయందము నయనారచిందములకుఁ
గదియించె. బో లసత్కాలాగురువిలేపయోగముల్ ఘనకుచాభోగములకుఁ

తే. జేనె. బో నీచివన్నియచీరమునుఁగు, వేయగుసదుపాయములు మృదుకాయములకు
నంధకారం బకారణబంధు వగుచు, జారులను జేరఁ జనునభిళాసకలకు.

174

క. తమిమించె నంశకంశకుఁ, దమిమించెను చిన్నవయసుదంపతులమందొ
దమకింపుగఁ గలయుటకై, దమకింపుచు మరుండు సేయుతహాతహాపలనన్.

175

తే. అరికి నరియయ్యె నవ్వేళ నదియుచితము, గాక తమ్ములకహితమ్ముగాఁగ మిత్రు
నకునమిత్రత గాఁగఁ దానడచె నెట్టి, తగవు వోహాభ్యుచర్తించుఁ చూమగులకు.

176

మ. సమయాశోరణశేఖరుండు తిమిరస్తంభేరమోత్తంసముం
బ్రమదంబారఁగ నిల్పి సాంద్రతరతారావాచముక్తామణి
సముదీర్ఘస్థితి నొప్పవిష్ణుపదపున్ జొడోలు పై నెత్త వే
గమె వాహ్యళికి వెల్వడం గల శశాంకస్వామికిన్ ముందటన్.

177

క. పాండిమముదోచె నైదవ, మండలధరగర్భభరసమంచిత యగునా
ఖండలదిగ్భామినిముఖ, మండలమున లోధ్రకుసుమమాలాద్యుతయై.

178

తే. ఉదయవర్వతసంగతి నొప్పి ధవళ, కిరణబింబము నైజరక్తిమ వహించె
నాత్మనిర్లిప్తుఁ డయ్యు దేహోష్టివలనఁ, గర్తఫలభోక్తవలెఁ దోచుకరణిగాఁగ.

179

చ. చలువవెలుంగు వేల్పులరసాయనపుందొన పాలవెల్లిలా
మొలచినముద్దుపాపఁడు కుముద్వతివేడుకకాఁడు తమ్మిలాఁ
గిలిగలచంద్రబింబముఖుకిన్ సయిదోడు చకోరభోజనం
బులనెఱదాత చందురుండు పూర్వదిశాస్థలి నొప్పె నయ్యెడన్.

180

తే. అంతకంతకు రాగంబు నవనయించి, శుచివహించి సత్సంగతి సొంపుగాంచి
విష్ణుపదమాశ్రయించి యాద్విజవిభుండు, సుగతి గైకొని జగములు పొగడఁదనరె.

- సీ. కకుబతకుడ్యభాగములపైఁ బ్రసరించి పాలసున్నపుగచ్చుపగిదిఁ దనరి
చంద్రకాంతగ్రావచయముపైఁ బ్రసరించి శైలయేటిజాలు పెంపాలయఁజేసి
క్రీడించువిటవిట్టిశ్రేణిపైఁ బ్రసరించి రతిహేచ్చరికమందు రహివహించి
యలచకోరంపుగుంపులమీఁదఁ బ్రసరించి యాఁకటిపంటకొల్పె యెసంగి
- తే. భువనహితచారుచంద్రికల్ భూనభోత, రాశమున నిండుకొనియె హేరాశముగను
హారహీరతుహారమందారగంధ, సారఘనసారధవళవిస్తార మగుచు. 182
- క. చూపట్టె నిర్మలజ్యోతి, తాన్నిపూరిత మగుచు భువన మంతయు సర్వ
వ్యాపకుఁడు శంభుఁ డనియెడి, యావలకజ్వేళ దృష్టమయినవిధమునక. 183
- శా. మార్తాండాపదసేవచేతచు జగన్తర్జునిండు ప్రాలేయశీ
తార్తిబాసీ తదీయజైకృతివిదాహం బొందఁ వద్బాధని
ర్వర్తింపం గ్రియచేసె యుక్తిచెలువారం జూర్ణచంద్రోదయ
సూర్తిం గాలభిషగ్వరుండు పయిపై జ్యోతాన్నిమచుల్ దేరంగక. 184
- ఉ. కూరిమినెచ్చెలుల్ సొగసుగుల్కెడుగిన్నెల నించి చెంతలం
జేరి యెసంగ ఘల్లుమని చేతులకంకణనాద మొప్ప నొ
య్యారముతోడ నందుకొని యావృపుటంబులఁ బీల్చికొంచు హా
లారసపానలీలఁ జెలంగిరి వారలతాంగు లయ్యెడక. 185
- ఉ. కారణమేమిలేకయె వికావికనవ్వును నిర్ణిమిత్త మె
వ్వారలనైన నుం బిలిచి వాదుకుఁబోవు నిరర్థకంపుహుం
కారముతోఁ జెలంగు సరికన్నుబొమల్ ముడివెట్టు వట్టియా
ర్వేరమునేయు సీధురసవిభ్రగుయైనమృగాక్షి యత్తఱిన్. 186
- సీ. ఒకటాడఁబోయి వేటొకటాడు మాటలుఁ బదములఁదొట్టుపాటొదవు నడలు
సొక్కుచూపులకెంపు సొంపారు కన్నులు మదఘూర్ణితములైన మానసములుఁ
జనుదోయిగన్నడ జాణువయ్యెవకొంగు లలికంబుకువ్రాలు నలకచయము
శ్రమబిందువులచేఁ గరంగుకస్తురిబొట్టు లవశతదూఁగాకునంగలతలుఁ
- తే. గంగి మధుపానజనితవికారపార, వశ్యలాలసగాత్రలై వేశ్య లపుడు
విటులభావంబులకు నొకవంతవేడ్క, యెసగఁగాఁ జేసి రన్నిశావసరమునను. 187
- సీ. బతిమానినను బయల్పడసినియంగముల్ సొరిగి ముచ్చటదీఱఁ జూచిచూచి
ప్రార్థించినను నోరనంటనియ్యనిమోవి కసిదీఱఁ గంట్లుగాఁ గఱచికఱచి
వేడుకొన్ననుగేలు వేయనియ్యనిగుబ్బ లాసదీఱఁగఁ బట్టి యలమియలమి
యడుగుకొన్నను మొగంబిడసిని చెక్కిళ్లు ప్రేమదీఱఁగ ముద్దుపెట్టిపెట్టి

తే. వారుణీరసపానవికారమత్త, ఖండితావార్యరతిసౌఖ్యకలన గాంచి
పల్లవులు మెత్తు రత్తఱిఁ బ్రాణబంధు, వగుట నిదియాసవాహ్వాయం బయ్యెననుచు.

వ. అట్టినిశాసమయంబున నప్పురూరవుండు. 189

సీ. ఘనతరస్తంభసంఘటితమాణిక్యముల్ దీప్తదీపావళీస్థితి వెలుంగ
వాతాయనాయాతవాతపోతంబులు చామరవిక్షేపసౌఖ్యమొసంగ
నవరంజిమెఱుంగు నిద్దపుంగీలుబొమ్మలు పరిచారికలరీతిఁ బనులునేయ
ముత్యాలపంజరములఁ గీరశారికల్ శృంగారకళలు వచింపుచుండ
తే. వజ్రసోపాననీలకవాటచంద్ర, కాంతకుట్టిమమరకతభుచితకుడ్య
పుష్పరాగవితర్దికాశూర్తినిధిక, సుందరంబైన కేశికామందిరమున. 190

చ. పగడపుఁగోళ్లు వజ్రములపట్టెలు నైకపుఁబట్టుపట్టెడన్
జిగిబిగియైన యల్లికవిచిత్రపటావృతహంసతూలికన్
మిగుల రహించుపానుపున నించినజాజులు గానరాఁ బయిన్
దగువలిపంపురాజమపధానము గల్గినశయ్యమీఁదటన్. 191

తే. పవ్వళించినఁ దన్తనోభావ మెఱిఁగి, ప్రోడనెచ్చెలు లుర్వఃఁ దోడితెచ్చి
యమ్మహారాజునన్నిధి కనిపి రపుడు, మణితులాకోటినిక్వణక్వణన మొసంగ. 192

క. లోలాక్షి ప్రాశయయును, బాంకయుచుబోలె సత్రపామందగతిన్
డోలాయమానమానస, యై లోపలకరిగె మోహమట్టిద కాదే. 193

క. వచ్చినఁ గనుఁగొని గొబ్బిన, గ్రుచ్చి కవుంగిటను జేర్చి కోర్కెలు మదిలో
హెచ్చఁగ శయ్యకుఁ దార్చి శరచ్చంద్రనిభాస్యమనసు రంజిలఁ బల్కెన్. 194

సీ. తరుణి నీముఖచంద్రదర్శనాపేక్షఁ జూపులకుఁ బున్నమ యొక్కప్రాద్దు లొదవె
నతివ నీమధురవాగమృతపారణవాంఛ శ్రుతులకు నిరశనప్రత మొసంగె
నాతి నీపరిరంభణస్వర్గభోగేచ్ఛ దేహంబునకుఁ దగన్స్థితి ఘటించెఁ
జాన నీపొందుబ్రహ్మనందగతిరతి నెమ్మది కదైవతనిష్ఠ పొడమె

తే. నని తదాసక్తి నయనకర్ణాంగమాన, సములు నీయండఁజేర్చు నామమత వెలిపి
మొగముచూపి భాషింపుచుఁ బిగువుకొంగి, లీచ్చి కలసి కావింపు మభీష్టసిద్ధి. 195

ఉ. చన్నులు పద్మకోశములు చక్కనిచేతులు పల్లవాకృతుల్
నెన్నుదు రర్థచంద్రరమణీయము ముష్టికరప్రమాణతన్
జెన్నగు మధ్య మంగములచే భరతాభినయం బెఱుంగఁగొ
చున్నది నిన్నుఁజూచినఁ దలోదరి యాటకు జాణవొటనో. 196

విరివిల్తుమూఁకలు విటుగుచూపె ననంగఁ గ్రొమ్మడివీడి ముంగురులు చెదరె
దర్పకుతూర్యనాదము లణంగె ననంగ మణిభూషణధ్వనుల్ మట్టుపడియె
తే. నావిలాసిని నవసురతాపసాన, సమయజగ్గాని సౌమ్యభావము వహించె
వర్తమానపరాభవావస్థ నున్న, చిలుకతేజీవజీరునికలకతోడ.

215

ఉ. ప్రాయపుదంపతుల్ బెగడుపాటున నొండొరుఁ గొంగిలించి యా
హా యిదె తెల్లవారెఁగద యంచుఁ బునారతివాంఛ నర్హవా
చాయుతిఁ దావులంటుచు వెసం దమిరేచి రమింపఁ గొక్కురో
కోయని తామ్రచూడములు కూయఁదొడంగె నడంగెఁ జీకటుల్.

216

చ. అపుడు తమంబుచొప్పుఁ దెలియన్ సమయోచితవేషధారియై
తపసునియాజ్ఞఁ గైకొని ముదంబున వేగునకేగుదెంచు దూ
తపగిదిఁ జూడనొప్పె నుదితంబయి తూర్పున వేగుచుక్క యా
నెపముననో తదాఖ్య ధరణిం బ్రతిపాదితమాట దానికిన్.

217

సీ. సురతవిముఖతచేసోలుపద్మినికి శంకిని మహాత్సాహంబుఁ గీలుకొలిపి
వగలఁ గుండెడుచక్రవాకంబులకుఁ జకోరంబులయుల్లాసరస మొసంగి
స్వపరజాగ్రద్వధూచాక్షుషంబులకు దీపములశోణద్యుతి పాదుకొల్పి
పసివాడుదేరియున్ననరోఁకరాజికిఁ గుముదసౌభాగ్యంబుఁ గుదురుపఱచి

తే. యానిదురమబ్బు శంకిని కావించార, దశచకోరకములకు నాధవళిమంబు
దీపికల కానిమీలనస్థితికుముద్వ,లికినిఁ గల్పించె సమయమాంత్రికవరుండు.

218

మ. జలజాతాహితుతో రతింబెనఁగుచో సయ్యాటపున్ రాపుచే
ష్టలఁ జెల్లాచెదరైనహారగళికాజాలంబు తావేకువం
దొలంగం జూచుచు నేటి పుచ్చుకొనియెం దోడ్తో నిశాలీనకుం
తల యన్న ట్లపరూపతం బొరనె భాంతస్సంద్రతారావళుల్.

219

ఉ. వీచెఁ బ్రభాతవాత మరవిందవనంబుల మేలుకొల్పుచుం
దోచె విటీవిటావలికిఁ దుందుడుకుల్ విడలేనికూర్పులన్
సోచె మయూఖమాలి కరశాఖలు పూర్వనగంబుచెంతఁ జె
య్యాచె మనోభవుండు విరహోద్దుల నొంచుట మాని శాంతుండై.

220

మ. సరసీకేశిగృహంబునం గుముదినీసంభోగలీలన్ నిశా
కరుఁ డాత్మప్రతిబింబవంభమున వేడ్కల్పల్పి తాజోడువా

సరుగ్కోఖన్నతనొండెఁ గైరవిణి తా నంతంతకున్ వెల్లనై

జరిగెం బొం దెడలైనదంపతులకుం జాతాట యాశ్చర్యమే.

221

క. దధిమధనఘుమఘుమధ్వని, యధికంబై వల్లవీగృహంబులఁ జేలఁగెన్

మధుకరవేణీకంకణ, మధురఘృణాత్కారమిళితమస్పృణం బగుచున్.

222

సీ. పనవాటికలయందు పరవిహంగీవిహంగసమాజకూడతకలరవంబు

ప్రాసాదములయందుఁ బాఠకోద్గీతభూపాళాదిగీతి కాబహుళరవము

గోస్థానములయందు గోపకాహ్వనోత్సుకారంభసురభీకాంభారవంబు

నళినాకరములందు నవనవోత్సుల్లారవిందబృందచలన్తిళిందరవము

తే. స్నానఘట్టంబులందు మజ్జనవిధాన, నిరతవిశ్వంభరామరనికరపతిత

సుప్రసిద్ధాఘమర్షణసూక్తరవము, శ్రావ్యమైయొప్పె నయ్యుషస్సమయమునను. 223

తే. పనజబంధుండు పనుఁజేరవచ్చునపుడు, ప్రథమదిక్సీమ రాగసంపద వహించె

ననఘు లగువారు దనయింటి కరుగుదేరఁగోరి యనురాగ మందసివారు గలఁచె. 224

మ. నలిసిపుణ్యఫలంబు కోకమిఘనానందాలవాలంబు ది

గ్వలయాలంకరణంబు మోక్షపక్షపీఠుటాపథం బంబర

స్థలమాణిక్యము బ్రహ్మవిష్ణుశివతేజకపుంజ నూపాసకో

జ్వలనిక్షేపము భానుదింబము ప్రకాశం బయ్యెఁ బ్రాచీదిశన్.

225

సీ కమలాసనమున సాకల్పహైమాంగుడై యాత్మమండలములో హరివేలుంగఁ

బెంపుతో మాతరపింగళోద్గంధారిపారిపార్శ్వకకోటి బలసీమౌలువ

సౌరసూక్తముల సంస్తవము గావింపుచు వాలఖిల్యాదులు మ్రోల నిలువ

గరుఁడాగ్రజుఁడు హరిద్ధరిస్తవకంబును ఛాత్కారరవముతోఁ జబుకునేయ

తే. హృద్యగంధర్వమర్దళవాద్యరంజ, కాఘరోనాట్యసంకంభ మతిశయిల్ల

రుచిరరత్నవిమానసంరూఢఁ డగుచు, నుదయగిరిశృంగమునఁ బొల్చె నుష్ణకరుఁడు.

తే. పూర్వపశ్చిమదిగ్భాగముల నలంకృతంబులై సూర్యశశిమండలంబు లపుడు

హరునితేరికి బండికండైననాటి, చంద మిటువంటిదని తెల్పె జగములకును. 227

ప. అట్టిప్రభాతకాలంబునందు.

223

ఉ. చెక్కులచుంబచాంకములు చెందొగచాయల మోవిఁమిది ప

ల్నొక్కులు నిద్రదేరెడుకనుంగప వీడినకీలుగంటునుం

జిక్కులు వడ్డహారములు సిబ్బెపుగుబ్బల గోటినాటులా

చక్కెరబొమ్మకున్ రతిరసస్ఫుటచిహ్నము లొప్పె వేకువన్.

229

సీ. ఎడఁబాయలేమి ననిచ్చతో లేచుచు మోహఁపై నిడుకొన్న ముద్దుసొగసు
మఱుఁగుగా నవ్వల మరలపీడిన నీవి ముడిగొల్పి పయ్యెదయిడినసొబగు
పిఱుదువై వ్రాలెడు నెఱికురు లనదుగాఁ గొని కేలఁబొదివిన కొప్పువిత
పదముల జాళువాపావాలు దొడివి చప్పు డెఱుఁగరామండ నడుచువఱాయలు

తే. కని కరంగెడువిభుని నెవ్వనము నపుడు, ముదితరాగరసాంబుధి ముంచి యెత్తె
మరలి చూచిన సురతజాగరపుఁగెంపు, సిగ్గు గనుచూపుచే శయ్యడిగ్గి చనుచు. 230

సీ. చెలువకొంగిటినొక్కుచే నెద నేర్పడ్డ నవరత్నహారచిహ్నములతోడఁ
బూఁబోడిచుంబనంబులఁ జెక్కులంటిన తాంబూలరసరక్తిమంబుతోడఁ
గొమ్మ కన్నులనద్దుకొనుటచే గళమునఁ గనుపట్టుకజ్జలాంకములతోడ
ముదితపల్లాత్తుల మోపిపైఁ జెలువొందు సరసంపుఁగెంపులవరుసతోడ

తే. మెలత మొనగోటినాటుల మిగుల నంద, గించు సందిశ్శచంద్ర రేఖకలతోడ
మొదలిచెలువంబునకు వింతమరిప మెనఁగఁ, గేళిసదనంబు వెడలి భూపాలకుండు.

వ. స్నానసంధ్యాద్యనుష్ఠానంబులు నిర్వర్తించి నిత్యోచితదానంబుల మహీసురసంతర్ప
ణంబు గావించి వక్షససంపన్నంబు లయినభక్త్యభోజ్యచోష్యలేహ్యాపానీయంబులం
దృప్తుండయి కిరీటకుండలగ్రైవేయకేయూరకంకణార్చికామేఖలాంగదాదిదివ్యమణి
ఖచితజాంబూనదాభరణమనోజ్ఞదుకూలాదుల నలంకృతుండయి సామంతమంత్రి
పురోహిత సేనానాయకవిద్వత్కవివందిమాగధవిలాపిసీపరిచారి కాదులు నిజాధి
కారానుగుణంబుగాఁ గొలువుసేయరాజ్యభారధురంధరుండయి యుండె నయ్యుర్వ
శియు శుద్ధాంతమందిరంబున సఖిసహస్రసంసేవితయై మజ్జనభోజనాదు లనుభవిం
చుచు నుచితంపువిధంబున మెలంగుచుండె నవ్విధంబున నయ్యుర్వశీపురూరవ
స్సు లిష్టావభోగంబుల నిరతసురతక్రియాసౌఖ్యంబులం దేలుచు. 232

క. మేడల మెలఁగుచుఁ బొన్నల, నీడలఁజెలఁగుచు నటద్వనీతటపుళిన
క్రీడలఁ దనరుచు నింపగు, జాడల నలరుదురు వారసతియుం బతియున్. 233

ఉ. ఒక్కనిమేషమైన నొకరొక్కరిమోములు చూడకుండినన్
మిక్కిలి జాలినొందుదురు మేనులుజీవము లొక్కరూపుగా
మక్కువలం దలంపుదురు మాటికి వెన్నవలెం గరంగుచున్
సొక్కుదు రొండొరున్ దనువుసోకిన వారలమోహ మెట్టిదో. 234

మ. జనవాఙ్మృగణికి లతాంగికి యథేచ్ఛక్రీడలన్ నిత్యనూ
తనహర్షాప్తియె కాని నెవ్వుది విషాదం బింతయున్ లేదు లే

దననేలా కల దొక్కవేళ భరితప్రాచన్తణీహరపుం
జనిరోధాంతరితోపగూహముల నిచ్చన్ ముచ్చటన్ దీఱమిన్. 235

క. ఇవిధమున నవ్వేలుపు, జవ్వనియును నవ్విభుండు సరివలపులతో
నివ్వటిలం బుద్విలుతుని, యవ్వింతలఁ గొంతకాలమట్లు మెలఁగఁగాన్. 236

—ఇంద్రునిపంపున గంధర్వలూర్వశికై భూలోకమునకు వచ్చుట.—

ఉ. అంతట నొక్కనాఁడు దివిజాధిపుఁ డయ్యమరావతీసభా
భ్యంతరసీమయందుఁ గొలువై బలుచైభవమొప్ప నృత్యమ
త్యంతనిరూఢి నప్పరసలాడఁగ జూచుచు నుండె నుండ య
క్కంతల నందఱు గలయఁగన్దొని యుర్వశి గానరామికిన్. 237

తే. తగవిచారించి యచటిగంధర్వవరులఁ, బిలిచి నాడూర్వశిని భరాస్థరికినంపి
తిమిగదా నాఁటనుండియుఁ దిరిగిరాక, యుండఁ గారణమేమి భూమండలమున. 238

క. ఆనవుడు గంధర్వులు త, ద్వనితావృత్తాంత మెల్లఁ దనతోఁ జెలుపన్
పని యేయుపాయమున నై, నను గోమలఁ దోడితెందు నాకంబునకున్. 239

ఆ. అని యనుజ్ఞసేయ నవనికి నేతెంచి, యుర్వశియు నృపాలుఁ డున్నయట్టి
చెలిమిఁగాంచి యెడలు సేయుటకై వేళ, గాంచి యుండి వప్రకాశవృత్తి. 240

ఉ. ఆయెడ నొక్కనాఁటినిశియందుఁ దటాంతనికుంజపుంజపు
ష్టాయకదివ్యగంధమిఁ తాగతవాతపరంపరన్ సుఖ
శ్రీ యెసఁగంగ నొక్కనదిచెంతను నైకతవేదికాస్థలిన్
బ్రేయసియున్ బ్రియుండు గడుఁ బ్రేమలఁ గొందలిరాకుశయ్యపై. 241

వ. ఉన్నయెడ. 242

క. కుసుమశరశాస్త్రవిద్యా, రసికతఁ జౌషష్టికళలఁ శ్రాధిమఁజూపెన్
ముసిముసినగవులు మొగమునఁ, బ్రసరింపఁగ యుపతి యుపరితలులం బలికిన్. 243

కవిరాజవిరాజితము:—

ముడిచినపువ్వులు జల్లలరాలఁగ మూపునవ్రేలెడుక్రొమ్మడియున్
గడుసుజనుంగవ జవ్వడుపన్ గడుగంపము నొందెడుహరములున్
నడుము వడంక మృదుధ్వని నుత్పతనంబులు సల్పెడు బల్పిఱుందుం
బొడగని సొక్కె విభుండు కళావతిపూరుషభావరత్తిక్రియలన్. 244

క. సమకాలసుఖజలూదయ, శమితస్తరయుద్ధతంత్రసన్నాహములన్
రమణియు రమణుండు సొక్కున, నమరంగనుమూయుచున్నయాసమయమునన్. 245

- తే. సమయభంగంబునకు నిదినమయమనుచు, దవిలి తటివేచి యున్నగంధర్వవరులు
వారి కనతిదూరంబున వరసఖిజ, నోవకంఠంబునను గట్టియున్నయట్టి. 246
- ఉ. మేషయుగంబుఁ బట్టుకొని మెల్ల నె పో నవి భీతిఁ గూయుఁ ద
ద్దోషము వీరుసోఁకిన దిగుల్లాని గొమ్మిన లేచి తీవ్రసం
భాషల లెమ్మలెమ్మ నరపాల తగల్గ మరల్పు దొంగలన్
భీషణశక్తిఁ దోలు మని ప్రేయసి వల్కుఁగ నిద్రమబ్బునన్. 247
- తే. లేవకుండిన రోషంబు లేదునీకు, దెగడి నేమొఱవెట్టంగ మగతనంబు
దక్కి వినియును వినినచందమున నున్నఁ, వాడ వెందైనచిటువంటినారు గలఁ. 248
- క. కూరిమి బిడ్డలవలెఁ బ్రియ,మారఁగ నేఁబెంచుకొన్నయట్టితగళ్ళం
బోరులపాల్పఱచితి నీ, వీరత్వము నమ్మి యింకవేయననేలా. 249
- మ. అని యక్కోమలి దూఱనాడుపరుషవ్యాహార మేపాటి సోఁ
కెనొ కర్ణంబుల ప్రేటువడ్డవులిభగిం దిగ్గునన్ లేచి య
జ్ఞననాథుం డదె పోకుపోకు మనుచున్ శాతాసివిక్షేపసం
జనితోద్యద్యుతి యంధకార మణగించందూడె వేగంబునన్. 250
- క. నిద్రాభంగవికారము, రాద్రావేశమును విస్తరత యొదవింపం
దద్రాజమాళి జఘనజ,హద్రాజితవస్త్రఁడగుచు నరిగె నెఱుంగమిన్. 251
- ప. అట్లు కదిసి. 252
- క. దాకొని వడిగంధర్వుల, పైకిన్ లంఘించి వ్రేసెఁ బటుహస్తనట
ద్వీకరకరవాలమున భ,యాకులతఁ దగల్గ విడిచి యవ్వల జరుగన్. 253
- తే. తస్కురులమీఁద నుఱుకుచో ధరణివిభుఁడు, వీరరసమున భైరవాకారుఁ డయ్యె
నంతపూత్రమె కాదు వీతాంబరత్వ,కారణమునను భైరవాకారుఁ డయ్యె. . 254
- తే. అట్లు గంధర్వులను దోలి యాపాటేళ్లఁ, బట్టితెచ్చిన విభుఁగాంచి ప్రమద ప్రమద
మంది యెవఁజేర్చుకొనఁ బోయి యకనిమేనఁ, జీర లేమికిఁ గలుషితచిత్త యగుచు.
- క. ఆలింగన మొనఁగని జవ, రాలంగని తెలిసి వేగ మంబరము కటిన్
జాలి, గట్టెడు నాన్మప, మాళిం గలకంఠి వికలమతిఁ గనుఁగొనుచున్. 256
- చ. పలికె నరేంద్రుతోఁ గుముదబంధుకులొత్తమ హీనుభంగి యి
ట్లుకువలేక వస్త్రరహితాకృతి నాకడ నిల్వఁ బాడియే
యల సమయొక్తియుం దలఁపవైతివి వీడనిపొందు వీఁడుకో
వలసె గదా యింకం గలలవంటివిగా వె ఋణానుబంధముల్. 257

- క. నావలనఁ గొఱతగల్గుగదా, నీవచనము దప్పె నింక నిన్నననేలా
దైవకృతం బటుపంటిది, భూవర నాకొఱకు వగలఁబొందకు మింకన్. 258
- తే. పోయివచ్చెద దయయుంచుమీయటంచు, జనియె శుర్వశి చెలులుఁ దానునుయతేచ్చఁ
బ్రియునివలవంత మనసునఁ బెట్టవయ్యె, వారకాంతలవలపు లెవ్వరికిసతము. 259
- తే. అప్పుడు కెలన నున్న యట్టిగంధర్వులు, కోమలాంగి దోడుకొనుచుఁ జనిరి
ముదితకాపదోషమును ముచుముచు లను, గ్రహమాచేసినట్లు రహితమయ్యె. 260
- క. అంతటఁ జింతాక్రాంత, స్వాంతుండై వంతనొందె వసుధాకాంతుం
డెంతయు నకటా వలచిన, యితిం బాసినవిచార మితనవళమే. 261
- వ. అప్పుడు. 262
- సీ. సింహాసనోపస్థితి యొల్లక లతాంగి తనుమధ్యసీమయందమె తలంచు
భూచక్రపరిపాలనోచితక్రియ మాని తఱలాక్షిపిండుచందమె తలంచుఁ
ఘనకుంభకుంభివాహనకేళి చాఠించి కలకిపాఠిండ్లపొంకమె తలంచుఁ
జాపాస్త్రధారణాసక్తి లేక నెలంప భ్రూకటాక్షవిరాసములే తలంచుఁ
- తే. గనకసంపద లార్జించుకాంక్ష విడిచి, యతిపనిద్దంపుమేనిచాయలే తలంచు
నధిపుఁ డిబ్బంగి రాజ్యభోగాభిలాష, వదలి మేప్రాద్దుఁ దన్తనూవస్థనొందు. 263
- క. అసురుసురని సొలయుకొరా, జనురేంద్రుఁడు మలయపవనుచలికనరునకుకొ
బిసరుహాశరుశరవిసరపు, ముసురునకుం దడిసి కిసలములవిసరునకున్. 264
- ఉ. కన్నులనీరునించుఁ బులకంబులు దాల్చు వహించుఁ గంపముకొ
విన్నదనంబు నొందుఁ గడువిస్వరతం బలవించు ఘర్జబిం
దూన్నతిఁ జెందు టిచ్చవడి యుండును మూఁఛిలు నంతనింతిపై
కొన్నటులైన లేచు వగఁగుందుచు భూపతి సాత్త్వికాత్తిచేన్. 265
- వ. ఇవిధంబున నవిభుండు విరహాప్యాయలితచిత్తుండై పురంబు చొరనొల్లక యుర్వశి
నన్వేషింపుచుండ నమ్మహిభర్తవర్తనం బరయటకయి వచ్చి యచ్చేడియ యతని
దైన్యం బవలోకించి యూఱడించుటకయి సరస్వతీతటినీకటాంబున సఖీసమేత
యయి పొడచూపిన. 266
- ఉ. గుండియ జల్లు జల్లునియెఁ గోమలిఁజూడగఁ జూచినంతలోఁ
నిండె జలంబు కన్నులను నీకొఱకై యిటులున్నవాడ నో

యండజయానయంచుఁ కనయాత్తత దెల్పుచుఁ బల్కుఁ బల్కులొ
మెండుగఁదోఁచె గద్దదిక మేదినినాయకుశూరి యెట్టిదో. 267

తే. ఇట్లు కరుణంబు నొంది యయ్యితిఁ గదిసి, పర్తులొత్తుంగదృఢకుచద్వంద్వలిప్త
చందనద్రవ మెవకాఁక చల్లఁజేయ, గాటముగఁ గాంక్షకొలఁదినిఁ గాఁగిలించి. 268

వ. ఇట్లనియె. 269

ఉ. నామది నిన్నుజీవముగ నమ్ముటకా పగదానికైవడి
గాముని కప్పగించితివి కట్టిఁడిదాన యజుండు నీమనం
జేమిటఁచేసెనో యెఱుంగ నింతవలంచినదాన వక్కటా
యేమిటి కింత నన్ను భ్రమియించితివే పయిపూతకూర్తులన్. 270

తే. మానవతి నీవు కట్టిఁడిమనసుదాన, వగుట నే నేలతెలియలే నైతిమున్నె
హృదయసీమాబహిర్గతాగేంద్రకఠిన, చణభవత్కుచకుంభముల్ చాటుచుండ. 271

క. కులుకుచు జిలిబిలిపలుకులు, పలుకుచు రసమొలుకుచూపు వదనాబ్జముపైఁ
జిలుకుచుఁ బలుమొననొక్కుల, నులుకుచు రతివేళఁ జొక్కుచుండువుతరుణీ. 272

క. వదలెను క్రొమ్మడి వదలియు, వదలనిలజ్ఞాభరంబు వడికూటములం
గదలెను నడుమును గదలియుఁ, గదలనిచనుదోయి దలఁచి కరఁగెద రమణీ. 273

చ. పిలుపులయింపు ముద్దుగొనుపెంపుఁ జనుంగవయుబ్బరింపుఁ జె
క్కుల చెమరింపు మైపులకగుంపు వదల్పనికొఁగిలింపుఁ గ
న్నులయదలింపుఁ గీలుజడనొంపుఁ దలంపునవేడ్కనింపు నీ
కలయిక సొంపు నేమఱవఁగాఁగలనా కలనైనఁ గోమలీ. 274

మ. అనిచెనోక్తుల దూఱుప్రాణవిభు నూటార్చెన్ లతాశన్ని చుం
బనదానంబుల దంతబాహులతికాబంధంబులం జల్పితా
నునయాలాపములన్ జపాకుసుమకాంతు ల్లుల్కుకెమ్మొనిక్రొ
న్ననమాధుర్యరసంపువిందులఁ గృతానందంబు తాపొందులన్. 275

వ. ఇ ట్లయ్యిందువదన రాజకందర్పు డెందం బానందంబు నొందఁజేసి యిట్లనియె. 276

మ. తగునే రాజకుమార మన్తధమనస్తాపంబుచే నింతనె
వ్వగలం బొందఁగ ధైర్యశాలివిగదా వారాంగనాన్నేహమో
హగుణంబుల్ చపలాయితాయతము లెంతైనన్ సతంబేలగున్
నగరే తాపలు నీమనం బిటులుమగ్నంబైన రాగాంబుధిన్. 277

ఉ. నీకడ నిన్నినాళ్లవలె నేవసియింపఁగరాదు దేవతా

లోకమునన్ సురేంద్రసభలో నీక నిచ్చలుఁ గొల్పునేయుటన్

నాకడ కీవిభావరి సనన్ మఱి మీఁదటిరేయి రమ్మసౌ

ఖ్యాకరవృత్తిఁ గూడఁగ నుపాయ మగుం జను మిప్పు డింటికిన్.

278

వ. అని మఱియుఁ బ్రియాలాపంబుల నూఱడించి యుర్వశి గంధర్వులం గలసి దేవ

లోకంబున కరిగెఁ బురూరవుండును నక్కలికిపలికినపలుకున కర్థంబు విచారించి

యారేయి గడపి తనకడకు వచ్చునది యని యాదేశించుటను దరుణిగర్భధారిణిగా

నెఱింగి యొకదినంబు మితంబునేయుట మనుష్యమానంబున సంవత్సరం బని తెలిసి

శ్రుతిష్ఠానంబున కరిగి యఖోచితంబుగా రాజ్యపాలనంబు నేయుచు నుర్వశివిర

హితం బగుట భోగంబులయం దాసక్తిలేక పలిసి వల్లమి ననుభవించుచుండె.

279

తే. అహములెల్లను దద్దధూహావభావ, మహురభివృక్షకృతముదావహములుగను

నిశలు దత్కుచపరిరంభనిర్భరసుఖ, కారణస్వప్నదశలుగాఁ గడపుచుండ.

280

క. ఏడయ్యె నొకదినంబొక, యేడై యరుగంగ మానవేంద్రున కదిపె

క్కేడు లనితోచ రెండవ, యేడు ప్రవేశించె నతని కెలమియొసంగన్.

281

వ. అటనుర్వశియుం బురూరవకికళాభరితప్రదీపితం బయిన గర్భంబువలన శుభముహూ

ర్తంబున నవమోహనాకారుం డగునాయు వనుకుమారుం గాంచి గారవంబునఁ

బెనుచుచుండె.

282

తే. అప్పు డతఁ డుర్వశీదర్శనాభిలాష, బుద్ధిసేగుఁడ గనకాద్రిపొంత వనవి

హరపరత సఖియుక్త యగుచు వచ్చి, మెలఁగుచున్నట్టి యవ్వేల్పు మెలతఁ గాంచె.

క. ఆరమణియుఁ బ్రియ మగునుప,చారంబులఁ బ్రితుఁ జేసి జనవల్లభుతోఁ

గూరిమి నిట్లను విను మొక, నేరుపు ననుఁ గలిసియుండ నీకెఱిగింతున్.

284

శా. నేగంధర్వుల యాజ్ఞచేఁ మెలఁగుచున్కిం జేసి నీతోడిసం

యోగక్రీడలఁ దొంటియట్ల మెలఁగన్ యుక్తంబుగా దింకనీ

వాగంధర్వుల వేడికొమ్ము వినయం బారంగ నటైన సం

భోగార్థంబుగ నీకు నిచ్చెదరు నన్ భూపాలచూడామణి.

285

తే. అనుచుఁ బల్కిన నట్లకా కనుచు నాతఁ, దొక్కవిజనస్థలంబున నొక్కరుండు

పొసఁగఁ గూర్చుండి గంధర్వులుంగవులను, భక్తియుక్తి నుద్దేశించి ప్రస్తుతించె.

286

సీ. సంగీతరసవిలాసమునఁ గేశవశివబ్రహ్మల మెప్పించుప్రాథమిక

చక్కదనంబున శంఖరారికినైనఁ జాలమిపుట్టించుసరసులార

యణిమాదికములైన యష్టవిభూతుల సిద్ధులైనట్టి ప్రసిద్ధులార
యఖిలరాగంబులయందు హవిర్భాగభోక్తలై పెంపొందుపుణ్యులార
తే. కోరి మిమ్ము భజించెద గారవమున, నాకు మీరు ప్రసన్నులై నామనోర
ధంబు లీడేర్పరయ్య గంధర్వులార, ధామధామాస్యవిజీతగాంధర్వులార. 287

వ. అని మఱియు ననేక ప్రకారంబులం బ్రస్తుతించిన దివ్యజ్ఞానసంపన్ను లయిన గంధ
ర్వు లతని స్తవంబునఁ బ్రీతులయి యతనికిఁ బ్రత్యక్షంబయిన నతం డుర్వశి నిమ్మని
యడిగిన వార లమ్మచ్చకంటి నిచ్చుట యుక్తంబుగా వసుతలఱుపున పయోరూపలక్ష
ణాదుల నుర్వశింబోలియున్న యగ్నిస్థాలి యనుసీలవేణి నిచ్చిన యవ్వసుంధరా
రమణుండు గంధర్వమాయామోహితుండయి యుర్వశియకా తలంపుచు నయ్యంగ
నం గయికొని దానితోఁ గొన్నిదినంబులు సురతసుఖం బనుభవింపుచునుండి యవ్వె
లంది చేష్టితంబులు వేటొక్కభంగి యగుటకు సంశయింపుచుం దనమనంబున. 288

ఉ. ఆసరసోక్తు లానగవు లానెనరూనినచూపు లామహా
ల్లాసరసాప్తి యాముఖివిలాసత యాహృదయానుగుణ్యలీ
లాసురతక్రియల్ మదిఁ దలంచిన నిచ్చెలియందుఁ గల్గవే
మో సుగుణాభిరామ యగునుర్వశిగాఁ దిది సిక్కమారయన్. 289

క. వంచించిరి గంధర్వు ల,టంచుఁ దరుణి నచట నునిచి యాత్మపురికి నే
తెంచి ధర యేలుచుండెఁగు,ణాంచిత నుర్వశిఁ దలంచి యసురుసురనుచున్. 290

తే. అంతఁ ద్రేతాయుగము చొచ్చె నప్ప డతని, బుద్ధికామ్నాయములు కర్త బోధకంబు
అగుచుఁ ద్రివిధంబులై తోచ యాగవిధులు, తదనుగుణముగ నొనరించుతలపుతోడ.

సీ. వెడలియగ్నిస్థాలి కడకేగి యవ్వనంబున శమిగర్భసంభూతమైన
యశ్వత్థమును గాంచి యందరణులు రెండు గొనిక్రిందనొక్కటి యునిచిమీఁద
నొకటి చేతులఁబట్టియురవడిఁ ద్రచ్చుచు నొనరఁ బూర్వారణి యుర్వశియును
దగనుత్తరారణి దానును నడుమఁ బుత్రుండుగాఁ దలపుచోఁ దొడరిమంత్ర

తే. ముచ్చరించుచు నుండ నం దుదయమయ్యె,హవ్యవాహుండు తనయుడై యప్పురూర
వక్షి తీశున కిహపరావార్యసౌఖ్య, గరిమఘటియింపఁ జేయఁ దాఁ గర్తయగుచు.

వ. అట్లు సంజాతుండయిన వీతిహోత్తుసి శాస్త్రోక్తప్రకారసిర్దితయాగశాలాంతకుండం
బులం బ్రతిష్ఠించి వసిష్ఠాదు లయినమునిశ్రేష్ఠులు విశిష్టప్రకారంబునం దదనుష్ఠానంబు
నడిపింప గోభూషితణ్యరత్నాంబరాదినానావిధధానంబులఁదృపులంజేసి దీనార్థివ్రా
తంబుల నశీష్టవస్తువులం దనిపి పరమేశ్వరుండు ననంతండును నాశ్రితవత్సలుండును,

నఖిలజగత్కర్తయు నగుశ్రీమన్నారాయణస్వామిం గుఱించి యనేకయాగంబు
లొనర్చె నంతం బురందరప్రముఖదేవత లతనికిం బ్రసన్నులయి యభీష్టవరంబు
లొసంగి యుర్వశీకాముకుం డగుట నతనియభిప్రాయంబు దెలిసి యష్విలాసిని
నతని కిచ్చి నరసురలోకంబుల యథేచ్ఛావిహారంబులఁ జరియించు నట్లు దివ్యత్వం
బొసంగి రంత. 203

తే. ధరణినాహవసీయంబు దక్షిణాగ్ని, గార్హ పత్యంబు నన విభక్తములు చేసి
త్రివిధమున హోమవిధులు వర్తిల్లఁజేసె, గర్త పరులకు సులభంబుగా నతంబు. 204

క. తనకు వశంగతురాలై, యనవరశము, చెలులు దాను నరమర లేక
త్యనుకూలత నయ్యుర్వశి, చనువున మెలంగంగ మదనసౌఖ్యాస్వితుడై. 205

తే. పచ్చకపురంబువంటి సుపర్వబోగి, నీలలామంబుచనువు దక్కొలుగొనియెఁ
బంతమున నాన్మపాలుండు భాగ్యవంతు, దెంతఁదలంచిన సఖలమా నిదిసిజంబు. 206

సీ. వేదశాస్త్రపురాణవిదితమై గణుతింపఁ దగునదాచారవర్తనమువలన
న్యాయార్జితములైన నవరత్నకనకసామజహయప్రముఖసంపదలవలన
మందారసుమహరిచందనామోదదివ్యాంగనాసురతభోగాప్తివలన
శ్రీవాసుదేవాంఘ్రిచింతనామృతధారఁ బొరయుబ్రహ్మానందపూర్తివలన

తే. గరిమధర్మార్థకామమోక్షము లనంగఁ, దగినపురుషార్థములు నాల్గుఁ దమకుఁదామె
సిద్ధమైయుండ సంకల్పసిద్ధుఁ డనంగఁ, ధారుణిచక్రమేలఁ బురూరవుండు. 207

వ. అయ్యుర్వశీపురూరవస్సులకు నగ్రసుతుండయి జనియించిన యాయువునకు సహో
దరులయి క్రమంబున శ్రుతాయువును సత్యాయువును జయుండును విజయుండును
నననేవురు పుత్రులుదయించిరి. తత్కుమారషట్కంబువలనఁ గ్రమక్రమంబునఁ
బుత్రపౌత్రాభివృద్ధియయి చంద్రవంశపారంపర్యంబు జగద్వితం బయి వెలచె నని
సూతుండు శౌనకాదులకుం దెలిపిన నామహర్షులు పరమహర్షరసభరితహృదయు
• లయి యతనిం బ్రశంసించిరి. 208

క. కవిరాజమనోరంజన, మవునన వక్తకును శ్రోత కతిశుభదంబై
భువి నాదంద్రార్కము కీర్తివెలుంగఁ బురూరవశ్చరిత్రము దనరున్. 209

శా. శ్రీకాంతాకుచకుంభలిప్తసరస్వతీగంధసత్సైరభా
శ్రీకాంతాతతబాహుమధ్యరుచిరశ్రీవత్సవాణీధవ
శ్రీకంఠస్తుత శక్రవాయుతనయశ్రీదాదినంసేవితా
శ్రీకారప్రతిమానకర్ణయుగళా శ్రీరాజగోపాలశా. 210

క. చక్రహితకన్యకాతటి, చక్రొత్పలపత్రఘటనచతురనతసుధీ
చక్రధరాచక్రధరా, చక్రధరాకీర్తిమగ్నచక్రధరార్ద్రా.

301

పృథ్వీపృథ్విము :—

గదాకరముదాకరద్యుతివికస్వరా సుస్వరా
సదాశివపదాశివస్తనితక్లాఘ్య కాభిఖ్యకా
గదాగ్రజపదాగ్రజత్రిషధగావనా పావనా
విదాహితమదాహిత ప్రకటవిక్రమాశుక్రమా.

302

గద్య. ఇది శ్రీమంగళాచల నృసింహకృపాప్రసాద సంప్రాప్త విద్యావైభవ కనుపత్తి
రామనమంత్రితనూభవ సుజనహితకృత్య నిత్యాబ్జయామాత్యప్రణీతం బయిన
కవిరాజమనోరంజనం బనుమహాప్రబంధంబునందు సర్వంబును బంచమాశ్వాసము.

కవిరాజమనోరంజనము సంపూర్ణము.

ఆంధ్రగ్రంథములు.



	ప్రతి 1-కి ద్వ. అ.
కృష్ణరాయవిజయము, కుమార ధూర్జటికృతము	... 0 8
గజేంద్ర మోక్షము, సటీక, చక్కనికూర్పు	... 0 6
గోపీనాథరామాయణము, 2 సంపుటములు, శ్రీమద్రామాయణమునకు సరియైనపద్యము, కవనము మిక్కిలి సొంపు; పీఠిక అతివిపులము.	7 8
గరుడాచలము, యక్షగానము, పెద్దచ్చు	... 0 2
చాటుపద్యమణిమంజరి, క్రొత్తకూర్పు, ప్రథమభాగము	... 1 4
డిటో రెండవభాగము, సాధారణప్రతి	... 1 6
డిటో మేలుప్రతి, గ్లెజుకాకితములది	... 1 10
చెన్న బసవపురాణము, పాపకవికృతము	... 1 2
చందోదర్పణము (అనంతునిచందము)	... 0 14
జైమినిభారతము, అశ్వమేధపర్వము	... 1 0
తెనుగుసమస్యలు	... 0 2
దశకుమారచరిత్రము, పద్యకావ్యము, కేతనకవికృతము, చక్కనిప్రతి	1 8
దశావతారచరిత్ర, నూతనముద్రితము	... 2 0
దశావతారములు	... 0 2
నరసభూపాలీయము, అట్టబైండు	... 0 10
డిటో మేలుప్రతి, కాలికోబైండు	... 1 0
నలాపాఖ్యానము, సటీక, చిన్న నైజు	... 0 6
నలచరిత్ర, ద్వీపద	... 0 14
నిర్వచనోత్తరరామాయణము, మేలుప్రతి	... 1 0
నీతిపద్యసంగ్రహము, సటిప్పణము	... 0 4
నిరంకుశోపాఖ్యానము, రుద్రకవికృతము	... 0 6
నీలాసుందరీపరిణయము, కూచిమంచి తిమ్మకవికృతము	... 0 4
నృసింహపురాణము, ఎఱ్ఱాప్రగడ, క్రొత్తకూర్పు	... 1 0
పంచతంత్రము, నారాయణకవికృతము	... 0 12
పంచతంత్రము, వేంకటనాథరాజకవికృతము	... 1 4
ప్రభావతీప్రద్యున్నము, క్రొత్తకూర్పు	... 0 10
పారిజాతాపహరణము, చిన్న నైజు, క్రొత్తకూర్పు	... 0 8

బసవపురాణము, పిడుపర్తి సోమనాథప్రణీతము	...	2	4
బ్రహ్మోత్తరఖండము	...	1	0
భాస్కరరామాయణము, చక్కనిప్రతి, క్రొత్తకూర్పు	...	4	0
భోజరాజీయము, అనంతామాత్యకృతము	...	1	2
వసుచరిత్ర, సటీక, వావిళ్ల రామస్వామిశాస్త్రిగారి వ్యాఖ్యానముతో చిన్ననైజున మేలుకాకితములమీద స్ఫుటమైన అక్షరము లతో చక్కగ ముద్రించినవిన్నారము	...	2	0
భోగినీదండకము	...	0	1
మార్కండేయపురాణము. మారనకృతము	...	1	12
మొల్లరామాయణము, చిన్ననైజు, పెద్దక్షరములు	...	0	10
రసికజనమనోభిరామము	...	0	12
రంగనాథరామాయణము, ద్విపద, క్రొత్తకూర్పు, మేలుప్రతి	...	3	0
రంగరాయచరిత్రము, దిట్టకవి నారాయణకవికృతము	...	0	8
రత్నపరీక్ష, సాంధ్యతాత్పర్యము	...	0	3
రాఘవపాండవీయము, సటీక, చక్కనికూర్పు	...	2	0
రాజయోగసారము, ద్విపద	...	0	4
రాజశేఖరవిలాసము, కాలికోటైండు	...	0	12
రామరాజీయము, చక్కనిప్రతి	...	0	12
రామాభ్యుదయము	...	1	4
రుక్మిణీకల్యాణము, సటీక, చక్కనిప్రతి	...	0	6
రుక్మిణీపరిణయము, శుద్ధప్రతి	...	0	8
రుక్మాంగదచరిత్ర, ఏకాదశీమాహాత్మ్యము	...	0	10
లంకావిజయము, (రావణదమ్మీయము), సటీక, పిండిప్రోలు లక్ష్మణ కవికృతము	...	1	4
వసుచరిత్ర, సటీక, అనేకనూతనాంశములుగల చక్కని క్రొత్తకూర్పు.	...	4	0
వసుచరిత్రవిమర్శనము, శ్రీ చినసీతారామస్వామి శాస్త్రికృతము, అత్యద్భుతములగు క్రొత్తవిషయము అనేకము లిందుగలవు	1	0
ఇంకయు అనేకసంస్కృతాంధ్రగ్రంథములు, పెద్దచ్చుశతకములు మాయొద్ద సరసముగా దొరుకును.			

వావిళ్ల. రామస్వామిశాస్త్రిలు అండ్ సన్స్,

202, ఎస్. ప్ల. నేడ్, చెన్నపురి. ఈ.

ఆంధ్ర గ్రంథములు.

— వచన గ్రంథములు. —

ప్రతి 1-కి ర్పు. అ.

ఆంధ్రవచనభాగవతము, ద్వాదశ	
స్కంధములు, ఒకే సంపుటం 9	0
„ మూడు సంపుటములు 10	8
ఆంధ్రవచనభారతము—	
„ ఆదిపర్వములు 4	0
„ ఆరణ్యపర్వము 4	0
„ విరాటోద్యోగపర్వము 4	0
„ భీష్మద్రోణపర్వములు 2	8
„ కర్ణశల్యసౌప్తికస్త్రీపర్వములు 3	0
„ శాంతిపర్వము 5	8
„ ఆనుశాసనికము మొదలు	
స్వర్గారోహణపర్వము	
వరకుగల సంపుటము 4	3
ఆంధ్రవచనవాల్మీకిరామాయణము,	
2 సంపుటములు (అచ్చు)	
ఆంధ్రవాఙ్మయచరిత్రసంగ్రహము	1 12
ఆంధ్రకవిత్వచరిత్ర, బసవరాజు	
అప్పారావుగారిది 1	12
శ్రీగురుజాడ శ్రీరామమూర్తిగారి	
ఆంధ్రకవిజీవితములు 4	0
ఆంధ్రకవియకనైట్సుకథలు 1	4
న్యాయవిచారణ, ప్రహసనం 0	4
తులసీదాసురామాయణము 12	0
తిలకుగారిసెక్యూరిటీకేసు,	
ఉపన్యాసములు 0	14

ప్రతి 1-కి ర్పు. అ.

ద్వాదశోపనిషత్తులు, వచనం అచ్చు	
భారతరమణీమణులు, 1 భా॥ 0	12
డిటా రెండవభాగము 0	10
యజుర్వేదకథాసంగ్రహము 0	8
శ్రీమహాభక్తవిజయము,	
నూతనముద్రితము 8	0
సీతచంద్రిక, చిన్నయసూరి 0	12
పంచతంత్రము, వచనము 0	12
నవనాథభక్తులచరిత్ర 2	8
నీతిరత్నాకరము 0	12
సంగ్రహరామాయణము 1	0
సంగ్రహభారతము 1	8
సంగ్రహభాగవతము 1	8
ప్రాచీనదేశచరిత్రలు అచ్చు	
పతివ్రతలచరిత్రలు 2	8
దక్కనుపూర్వకథలు 2	8
భోజనికథలు 0	8
హితోపదేశము, సులభశైలి 0	12
భోజకాళిదాసకథలు, 1 భా॥ 0	12
„ 2 భా॥ 0	12
తెనాలిరామలింగనికథలు,	
జీవితము 0	6
సంస్కృతనాటకకథలు 2	0
దశకుమారచరిత్రము 2	0
మదనకామరాజుకథలు, 0	14

ప్రతి 1-కి ర్వు. అ.		
రాజకీయము, గోపాలుడు	0	8
విక్రమార్కునికథలు	0	8
చార్ దర్శిషుకథలు	0	8
తాతాచార్యులకథలు	0	6
చైద్యులకథలు	0	4
జేతాభునికథలు	0	8
వీరాంగనలు	0	12
పరమానందశిష్యులకథలు	0	3
నలుగురుమంత్రులకథలు	0	4
అయిదుగురుదొంగలకథలు	0	6
రేచుక్కపగటిచుక్కకథ	0	3
సత్యసేనవిజయము	0	6
ఋషులచరిత్ర	0	8
పురాణగాథలు I	0	12
II	0	12
బాజీరాయని చరిత్ర	అచ్చ	
రఘువంశకథ	0	8
విక్రమార్కుచరిత్ర	1	0
వివేకానందవిజయము	2	8
పరిష్యావినోదకథలు	0	12
ఈసమునీతికథలు, 1-వ భా	0	8
డిటా 2-వ భా	0	12
పంజాబుఅల్లరి	0	8
శుకసప్తతికథలు	0	6
మర్యాదరామన్నకథలు	0	3
మైరావణచరిత్ర	0	1
షేక్స్పియర్ నాటకకథలు	అచ్చ	
అనంతసాగరము, బుక్కరాయ		
సముద్రచరిత్ర	0	12
ప్రహ్లాదచరిత్ర, ప్రతిమలతో	0	6
శకుంతల	0	6

ప్రతి 1-కి ర్వు. అ.		
నల	0	8
సావిత్రి	0	6
హరిశ్చంద్ర	0	8
— నవలలు. —		
సీతారామము	1	8
వివస్వా, నవల	0	8
మదాలస	,,	(అచ్చ)
సుజనరంజని	,,	0 8
విజ్ఞలదేవి	,,	1 8
ఉన్మాదిని, నవల	0	4
రాధారాణి	,,	0 4
అస్తమయము	,,	2 0
దుర్గేశనందని	,,	0 12
కపాలకుండల	,,	0 12
లక్షణ	,,	0 12
టిప్పసుల్తాన్	,,	1 8
లీల	,,	0 6
రాజర్షి	,,	1 8
తారాబాయి	,,	1 0
దిలారామ	,,	1 8
కోవలన్ కన్నకి		0 1
మనోహరి	,,	0 1
వీరబాల	,,	0
ఆనందమత	,,	1
లాలాబాయి	,,	0
ఆంధ్రరాష్ట్రము	,,	1
రోషినార	,,	0 12
బాలాదిత్య	,,	3 0
దేశభక్తుడు		1 8
శంభుతోనొకనాటిసహవాసం		0 4
చంద్రగుప్తుడు, నవల	2	8

